

PELEA ENTRE PATOTEROS: UN MUERTO Y UN HERIDO

Comenzaron los carnavales con muerte y sangre en Wilde. Dos patotas protagonizaron un sangriento episodio que costó la vida a un joven y dejó además el saldo de un herido grave. Los hechos pudieron ser reconstruidos gracias a los datos aportados por varios testigos presenciales, ya que la policía, hasta el cierre de esta edición, no había proporcionado información. En la villa de emergencia Azul, ubicada en Wilde, se organizaron bailes para el carnaval. En la primera de estas reuniones danzantes dos patoteros intercambiaron a lo largo de la velada, pullas e insultos, creando un clima de intranquilidad. Nada hacía prever el fatal desenlace. Pero cuando el baile terminó, las patotas renovaron sus mutuos ataques verbales que, finalmente, derivó en una verdadera batalla campal.

De pronto se vio a un joven desplomarse cubierto de sangre y casi inmediatamente cayó otro. Ambos pedían ayuda desesperadamente. Rápidamente se llamó a la policía y arribaron al lugar efectivos de la seccional 2ª de Bernal. Los dos heridos fueron trasladados al Hospital de Wilde. Allí fueron identificados como Alejandro Cantero, argentino de 18 años, y Calitano Ruiz Díaz, de 19 años. Cantero dejó de existir, tratándose por todos los medios de salvar la vida de Ruiz Díaz.



MASCARITAS. Siempre se tienen 20 años en un rincón del corazón... Y afloran en Carnaval. "Yuyito" (izquierda) se disfrazó de bebé. Está algo crecido o sobrealimentado. En fin... si él es feliz, dejemos las cosas como están que la alegría es buena. (Pág. 16.)

INUTIL ESPERA. Durante toda la noche los periodistas aguardaron novedades sobre la liberación de Dias Gomide en la embajada de Brasil en Montevideo. Empero, la espera fue inútil, matizada con falsas noticias sobre la supuesta libertad del diplomático raptado.



TRAGICO INCENDIO EN EE. UU: 8 CARBONIZADOS

• Información Página 17

URUGUAY: DIAS GOMIDE AUN NO FUE LIBERADO

• Información Págs. 8 y 9



"Brindamos servicios para el bienestar de la comunidad"



De la última Memoria del banco municipal de la ciudad de buenos aires el banco de la ciudad al servicio de su comunidad

ROSARIO PISA FUERTE

Viaje a Perú, Pleno de Altísimo Optimismo

El partido con Boca Juniors quedó atrás, junto con las consecuencias y hay que mirar adelante, con renovada fe. Por eso, la delegación de Rosario Central, viajó anoche, plena de esperanzas, hacia Lima, Perú, donde proseguirá disputando con verdadero ahínco la Copa Libertadores de América, en el grupo 1. Forman el núcleo futbolístico ya alojado en Lima 25 jugadores, amén del cuerpo técnico contando médico, kinesiólogo y utilero y los delegados, encabezados por el vicepresidente de la entidad del barrio Arroyito de Rosario.

Antes de viajar, los centralistas, reafirmaron su deseo de mejorar la performance contra Boca Juniors y de

tal modo, alentar firmes esperanzas para estar presentes en la próxima ronda del importante certamen. Todos demostraron encontrarse en buenas condiciones físicas y, en cuanto a lo anímico, aquello de "lo de Boca es cosa pasada e irremediable", es contundentemente gráfico.

En la totalidad de los integrantes de la delegación, predomina el convencimiento de que lograrán los 4 puntos en disputa en la ciudad de los virreyes y de tal suerte, aguardar el desquite con Boca en Rosario, entonados al máximo y con grandes posibilidades de devolverle el presente a los ribereños.

Ya con el pie en el avión, conversamos con el técnico Angel T. Zoff, quien

nos dijo: "Los encuentros que nos esperan en Lima, serán contra dos adversarios de juego difícil. Sporting que será el primero, es un conjunto que exhibe mucha fuerza, pero la cuota de fútbol, la da únicamente Ramón Mifflin. En cambio, Universitario sustenta su acción, en innegables individualidades, que lo tornan más coherente y afirmado. No obstante estimo que Rosario Central rendirá más que en Boca y por lo mismo aliento la firme esperanza de salir bien del encontronazo. Si la suerte nos acompaña regresaremos con la ventaja de disputar los tres últimos partidos en nuestra cancha y es sabido que en su predio Central supera claramente sus actuaciones.



LISTOS. Mientras aguardan el momento de ir al avión conversan animadamente los jugadores de Rosario Central.

SPORTING CRISTAL EN EL PRIMER GRAN ENCUENTRO

El fixture que seguirá Rosario Central en Lima, comprende el enfrentamiento el próximo martes, siempre en horas de la noche (23, de Argentina), con la representación del club Sporting Cristal, campeón peruano, y el viernes 26, cotejará contra Universitario, subcampeón, para luego regresar a nuestro país y continuar su preparación, para recibir a los peruanos y a Boca Juniors en su estadio. Quiere decir, que volverá a presentarse ante sus parciales, en su propio predio, el próximo 16 de marzo, oportunidad en que se las verá contra Universitario, y el día 23 de ese mismo mes, con Sporting Cristal, para poner fin a su actuación en el grupo 1, el día 31, en que recibirá la visita de Boca Juniors, trayendo de desquitarse de la

derrota que éste le infligió.

La terna de árbitros, para los encuentros de Lima, está integrada con Barreto, Hormazábal y Flino. La misma tendrá validez para los dos partidos, es decir, el primero contra Sporting, el martes, y con Universitario el viernes.

PEQUEÑA DUDA SOBRE EL MEDIOCAMPO DE CENTRAL

Si bien es cierto, nada adelantó en concreto el técnico de Rosario Central, en cuanto a la formación del equipo que saldrá al campo de juego el próximo martes frente a Sporting Cristal, en su segunda presentación en el torneo por la Copa Li-

bertadores de América, señaló que de haber alguna modificación, en cuanto al conjunto que enfrentó a Boca Juniors, lo determinaría antes de el cotejo referido. Pero, especificó que casi seguro saldrá el mismo equipo, ya que todos se encuentran muy bien físicamente. La única duda, es quién saldrá primero, si Bustos o Colman, como medio campista. El coach Angel T. Zoff, reiteró que es su deseo, que el conjunto sea el mismo que enfrentó a Boca Juniors el viernes pasado.

Quiere decir entonces, que el equipo rosarino, que jugará el próximo martes será éste: Quiroga; González, Fanesi, Mesiano y Carrascosa; Landucci, Bustos y Alberto Gómez; Bóveda, Pol y Gra-majo.



AL AVION. Varios centralistas en la escalera del avión que los llevó a Lima. Todos muestran gran optimismo.

NUESTRO DIARIO EN LA LIBERTADORES

Para seguir paso a paso, todos los detalles de la disputa de la copa Libertadores de América, Grupo 1, está en Lima, Perú, el enviado especial de CRONICA, Mario Stilian. De tal suerte, tanto los encuentros que disputará Rosario Central el martes y viernes próximos, contra Sporting Cristal y Universitario, así como también los que tendrá por protagonista ante esos mismos conjuntos, a Boca Juniors, serán cubiertos en todos sus detalles, por nuestro enviado especial. Una vez más CRONICA, atenta a los eventos de singular importancia, se lleven a efecto o se produzcan en cualquier lugar, estará presente en estos cuatro partidos, que tanta expectación despiertan entre los aficionados argentinos.

MAÑANA LO MEJOR ESTA EN TELEONCE

21.30

La Última Fecha
del Fabuloso
**TORNEO DE
CAMPEONES**

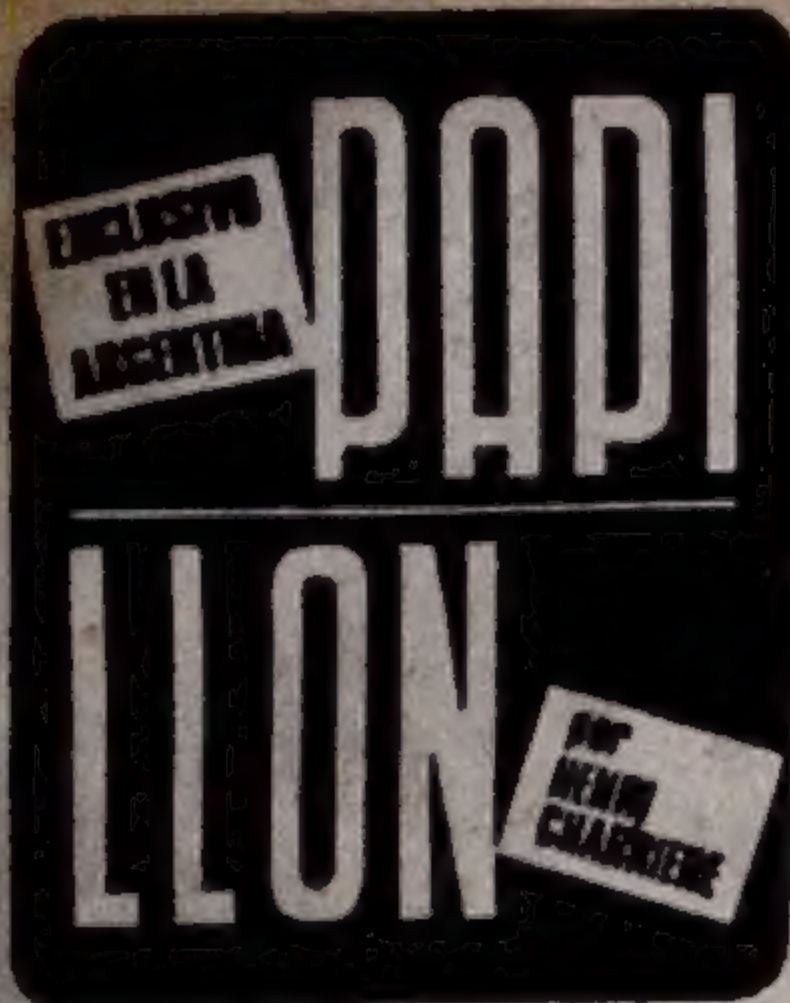
BOCA JUNIORS INDEPENDIENTE

BICAMPEON NACIONAL FRENTA AL BICAMPEON DE AMERICA

EN VIVO Y EN DIRECTO
DESDE MAR DEL PLATA



TELEONCE EL CANAL DE LAS NOTICIAS



CAPITULO CXXIII

RESUMEN: En el asilo de locos hay un gigante que se cree Ivanhoe y me ha hecho su víctima: siempre se come mi plato de lentejas. Un día rompo una pesada vasija en su cabeza y se arma un batahola. A mí me catalogan de irresponsable de mis actos.

Salvidia está casi listo. Ya tiene dos llaves y le falta la de mi celda. Consiguí una cuerda estupenda y además hizo una con las fibras de tela de hamaca. Tengo apuro por entrar en acción porque es realmente duro representar esta comedia. Para quedarme en esta parte del asilo, de tanto en tanto tengo que simular una crisis. Fingi tan bien, que los enfermeros me metieron en una bañera con agua muy caliente y dos inyecciones de bromuro. La bañera está

cubierta por una tela muy fuerte que impide que uno salga. Unicamente saco la cabeza por un agujero. Hace más de dos horas que estoy en este baño con esta especie de chaleco de fuerza, cuando entra Ivanhoe.

El modo de mirarme de este bruto me tiene aterrorizado. Tengo un miedo pánico de que me estrangule. Y no puedo defenderme porque tengo los brazos debajo de la tela. Se acerca y me mira atentamente, como si tratara de recordar esa cabeza. Su aliento y su olor a podrido me inundan. Tengo ganas de pedir auxilio, pero temo enfurecerlo más con mis gritos. Cierro los ojos y espero. No olvidaré esos segundos de terror. Por fin se aparta de mí y va a los grifos. Cierra el agua fría y abre del todo el agua hirviendo. Grito como un perdido, porque estoy a punto de cocinarme. Ivanhoe

se va. Hay vapor en toda la sala y me asfixio cuando trato de respirar.

Hago esfuerzos sobrehumanos, inútiles, para poder forzar esta tela desgraciada. Por fin me socorren. Los "inservibles" vieron salir vapor por las ventanas. Cuando me sacan tengo quemaduras terribles. Untado con ácido picro, me acuestan en la salita de la enfermería del asilo. Algunas inyecciones de morfina me ayudan a pasar las primeras 24 horas. Cuando el toubib pregunta qué pasó, le contesto que un volcán salió de mi bañera. Nadie comprende lo que sucedió. Salvidia sale después de haberme embadurnado con pomada picroa. Está preparado y me hace notar que es una suerte que yo esté en la enfermería, porque si la fuga falla, podremos regresar a esta parte del asilo sin ser vistos. Acaba de hacer el molde de la llave de la enfermería sobre un pedazo de jabón.

La fuga será esta noche, durante la guardia de la una a las cinco de la mañana. Salvidia no está de servicio. Para ganar tiempo, vaciaré el tonel de vinagre a las 11 de la noche. El otro lo llevaré entero, porque el mar está muy malo y quizá el aceite nos sirva para calmar las olas cuando nos lancemos al agua. Tengo un pantalón hasta las rodillas, hecho con bolsas de harina, y una camiseta de lana, además de un buen cuchillo en la cintura. También tengo una bolsita impermeable que me colgaré al cuello: contiene cigarrillos y un encendedor de yesca. Salvidia preparó una bolsa hermética con harina de mandioca que ha embebido con aceite y azúcar. Sentado en la cama espero a mi cómplice. El corazón me bombea. Dentro de algunos instantes se desencadenará la fuga.

(Continúa el martes)

Copyright Emecé-Europa Press

BOCA DA QUE HABLAR EN PERU

Todas las Críticas le Han Acordado Carácter de "Hueso Duro de Roer"

LIMA, 21 (EFE). — La victoria de Boca Juniors de Buenos Aires por 2 a 1 frente a Rosario Central, fue comentada por los diarios locales y críticos especializados.

Todos coincidieron en opinar que Boca Juniors será un "hueso duro de roer" en las eliminatorias por la 12ª Copa Libertadores de América, frente a los equipos peruanos Sporting Cristal y Universitario de Deportes.

Carlos Enciso, enviado especial de "La Crónica", dijo que el equipo "xeneize" "mostró" más conjunto. Tuvo hombres mejor ubicados en el rectángulo y que acusaron superior habilidad. Boca Juniors levantó su juego cuando fue necesario. Esto sucedió pasados los 20 minutos del complementario, donde se pudo apreciar su mejor calidad.

El diario "Correo" dijo en su titular: "Boca fue más que Rosario, y ganó", donde destaca la labor del peruano Meléndez y la de su capitán Suárez.

Por su parte, el corresponsal Héctor de La Fuente, del diario "El Comercio", afirma que Rosario Central no funcionó porque "agrupó gente en la media cancha con Landucci saliendo desde atrás, buscando a Gramajo y Bóveda, quienes no tuvieron colaboración suficiente para llegar con fuerza al área rival y poder abrir brechas en la cerrada defensa boquense."

● CONCENTRACION

LIMA, 21 (EFE). — Un

fin de semana de estricta concentración llevan los integrantes del campeón peruano de fútbol Sporting Cristal que enfrentarán a Rosario Central, subcampeón argentino, en la noche del próximo martes 23 en el estadio Nacional de Lima.

El partido de práctica para definir la alineación oficial se realizará bajo las órdenes de Sabino Baroli, quien arribó luego de "espíar" el cotejo Boca Juniors-Rosario Central, realizado en Buenos Aires.

La concentración de Rosario Central será en el hotel Savoy, ubicado a escasas cuadras del palacio de gobierno. En ese lugar no habrá tranquilidad por la afluencia de turistas y la cercanía para el acceso de los curiosos.

PROBLEMA PARA HINCHAS QUE VIAJEN DESDE LA ARGENTINA

LIMA, 21 (EFE). — Pese a que el subcampeón argentino "Rosario Central" ha separado mil entradas para cada actuación en la Copa Libertadores de América, se estima que entre tantos hinchas argentinos tengan problemas para adquirir su pase al estadio Nacional.

Un portavoz de la embajada argentina mostró su preocupación ya que "los 'talonarios de boletos parecen haberse agotado

en las ventanillas del estadio".

Algunas agencias de viajes turísticos informaron que habían separado en la última semana alojamiento y pensión para centenares de argentinos.

Se estima que arribarán a esta capital un total de 4 a 5 mil hinchas argentinos, entre rosarinos y bonaerenses, para asistir a los encuentros Cristal y Universitario con Rosario Central.

COPA EN ASUNCION

ASUNCION, 21 (ANSA). — En horas de esta noche jugarán en el estadio de la Liga Paraguaya de Fútbol, el campeón local, Cerro Porteño, y el campeón chileno, Colo Colo, en otra instancia correspondiente al grupo IV de la Copa.

Poco después del mediodía

de ayer arribó la delegación chilena, la cual fue recibida por autoridades de Cerro Porteño y de Guaraní. Así como por grupos de aficionados. Sus integrantes se muestran confiados de cumplir un buen rendimiento, reconociendo empero la capacidad de los rivales. El técnico Francisco Hormazábal, dijo estar satisfecho con el equipo, y que su condición de campeón chileno ya lo dice todo.

Edson Beltrúth, por su parte, señaló que este equipo es superior al que cuatro años atrás jugó en Asunción.

El plantel, poco después de llegar, cumplió una práctica ligera en el campo de juego del club Cerro Porteño, expresando Hormazábal que el equipo sería integrado hoy poco antes del encuentro.

Cerro Porteño, que obtuvo tres de los cuatro puntos que hasta ahora disputó, se halla sin problemas.

COQUETO TRES A TRES

MURCIA, España, 21 (EFE). — Con el resultado de empate a tres goles terminó el encuentro internacional femenino disputado esta mañana en el estadio de La Condomina, en Murcia, entre el combinado español y un combinado portugués. Al descanso se llegó con el resultado de 3 a 1 favorable a las españolas. Media entrada, buena temperatura, casi de verano, y mucho entusiasmo y genio en los dos conjuntos. El partido fue muy movido, con muy buena colocación de las jugadoras.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

SECRETARIA DE ESTADO
DE OBRAS PUBLICAS
Y TRANSPORTE

FERROCARRILES ARGENTINOS informa, a fin de desvirtuar noticias periodísticas publicadas en el día de la fecha, que las medidas de fuerza adoptadas por personal de Cambistas de la zona Buenos Aires de la línea Mitre-San Martín, a partir de horas de la tarde del día de ayer, no tienen origen ni relación alguna con el plan de modernización ferroviaria (PLAN DE MEDIANO PLAZO) que fuera aprobado recientemente por el Poder Ejecutivo Nacional y que se encuentra en ejecución.

La actitud del personal de Cambistas se refiere exclusivamente, con disposiciones adoptadas por la Empresa en el año 1968, de acuerdo con instrumentos legales y reglamentarios que rigen las relaciones con su personal.

Resulta necesario ratificar que, en el momento en que se aplicaron tales medidas en el mencionado año, el citado Plan Ferroviario se encontraba en elaboración, razón por la cual no existe conexión alguna entre la situación actual planteada por un sector del personal de una línea, con el programa de reciente aprobación.

FERROCARRILES ARGENTINOS

crónica

No Aparece Mañana

Como es tradicional, el lunes de Carnaval no aparecen los diarios. En razón de ello, CRONICA interrumpirá su diálogo con el lector, estableciendo una pausa hasta el martes próximo. Una pequeña tregua, en suma, para regresar, como siempre, firmes junto al pueblo.



ATAQUE PLATENSE. Luego de un corner arremete Togneri, que logra cabecear la pelota, pero muy alto. El platense jugó mejor y mereció ganar ante un rival discreto.



BUEN CIERRE. Entraba Verde a fondo, cuando la zaga marplatense le cerró el paso en una acción algo dudosa que el juez no castigó, perdiendo Estudiantes la opción.

ESTUDIANTES SACO 10



VERON, EXPULSADO. Dijo el árbitro Rodríguez, luego, que le faltó el respeto. Fue confuso, pero Verón salió.

SANTORO Y FERREIRO A MEDIAS EN UN NEGOCIO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — Más que fútbol de verano el de anoche fue fútbol de carnaval. La primera jornada de reinado del Dios Momo encontró a pinchas y marplatenses jugando su último partido en el "torneo de los campeones".

SANTORO Y FERREIRO: "Pepe" Santoro y "Pipo" Ferreiro inauguraron ayer un hotel en el centro de Mar del Plata (Alberti 2648). Se trata de un amplio y moderno edificio que han bautizado con el nombre de "Daniel I". Los cracks esperan que el éxito los acompañe en sus nuevas actividades. Al lunch inaugural asistieron jugadores de In-

dependiente y otras figuras conocidas.

"INDIO" SOLARI: Jorge Solari fue al partido de anoche a ver actuar a sus ex compañeros de Estudiantes de La Plata. Nos dijo en las plateas que está en conversaciones con el club Monterrey de México para seguir su carrera en el país del norte.

RATTIN, EN TODO: Antonio Ubaldo Rattin tiene todo organizado para la permanencia de Boca en Mar del Plata. El popular "Rata" cumple con fervor y mucha seriedad sus tareas de coordinador. Se lo ve a menudo presuroso detrás de sus objetivos.

Sacó Ventaja y la Cuidó, Aún en Inferioridad

TEXTOS DE AMERICO RIAL; FOTOS DE ATILIO MEDAGLIA

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — El partido de anoche cambió su curso cuando el árbitro decidió expulsar a Juan Ramón Verón. Hasta allí el juego había sido agradable y vivaz, con clara superioridad por parte de Estudiantes de La Plata. Luego de la decisión referil todo se enturbó y decayó desde el punto de vista futbolístico. La Selección Marplatense impulsada por su ventaja numérica trató en distintos momentos de lograr la igualdad pero al final prevaleció el más ordenado trabajo de los diez "pincharras" y el tanteador final (2 a 1) dio el triunfo al que más lo mereció.

Apenas iniciado el juego dio la sensación de que todo iba a ser muy fácil para Estudiantes. Sus hombres se adecuaron de la pelota y comenzaron a jugarla con una suficiencia marcada. Ante esto el equipo local no tuvo otra alternativa que retroceder sus líneas en desesperada defensiva. Pero la manobra no le dio resultado a Mar del Plata, ya que solo sirvió para dejar más en claro sus falencias de coordinación, cosa muy lógica teniendo en cuenta que sus jugadores actuaban juntos por primera vez.

Ya a los siete minutos Estudiantes se puso en ventaja por medio de Juan Miguel Echecopar. El dominio "pincha" se acentuó aún más debido al eficiente trabajo de sus volantes que prácticamente no encontraban oposición y daban juego de continuo a sus atacantes, tomando todos los rechazos apresurados de la defensa rival para volver a empezar el asedio. A esta altura de los acontecimientos el partido tenía olor a goleada.

A los 16 minutos llegó el segundo tanto en una jugada donde Verde entró al área eludiendo gente y Montero no tuvo otra alternativa que engancharlo para que no se fuera derecho sobre el

arco. Ejecutó la pena Eduardo Flores y la pelota se fue contra las mallas sin que nada pudiera hacer el golero Pérez.

A pesar del dos a cero la gente de Mar del Plata no se desmoralizó y buscó ordenarse como pudo. Si bien siempre el partido fue manejado por Estudiantes, después del minuto 20 comenzaron a proyectarse algunos intentos del combinado local. En uno de ellos la defensa "pincha" debió ceder corner. El tiro de esquina fue aprovechado por Buyatti, quien llegó con su cabeza antes que las manos de Pezzano y marcó un bonito tanto descontando ventajas.

El tanto de "Marpla" desconcertó un

poco a Estudiantes que aflojó en su accionar por unos momentos. La Selección trató entonces de emparejar la lucha en el medio campo, zona en la que había privado Estudiantes sin lugar a discusiones. Ya entonces el partido perdió claridad y se fue haciendo muy nervioso y trabado.

Después vino la expulsión de Juan Ramón Verón y el espectáculo perdió a su protagonista número uno, ya que sin duda él era el mejor jugador de fútbol que estaba dentro de la cancha. Estudiantes sintió el impacto como se manifestó en todo el transcurso del segundo tiempo, no tanto por la inferioridad numérica, sino por lo que futbolísticamente representa Verón en este momento.

La segunda etapa no aportó mayores virtudes. El partido cayó en su nivel y se vio por un lado a Estudiantes tratando de dejar pasar los minutos (sin llegar a lo que se llama "hacer tiempo") y a los marplatenses en un largo cuan vano intento de aquietar al joven y espigado Pezzano. Para esto los locales se movilizaban alrededor de su extremo derecho Buyatti, que aparecía como el hombre con más ideas ofensivas.

Al promediar la segunda parte, el cansancio fue manifiesto en algunos jugadores. En los locales, por la falta de entrenamiento de la mayoría de los hombres que jugaron el partido de ayer. En Estudiantes, por el mayor despliegue individual en razón de la inferioridad numérica. Fue entonces cuando llegaron los cambios. Las variantes tampoco aportaron la esperada cuota de luz a una lucha que fue languideciendo.

Los últimos minutos mostraron intentos sin fuerza de Mar del Plata. Solo un remate de Cubero llevó peligro, pero Pezzano lo conjuró con acierto.

ESTUDIANTES 2 SELEC. MARPLATENSE 1

MAR DEL PLATA: Pérez, Montero, Villar, Aman, Raimondi, Gómez, Martinoli, Martínez, Buyatti, Arce, Bustos. - A.S.: Marchirian. D.T.: Malmone.

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Pezzano, Aguirre Suárez, Malbernat, Pagnanini, Pachamé, Togneri, Aguilár, Echecopar, Verde, E. Flores, Verón. - A.S.: G. Flores. - D.T.: Zubeldía.

Goles en el primer tiempo: a los 4m. Echecopar (E), a los 17m. Flores (E), de penal, a los 25m. Buyatti (MP).

Cambios: En Estudiantes: Taverna por Verde y Spadaro por Aguirre Suárez. En Mar del Plata: Soler por Martínez, Cubero por Bustos y Marchirian por Pérez.

Incidencias: Fue expulsado Verón (E) por agravar al juez.

Árbitro: Juan C. Rodríguez.
Estadio: General San Martín.

FINAL PENTAGONAL POR EL CANAL 11

Mañana por la noche, Boca e Independiente, en confrontación decisiva no solo para sus respectivas chances, sino también para el desenlace final del torneo, clausurarán el campeonato de Campeones marplatenses. Como no podía ser de otro modo, dada su identificación con todo cuanto acredite auténtico nivel popular, Canal 11 estará presente con sus cámaras para transmitir en vivo y en directo hacia Buenos Aires y sus zonas de influencia, las alternativas de éste, que promete ser un sensacional encuentro. La emisión comenzará a las 21.30.

HASTA 4 PUEDEN EMPATAR EL CAMPEONATO DE CINCO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — Aún existe la posibilidad de que el Torneo de Campeones termine en un cuádruple empate. Si mañana por la noche igualan Boca e Independiente (jugarán a partir de las 21.15 con el arbitraje de Luis Pestarino), cuatro equipos quedarán con el mismo puntaje. Consultamos esta mañana a los organizadores sobre el sistema a adoptar para el desempate y nos dijeron que aún no estaba nada resuelto. Sin embar-

go, trascendió que es posible que en las próximas horas se reúnan representantes de Boca, Independiente, Racing y Estudiantes para prever lo que harán en tal circunstancia. Hasta el momento hay dos criterios: Uno es partidario de definir el ganador por gol-promedio; otro, se inclina por jugar un cuadrangular relámpago en dos fechas dobles. Los ganadores de la primera jornada jugarían entre sí en la segunda por el primer puesto, y los perdedores por el 3º.

VERON CANTO "BALADA PARA UN LOCO" Y LO ECHARON

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro enviado especial). — La incidencia principal del encuentro Estudiantes-Selección de Mar del Plata la constituyó la expulsión de Verón ordenada sorpresivamente por el árbitro. Ocurrió la misma en el momento en que el juez Rodríguez cobró una infracción contra el once platense; se observó una breve conversación del mismo con el puntero izquierdo al-orrojo y enseguida el retiro de éste ante la protesta y pedidos de los restantes jugadores del once tricampeón de América. Ya en los vestuarios Verón no sabía a que atribuir la medida aplicada por el árbitro; en el mo-

mento que se ejecutaba el corner expresó: "Escuché que el señor Rodríguez dijo: «Falta de Verón» y juego enseguida: «Verón afuera». Como creía que se refería a mi alejamiento del área para no entorpecer la realización del tiro libre, continué diciendo, apure el paso, hasta que me di cuenta que había ordenado mi salida de la cancha; para mí todo fue sorpresivo y lamento la medida que se adoptó por cuanto nunca tengo problemas con los árbitros".

Posteriormente de acuerdo a lo informado por reporteros gráficos, testigos de la inci-

dencia, se tuvo la impresión de que Verón reaccionó cuando fue penado diciendo: "¿qué cobra? ¿está loco?". El árbitro no bien escuchó la frase ordenó la expulsión del jugador, sin que atendiera la petición de compañeros y adversarios para que dejara sin efecto la sanción.

Finalizado el encuentro y con respecto a este incidente, Zubeldía lamentó la expulsión de Verón; sin discutir la medida del árbitro, acotó, entiendo que la expulsión del puntero influyó en el espectáculo por cuanto muchos fueron al estadio a verlo jugar. Es el mismo caso cuando expulsan a Pelé, el cotejo pierde

atractivos, máxime cuando es un cotejo de las características técnicas discretas del jugador esta noche. Esperamos que teniendo en cuenta los antecedentes de Verón se considere la situación planteada.

Es de señalar que antes de comenzar el segundo período Juan Carlos Rodríguez reunió a los capitanes de ambos conjuntos solicitándoles que colaboraran en mantener el orden; en ese momento Malbernat le solicitó hiciera lo posible para ayudar a Verón teniendo en consideración los magníficos antecedentes del popular forward.

GIMNASIA FUMIGO BICHITOS

Animada Intriga Final en el Cuadrangular

Cambiando totalmente su esquema y mostrando una decisión y un empuje, hasta esos instantes no visto, Gimnasia y Esgrima derrotó 4 a 2 a Argentinos Juniors. Nada pudo hacer el perdedor para evitar el contraste, tras ir en ventaja hasta los 15 minutos del complemento por 2 a 0.

La primera parte fue totalmente favorable a los "bichos colorados". Su trabajo fue superior, sin ser nada brillante, al desplegado por Gimnasia. En el medio campo contó con gente más apta para llegar con facilidad hasta la valla de Guruciaga.

Tal fue el dominio que tuvo tres o cuatro oportunidades netas para lograr el tanto. Recién sobre los 26 minutos, Eugul —jugador uruguayo a prueba— inauguró el marcador. Hasta el término siempre fue más peligroso y Gimnasia solo trató con contragolpear, siendo prácticamente anulado.

En el complemento todo cambió. Hubo innumerables cambios, que no hicieron más que bajar por completo el nivel del partido. A partir de ahí pese a que Argentinos logró el segun-

do gol —derechazo de Busti—, fue Gimnasia el que comenzó a moverse mejor. Zywiec junto a Roberto Sánchez en el medio y Onnis adelante, fueron mostrando una contundencia sorpresiva. Fueron pasando los minutos y el dominio cada vez mejor, fue aportando los cambios en el scorer. De esa manera se llegó a un cómodo resultado para los platenses y su primera victoria en el cuadrangular.

● JUSTO EMPATE

Empate absoluto. En goles (uno para cada lado), en errores, en los escasos aciertos que contabilizamos y, además, en la forma repetida y totalmente inocua para moverse en el campo. Por ello es fácil establecer que el partido que disputaron Atlanta y Ferro como match de fondo por la copa Juan C. Zisterpiller, fue un perfecto fiasco, terminando por aburrir al espectador más magnánimo en la apreciación. De salida, Atlanta trató de imponer una dinámica basada en la llegada rápida con pelotazos de largo alcance, buscando la penetración de Valencia y Vallejos por ambas pun-

tas y de Cano por el centro del área. Pero sucedió que con el correr de los minutos esa manera de jugar, al menos bien intencionada ofensivamente, se dispuso en forma total. Fundamentalmente porque los volantes "bohemos" se dedicaron a practicar un "fulbito" lateralizado cargado de lentitud y monotonia.

Ferro, que solo había mostrado inquietud por usar la habilidad de Vidal y el contacto de éste con Almonetti, también se contagió de su adversario y quedó íntegramente aferrado al juego de medio campo. En la segunda etapa la "cosa" mantuvo su nivel anterior. Es decir, se incurrió nuevamente en la apatía, en la estéril utilización de la pelota, cuyos movimientos no pasaron más allá de la zona delimitada por el círculo central.

Así, naturalmente, el juego fue decayendo en su interés en la medida que las situaciones de verdadero riesgo frente a las vallas no se produjeron. Hasta en esto hubo empate, por lo que el marcador final fue fiel reflejo de lo acontecido en la cancha.

G. Y ESGRIMA 4

ARG. JUNIORS 2

ARGENTINOS JUNIORS: López; Riestra, Niclezza, Marenda, Peckerman, Urcevic, Luna, Caputo, Moreno, Ornad y Eugul. A.S.: Spilinga. D.T.: A. Labruna.

GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA: Guruciaga; Di Plácido, Di Bastiano, Gonzalo, Zywiec, Sánchez, Montivero, Pedraza, Onnis, Santiago y Miranda. A.S.: De Thomas. D.T.: José Varacka.

Gol en el primer tiempo: 26' Eugul (AJ).

Goles en el segundo tiempo: 10' Busti (AJ); 16' 22' de penal y 39' Onnis (GyE); 43' Montivero (GyE).

Arbitro: D. B. Leiró.

Cancha: Atlanta.

ATLANTA 1

FERRO C. OESTE 1

ATLANTA: Conci; Pecoraro, Gutiérrez, Fernández Vázquez, Collado, Morales, Vallejos, Vicente, Cano, Gómez Voglino, Valencia. A.S.: Yonali. D.T.: Spinetto.

FERRO CARRIL OESTE: Larrubia; Peláez, Ortiz, Mico, De Filippo, Tartaglia, Almonetti, Arregui, Vidal, Domínguez, Weber. A.S.: Martínez. D.T.: Imbelloni.

Goles en el primer tiempo: A los 40' Almonetti (F).

Goles en el segundo tiempo: A los 12' Morales (A).

Cambios: En Atlanta: Urtiaga y Savino por Gómez.

Voglino y Cano, en Ferro; Moreno por Domínguez.

Arbitro: Mateo.

Recaudación: \$ 593.700.

Cancha: Atlanta.

TRIUNFO QUILMEÑO EN UN DIA DE AMISTOSOS

En cancha de Quilmes se enfrentaron ayer amistosamente el equipo local y Talleres, venciendo los "cerviceros" por 3 goles a 1. La lucha fue deslucida, especialmente por los numerosos cambios efectuados en ambos equipos, y a su epílogo acreditó un justo ganador, ya que dentro de la tónica señalada fue Quilmes el que mejor hizo las cosas.

QUILMES: Blain (D'Angelo), Mabri, Salinas, Carrizo, Roldán, Espindola (Sandoval), Carranza (Espinoza), Millares (Gómez), Bourrás, Ferrelra y Calvo. A.S.: D'Angelo. D.T.: Julio Angel.

TALLERES: Chandía, Ruiz (Adam), Noack, Achino (Podoley), Delmónico, Kaczuk, Bavastro, Yudica, Confesor (Montemarani), Lamela (Arévalo) y Arguintegui (Rabbito). A.S.: Morales. D.T.: Puppo.

Goles en el primer tiempo: Al minuto Bourrás (Q.); a los 4m, Delmónico (T.); a los 42m, Calvo (Q.).

Gol en el segundo tiempo: A los 6m, Espinoza (Q.).

Incidenias: A los 2m del segundo tiempo fueron expulsados Yudica (T.) y Gómez (Q.) por agresión mutua.

Arbitro: D. Gómez. Cancha: Quilmes.

● FUE MAS GALLO

En otro cotejo amistoso Deportivo Morón derrotó en su campo de juego a Defensores de Zárte por 2 a 1. Mejor plantado en la cancha y más ofensivo el "gallito" del Oeste, justificó su victoria.

DEF. MORON: Cerro; Bergessio, Rossi, Correla, Machado, Blanco, Lazarte, López, Bilbao, Manrique y Carrizo. Arg. supl.: Torres. D.T.: Marchesi.

DEF. DE ZARATE: Torres; Zárate, Batista, Comte, Moreira, Zani, Villarreal, Pili, Fernández, Romero y Sánchez. Arg. supl.: Cerchetti. D.T.: García.

Goles: En el primer tiempo, 26m López (DM), 30m Bilbao (DM). En el segundo tiempo, 11m Sánchez (DZ).

● OTROS AMISTOSOS

Además de los cotejos antes comentados, en la tarde de ayer se jugaron otros tres amistosos. En cancha de Argentinos Juniors, el remozado Nueva Chicago venció por 1 a 0 a Sportivo Italiano, tras 90 discretos minutos de juego. En la cancha auxiliar de Racing, la tercera del club local venció en cotejo muy disputado y agradable a Temperley, por 4 a 2, y en Núñez, Defensores de Belgrano, actuando como local, derrotó a Argentino de Rosario por 3 goles a 0. Aquí hubo un expulsado, el jugador Vlasolo, de Argentino, que por exceso verbal y juego brusco debió "ducharse" antes de tiempo.

EL SANTO Y EL ALMIRANTE EN IGUALDAD CON CEROS

En partido amistoso, Almirante Brown —equipo de Primera "B"—, y San Lorenzo, "el grande", empataron cero a cero, y en el que hizo su debut Kadjevich con una aceptable labor, no haciéndolo Rivero por estar fuera de forma.

Dentro de la escasez de juego ordenado, fue el "almirante" el encargado de la iniciativa, pero a la vanguardia le faltó resolución para definir. El "ciclón" se manejó por el lado de Fischer, que picaba constante-

mente, pero esos piques carecieron de orden.

Lógicamente según se desprende de la formación santa, los de Boedo aprovecharon para probar varios elementos que están a prueba, para incorporarse al plantel. Tal el caso del delantero Martínez que actuó el año anterior por Unión y que demostró encajar dentro del esquema que pretende Domínguez. También gustó el volante Durso que cuando se afirmó en el medio campo, sobresalió.

ALMIRANTE BROWN 0

SAN LORENZO 0

ALMIRANTE BROWN: Miguelucci; Rodríguez, Cervello, Tello, Cillis, Ortiz, A. González, Asencio, Tursi, Vargas y Puerto. A.S.: Oleinicki. D.T.: Busico.

SAN LORENZO: Kadjevich; Doria, Heredia, Glaria, Espósito, Villalba, Cáceres, Dusso, P. González, Fischer y Martínez. A.S.: Irusta. D.T.: Domínguez.

Incidenias: A los 26' (S.T.), Tursi (AB) ejecutó un penal que dio en el travesaño.

Cambios: Santamaría y Pastorini por Cillis y Asencio (AB); García Amañenda y Ayala por Cáceres y P. González (SL).

Cancha: Almirante Brown. Arbitro: T. Nitti.

Recaudación: 567.600 pesos moneda nacional.

No sólo
de bifes
vive el hombre

La semana tiene siete días y para muchos un solo menú, rutinario, siempre lo mismo...

El apetito y la salud de los suyos tiene mucho que ver con una cocina variada: destierre la rutina de su cocina!

Incluya en su menú ricos platos preparados en base a todos los cortes de vacuno (que no es solamente bife y churrasco), a la digestible y sustanciosa carne de cordero y al sabroso porcino.

Comer variado es lo sano. Pruebe y cambie.

En la variación está el gusto

JUNTA NACIONAL DE CARNES



OLIMPO RECHAZO A HURACAN

No lo Quieren sin sus Figuras

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — Una situación particularísima, de la cual, obviamente, no tiene responsabilidad alguna las autoridades locales del Club Olimpo, ha impulsado a sus dirigentes a cancelar el acuerdo oportunamente suscrito con sus colegas porteños del Club Huracán para un match amistoso entre los respectivos primeros equipos de fútbol el 25 del actual, en ésta.

Obedeció la medida a que el compromiso a cumplir por parte de la entidad de Parque Patricios, era el de presentar su plantel titular, incluyendo, sobre todo, la integración de las nuevas figuras anuncia-

das con bombos y platillos como flamantes adquisiciones por los del "globito", especialmente, la del ex arquero estudiantil Poletti, y los delanteros Maidana (Banfield) y Ostúa (Lanus).

Sobre el particular, el problema surgió, de pronto, teniendo en cuenta que la reglamentación pertinente de la Asociación Argentina del Fútbol, en una de sus nuevas cláusulas, por cierto, muy plausibles, poniendo así dique a un cúmulo de despropósitos e irregularidades, determina que no pueden incorporarse nuevos elementos profesionales

a aquellas entidades que mantienen deudas atrasadas con sus demás players.

En el especialísimo caso de Huracán, se aduce que tiene que afrontar sumas reclamadas por Avallay, Vilanova, Hernandorena, Leyes, etc., según también noticias difundidas en Buenos Aires por los diversos medios informativos. Esta es la razón, el punto neurálgico, entonces, por el que no pudieron registrarse hasta el momento los contratos, rubricando Huracán la anunciada incorporación de sus nuevas estrellas. De ahí la extrema medida adoptada por los di-

rectivos del Club Olimpo, fundamentándose ello en que tenían la obligación de no defraudar en modo alguno a los aficionados bahienses, como hubiese ocurrido al aceptar, nomás, la realización del evento con los huracanenses, sin que luego, el equipo visitante alistase, en plenitud de jugadores, a las figuras estelares prometidas.

Como saldo de este "affaire", queda latente la frustración de un espectáculo que el público de Bahía y sus zonas de influencia, se aprestaban a saborear, como promesa de un grato acontecimiento, donde un equipo del prestigio y la capacidad del Olimpo, probaría su fuste frente a uno de los más calificados del fútbol porteño.

EL ARTISTA BENVENUTI SEDIENTO DE "VENDETTA"

ROMA, 21 (EFE). — "Sé que la palabra venganza es horrible, sé que no es bueno causar el mal al prójimo. Sé que no es justo que uno venza siempre y yo he vencido tantas veces... pero odio a Monzón y me quiero vengar", ha declarado Nino Benvenuti al diario "Corriere dello Sport". El pugil italiano, que se encuentra estos días en Roma rodando un filme con Claudia Cardinale, ha confesado que de cara a su próximo combate con Monzón, "no se trata de vencer o perder un «match». Se trata de quedar destruido para toda la vida o de sobrevivir". Recordando su derrota contra Monzón, Nino Benvenuti ha comentado que "jamás he visto las películas que se han rodado durante mis combates. Pero el filme de mi pelea contra Monzón lo he visto, varias veces; hizo conmigo todo aquello que es capaz de hacer. No encontré entonces enemigo en Nino Benvenuti. Desató contra mí toda su ira.

NEWELL'S, CONVERTIDO EN CUCO, FRENTE A PEÑAROL

MONTEVIDEO, 21 (ANSA). — La excelente victoria lograda por Newell's Old Boys el viernes frente al campeón uruguayo Nacional por tres tantos contra dos, sirvió para aumentar el interés en la afición local para el encuentro que el equipo rosarino sostendrá esta noche frente a Peñarol.

Peñarol se mantiene invicto en este certamen con cuatro puntos a favor de

cuatro posibles, seguido por Nacional también con cuatro puntos pero con tres partidos jugados. Newell's Old Boys se encuentra en el tercer puesto con dos puntos de seis posibles y último River Plate sin puntos en cuatro posibles.

El match comenzará a las 21.30 hora local (0.30 GMT) actuando como árbitros la terna uruguaya integrada con Alcides Leiton secundado por Roque

Cerullo y Ramón Meneses.

Los equipos presentarán la siguiente alineación:

PEÑAROL: Corbo; Figueroa, Matosas, González, Lamas, Caetano, Onega, Viera, Villalba, Castronovo y Zubia.

NEWELL'S OLD BOYS: Fenoy Ledesma, Solórzano, Zeballos, Chazarreta, Montes, Martínez, Zanabria, Marcos, Silva y Bezerra.

PATOTA INGLESA AL BORDE DEL ASESINATO

EVERTON, Inglaterra, 21 (EFE). — Cinco personas resultaron heridas —cuatro espectadores y un agente de policía— al romperse una valla protectora en el campo de fútbol del Everton, durante el partido celebrado ayer entre este equipo y el Liverpool.

El incidente ha sido descrito por William Dickinson, secretario del Everton, como "un típico caso de vandalismo de los gamberros deportivos", ya que unos 50 jóvenes, enloquecidos con las incidencias del encuentro, se subieron en la valla, empujando a los demás espectadores, hasta que la hicieron romper y caer sobre la masa de gente.

Afortunadamente, había espacio suficiente, y el incidente no ha tenido peores

consecuencias, ya que los 5 heridos, que han sido trasladados a un hospital, no presentan heridas de consideración.

• UN CUATERNIO

LONDRES, 21 Associated Press). — El centro delantero Alan Gowling anotó cuatro tantos en la victoria de 5 a 1 lograda por Manchester United sobre Southampton en la Liga Inglesa.

El resultado parece indicar que Manchester está de nuevo en el camino del éxi-

to. Manchester pasa ahora al medio de la primera división donde Leeds, que el sábado pasado fue eliminado de la copa por Colchester, un equipo de cuarta división, sigue aun marcando el paso en las posiciones generales. Leeds, que venció por 3 a 0 a Wolverhampton, encabeza ahora las posiciones con 45 puntos en 29 partidos. Lo sigue Arsenal con 42 puntos en 28 partidos.

SALAMANCA • CARNAVAL TROPICAL
INDEPENDENCIA 2540, CAPITAL
HOY - Sensacional - TRIO RUBI - HOY
LOS GUATAMBO • GRUPO KUVANCO

CLUB HARRODS GATH y CHAVES

Virrey del Pino 1502 (Barrancas de Belgrano) — T. E. 783-5864-73-6408

FEBRERO 20, 21, 22, 23, 27, 28 y MARZO 6

BAILE!!! BAILE!!! BAILE!!!!

CON FAMOSOS INTERPRETES EN SUS ULTIMOS EXITOS

En Pista Separada FOLKLORE - TANGO Y ALGO MAS

CLUB DEPORTIVO MORON

(ESTADIO)

EL CARNAVAL DISTINTO

HOLA, PARIENTES!!

EDGARDO SUAREZ

DONALD - LOS NAUFRAGOS - JOE RIGOLI
DUO DE DOS - GIAN FRANCO PAGLIARO

Rimoldi Fraga - Zaima Beleño - Arco Iris - Vox Dei - Johnny Allon - Trocha Angosta - The Rainbown - Manal - Pedro y Pablo - Miguel Montero - Ida y Vuelta - Los Juglares del Tiempo Nuevo - Nada que ver Diego y Aramis y La Banda del Oeste - Fórmula 1 - Comprensión

ELECCION DE REINA y PRINCESAS

CON EXTRAORDINARIOS PREMIOS

Animación: **JORGE FERNANDEZ VARELA**

belvedere
Hotel

NUEVO - DISTINCION
MUSICA FUNCIONAL

PARAGUAY 3358

TEL. 88-2982 - Bs. As.

SALON 25 DE MAYO

Venezuela 3973

8 GRANDES BAILES DE CARNAVAL

TIPICA SASSANO Jazz Bruni

Días 20, 21, 22, 27 Febrero - 6 de Marzo Velada
Días 23, 28 de Febrero - 7 de Marzo Soire
Obsequio Cotillón

Asi es
BOCA

LA MEJOR REVISTA
PARA LA
MEJOR HINCHADA

COMIENZO EXITOSO EN LA
COPA LIBERTADORES

EL PARTIDO CON CENTRAL
REVIVIDO EN TODOS SUS DETALLES

LO QUE SUCEDIO EN LA CANCHA Y TAMBIEN LO
QUE OCURRIO ANTES Y DESPUES DEL TRIUNFO

TODO A LA MANERA ESPECIAL DE ASI ES BOCA
EN LA EDICION QUE APARECERA EL MARTES POR LA TARDE



VILLA LUGANO

FABULOSO CORSO 1971

CARNAVAL DE LA NIEVE

Días 21, 22, 23, 27 y
28 de Febrero

AV. RIESTRA
Y MURGUIONDO

PLAN NACIONAL DE
DESARROLLO Y SEGURIDAD



EI BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ha puesto en marcha una trascendental reforma financiera.

Nuestras Instituciones - que son del Pais - se suman a esta reforma por cuanto significa:

- PROTECCION DEL AHORRO POPULAR
- LUCHA FRONTAL CONTRA LA USURA
- AHORRO NACIONAL AL SERVICIO DE LOS ARGENTINOS
- MAYORES RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA EMPRESA NACIONAL
- CREDITO EN FUNCION SOCIAL

Los depósitos en cuentas de ahorro, por ejemplo, recibirán el 12 % de interés; en cuentas especiales el 14 % y, además, se inaugura un sistema de depósitos a un año, con el 17 % de interés.

ESTOS SON HECHOS

EJEMPLOS DEL DESARROLLO CON JUSTICIA Y SOBERANIA

**BANCO DE LA NACION ARGENTINA
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL
BANCO NACIONAL DE DESARROLLO
BANCO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL**

Angustiosa Vigilia en Montevideo

● **UNA CARTA SOBRE FLY**
NUEVA YORK, 21 (Associated Press). — El "New York Times" informa hoy que el gobierno de Nueva York ha recibido una segunda carta supuestamente de los guerrilleros urbanos tupa-marcos, en la que se afirma que el 7 de agosto secuestraron al

INUNDADA MUERE

ROSARIO, 21 (De nue-
—La primera víctima co-
que asoló en estos últi-
ciudad. Se trata de Juli-
argentino de 6 años, de
padres en una vivienda
del Camino Carretas y
Belgrano. El cadáver de-
tado, cerca de un baso-
canal Pérez, que desma-
Ludueñas. Se presume
al intentar cruzarlo por
tambo, donde lo había
las tres de la tarde.
cadáver del niño permi-
1930, a la intensa ba-
Esta es la primera y
que han provocado las
nes. Las aguas a pesar de
nivel en algunos barrios
dejado tras sí la secuela
típicos en este tipo de alu-
via cerca de 1000 personas
distintos lugares de la

Una vez trasladado a dependencias policiales, Pautasso declaró que en horas de la madrugada personas desconocidas le habían sustraído su vehículo. Aclarado el hecho, el nombrado recuperó su libertad.

Dirección General DANIEL (CHOLO) MARTINEZ

LIBERTAD A GOMIDE

Se Esperan Novedades

Se espera los de agremiados, se público y nentemente, facilidades en multi- Bastián para presen- to en esta próximos pueda estar

La carta aérea lleva tres estampillas uruguayas y reitera la exigencia de la carta anterior recibida por el diario el mes pasado de un millón de dólares por la libertad del doctor Fly, se informó.

La carta está dirigida al secretario del "New York Times", C. Raymond Hulsart, su residencia en Nueva York. Pide que Hulsart la haga llegar a la esposa de Fly, quien vive en Fort Collins, Colorado.

La carta dice a la señora Fly que su esposo se encuentra bien de salud, y lleva un manuscrito que dice: "Querida Miriam: por favor. Te amo siempre. Claude".

• TORTURAS EN BRASIL

El conocía dones, res- palabra de ne conoci- cualquier proce- no sea entalmente, concluyó el

RIO DE JANEIRO, 21 (Associated Press). — Marineros de los Estados Unidos que están destacados en esta capital, informaron que fueron testigos virtuales de supuestas torturas aplicadas a prisioneros políticos brasileños durante los últimos dos años. Un operador de radio norteamericano, asignado a la estación radial naval de los Estados Unidos aquí, manifestó que por dos años "he escuchado gritos y gemidos".

El operador de radio, que pidió que no lo identificaran, explicó que algunos de los norteamericanos trabajaron al otro lado del cuarto de interrogatorios de la marina brasileña, también situado en el séptimo piso del ministerio.

ACIONES DE ROSARIO: UN NIÑO DE 6 AÑOS

El corresponsal).

La inundación

los días a esta

Ramón Cáceres,

aciliado con sus

ubicada en el cruce

Arquiza, en barrio

niño fue resca-

ubicado en el

ca en el arroyo

el niño se ahogó

llegar hasta un

ado su padre, a

hallazgo del

dio fin a las

La víctima fatal

inundación

haber bajado de

de la ciudad han

todo y humedad

estos. Hay toda-

refugiadas en

edad, 435 se ha-

llan en la sociedad Rural y el resto se encuentra distribuida en las estaciones de ferrocarril, y escuelas habilitadas para tal fin.

Las últimas informaciones indican que se habrían atenuado la violencia de las aguas;

sin embargo en el barrio el Triángulo, en la zona Sur de la ciudad se halla afectada

aún por el desborde del arroyo Saladillo.

Solo en la estación Coronel Aguirre 350 personas se refugiaron en busca de un lugar

seco. Muchos vecinos de esta zona tu-

vieron que ser evacuados, ayer, en botes ya

que el agua cubría sus casas totalmente,

habiendo éstos refugiado en el techo

• **TREN DEMORADO**

JUJUY, 21 (De nuestro corresponsal).

Se encuentra demorado en la estación local, desde el viernes, el Tren Internacional

del Ferrocarril Belgrano, que había salido de Retiro con destino a La Paz, Bolivia.

La ya larga demora en seguir viaje está

motivada por el lamentable estado en que

se encuentran las vías luego de las últimas tormentas, tapadas por agua y lodo,

EL MALVINERO SIGUE EN DELICADO ESTADO

Es grave el estado del ciudadano malvinero Mathew McConnan, quien desde el viernes a las 21 se encuentra internado en el Centro de Rehabilitación Respiratoria "María Ferrer", dependiente de la Secretaría de Estado de Salud Pública, ubicado en la calle Dr. Enrique Finocchio 849.

El enfermo, luego de una operación de urgencia practicada en el Hospital Rivadavia, sufrió un trastorno respiratorio por lo que se dispuso trasladarlo al mencionado Centro.

Personal profesional especializado atiende al paciente que se encuentra instalado en una sala del tercer piso. Esta mañana, a las 10, el doctor López Ghía informó

que la tensión es "compleja e intensiva".

Otro de los médicos, que no quiso dar su nombre, informó que "su destino escapa a las limitadas posibilidades de la ciencia" y que "el desenlace se podría producir en las próximas horas".

El paciente, fumador y bebedor, sufre una bronquitis crónica, y antes de ser embarcado en un avión de la Fuerza Aérea Argentina, en Puerto Stanley, ya las esperanzas de que pudiera ser salvado eran muy remotas, pese a lo cual, en el Rivadavia y en el María Ferrer los médicos argentinos luchan denodadamente por rescatarlo de la muerte.

DROGAS A RITMO DE BATERIA: UN DETENIDO

De activa y tenaz puede calificarse la acción con que nuestra policía enfrenta a las bien organizadas bandas internacionales empeñadas en hacer de Buenos Aires campo de las drogas. Como secuela inicial del procedimiento efectuado en las galerías comerciales de Carlos Pellegrini y Marcelo T. de Alvear —que CRONICA adelantó en detalle— en el que un grupo de jóvenes "distribuidores" de marihuana cayeron presos, encontrándose entre ellos uno seriamente intoxicado con alucinógenos, se ha producido una nueva captura. Se trata del paraguayo José Benito Caggiacandla, de 19 años, con domicilio en Sarmiento 2701, de esta capital. Promovía orgías y fiestas "negras" entre adolescentes, a quienes suministraba el estupefaciente en su condición de baterista de un conjunto "beat" denominado "The Blue Caps". Era además el sujeto clave que vinculaba a los vendedores de la droga con los compradores al por mayor de la misma.

HORAS DE LOCURA TRAS UNA PRIMICIA SIN CONCRECIÓN

TEXTO Y FOTO DE NUESTROS ENVIADOS JUAN C. NAVA Y HECTOR CARBALLO

URUGUAY, 21 (Montevideo). — (De nuestro enviado especial). — En la noche del comienzo del carnaval uruguayo, se vivieron en esta ciudad horas de verdadera locura. Pero ello no fue consecuencia, precisamente de la celebración de la fiesta popular sino producto de la expectación creada en torno a la liberación del consul brasileño señor Aloisio Dias Gomide, quien como es de público conocimiento está en poder de los tupamaros desde el 31 de julio del año pasado.

Hasta el momento, al escribir estas líneas, hubo espectaculares corridas por todo el ambiente de la ciudad y las zonas vecinas. Decenas de periodistas procedentes en especial de Brasil, Argentina y otros países y los representantes de los medios de difusión locales mantuvieron una vigilia que no recuerda precedentes en este país. Particularmente, el centro de reunión principal lo constituyó la sede de la embajada de Brasil, ubicada en el Boulevard Artigas esquina Rivera.

El jefe de la representación diplomática señor Luis Bastián Pinto se mostró cordial con los representantes del periodismo nacional e internacional y les proporcionó algunas dependencias del edificio de la embajada para que allí pudieran aguardar el curso de los acontecimientos.

La vigilia de los hombres de prensa se prolongó durante horas que parecieron interminables. En distintas ocasiones un automóvil partía velozmente desde la sede de la embajada brasileña y era de inmediato seguido por una caravana de vehículos ocupados por los periodistas. Se asistió así en la madrugada montevideana a alocadas carreras que siempre cumplían un objetivo: respondían a llamadas recibidas en el sentido de que en tal o cual lugar iba a

aparecer el señor Dias Gomide, para reunirse con su esposa y poder así regresar en las horas próximas a su patria. En todos estos casos, los anuncios resultaron ser infundados y la decepción se fue adueñando poco a poco del ánimo de los representantes de los distintos medios de difusión. En un momento dado se coincidió en decir: "Esto es una locura..." Existe desorientación porque es evidente que nadie sabe a ciencia cierta en qué momento, ni en qué lugar los activistas tupamaros restituirán al seno de su hogar al consul brasileño.

Es interesante señalar que mientras los periodistas corrían por todo Montevideo, la policía permanecía totalmente al margen de la situación, en lo que respecta a concurrir a los lugares donde se decía que iba a aparecer el consul. Concretamente, las llamadas anónimas se dirigían siempre al personal de la embajada brasileña o a los mismos periodistas; pero nunca a las autoridades. Esto sucedía mientras 10.000 hombres de las fuerzas armadas y de la policía uruguaya, en gigantesca acción, realizaban una labor de vigilancia realmente espectacular, con el propósito evidente de localizar y capturar a los guerrilleros urbanos.

Poco antes de las cuatro de la madrugada, un vocero de la embajada brasileña subió a su automóvil y se limitó a indicar: "Lo van a dejar en la plaza de los Olímpicos", lugar ubicado a pocos metros del sitio donde fue capturado por la policía el líder tupamaro Raúl Sendic.

Pero esta vez también, la alocada caravana de periodistas se halló ante un fracaso. En ese lugar no había vestigios del consul brasileño.

Lo concreto, es que esta mañana en Montevideo la atención pública estaba totalmente concentrada en la hora y lugar en que por fin se producirá la liberación de Dias Gomide. La esposa de éste, María Aparecida reiteró que tiene confianza en que los tupamaros cumplirán su palabra. Dijo que ella entregó el dinero solicitado y que por lo tanto espera que los guerrilleros no hagan daño a su esposo y lo entreguen dentro de las condiciones pactadas. Se le preguntó si guardaba rencor a los tupamaros y ella secamente se limitó a responder: "No les guardaré rencor si lo entregan en perfectas condiciones físicas".

En el aeródromo de Carrasco, un avión de las Fuerzas Aéreas Brasileñas espera desde el viernes la liberación de Dias Gomide para trasladarlo, junto con su esposa, directamente a Brasilia. En la capital brasileña Dias Gomide será recibido de inmediato por el ministro de Relaciones Exteriores y por altos funcionarios de Itamarati; posteriormente en Río de Janeiro, según se informó aquí a CRONICA, se le brindará una cordial recepción de la que participarán además todos sus familiares, amigos y gran cantidad de personas. En este sentido se ha indicado que el recibimiento a Aloisio Dias Gomide incluye fiestas acordes con el Carnaval carioca. Es por ello que hermanos, primos y sobrinos y demás parientes del matrimonio diplomático se han reunido en Río con la intención de preparar una fiesta sin precedentes, asegurando mientras tanto que no ha tenido contactos de ningún tipo con su marido y que en ningún momento habló con él por teléfono, reiteró que solamente recibió cinco cartas y la alianza matrimonial de Aloisio.

GRAVES ACCIDENTES DE TRANSITO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En la Ruta 2, altura kilómetro 239, se produjo un triple choque de automóviles, que arrojó el saldo de una persona muerta y varias gravemente heridas. La camioneta Ford chapa 423948, a cargo de Pocé Pac, embistió al Fiat 600 guiado por Osvaldo Diógenes Díaz, argentino, de 32 años, domiciliado en Francia 88, de Villa Bosch. El Fiat, al desplazarse hacia un costado, por la tremenda colisión, embistió a otro Fiat 600, patente 446668, conducido por Lis Mol, argentino, de 46 años, afincado en la localidad de Wilde. Como consecuencia del triple choque, Díaz falleció instantáneamente, mientras que su señora madre, Nora Herrero Díaz, Gerardo Díaz y Elvira Tahedela, resultaron gravemente heridos.

Otro grave accidente ocurrió en la ruta 88, kilómetro 4, donde el ómnibus afectado a la Unidad de Artillería de Mar del Plata, a cargo del soldado conscripto Leonardo González, embistió al peatón Jorge José Mismo, de 22 años, domiciliado en Mitre 3841. El peatón murió en el acto.

• EN VICENTE LOPEZ

Dos personas resultaron gravemente heridas en un choque ocurrido esta mañana en la avenida Malpú al 2200. La estanciera a cargo de Juan Carlos Schunk, de 19 años,

intentó pasar a otro auto y con las ruedas de su coche mordió el refugio allí existente, volcando. Schunk resultó ileso, pero dos personas, de las cinco que lo acompañaban, y cuyos nombres no se suministraron aún, sufrieron gravísimas heridas y fueron internadas en el hospital de Vicente López.

• EN CAPITAL FEDERAL

A las 4.40 de hoy, en avenida Figueroa Alcorta y calle Ramsay, colisionó el Chevrolet, chapa de la provincia 173.390 con el Fiat 1500, chapa Capital Federal 180.275. Los rodados, al registrarse el choque, avanzaban en sentido contrario. Como consecuencia del impacto, los conductores de ambos rodados recibieron heridas de gravedad, de las que se asistieron en un sanatorio particular. Los nombres de las víctimas no se suministró la seccional 33ª que interviene en el caso.

• UN INDIO MUERTO

POSADAS, Misiones, 21 (De nuestro corresponsal). — Horrible muerte encontró el indio Justino Soria, de 58 años, al quedar atrapado debajo de un camión que tumbó. El aborigen iba en la parte trasera del camión, que transportaba madera y, al volcar el mismo, que estaba a cargo de Julio Borinosnik, fue aplastado por los trozos de madera, muriendo en el acto.

CONTINUA LA INVESTIGACION POR EL CONTRABANDO DE ORO EN MENDOZA

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Las 41 barras de oro secuestradas a bordo del avión D.C. 6 de la Fuerza Aérea Argentina que aterrizó debido al mal tiempo en Plumerillo, cuando su escala prevista era La Rioja, se encuentran a

buen recaudo en el Banco de Mendoza. Así lo dispuso preventivamente el juez federal.

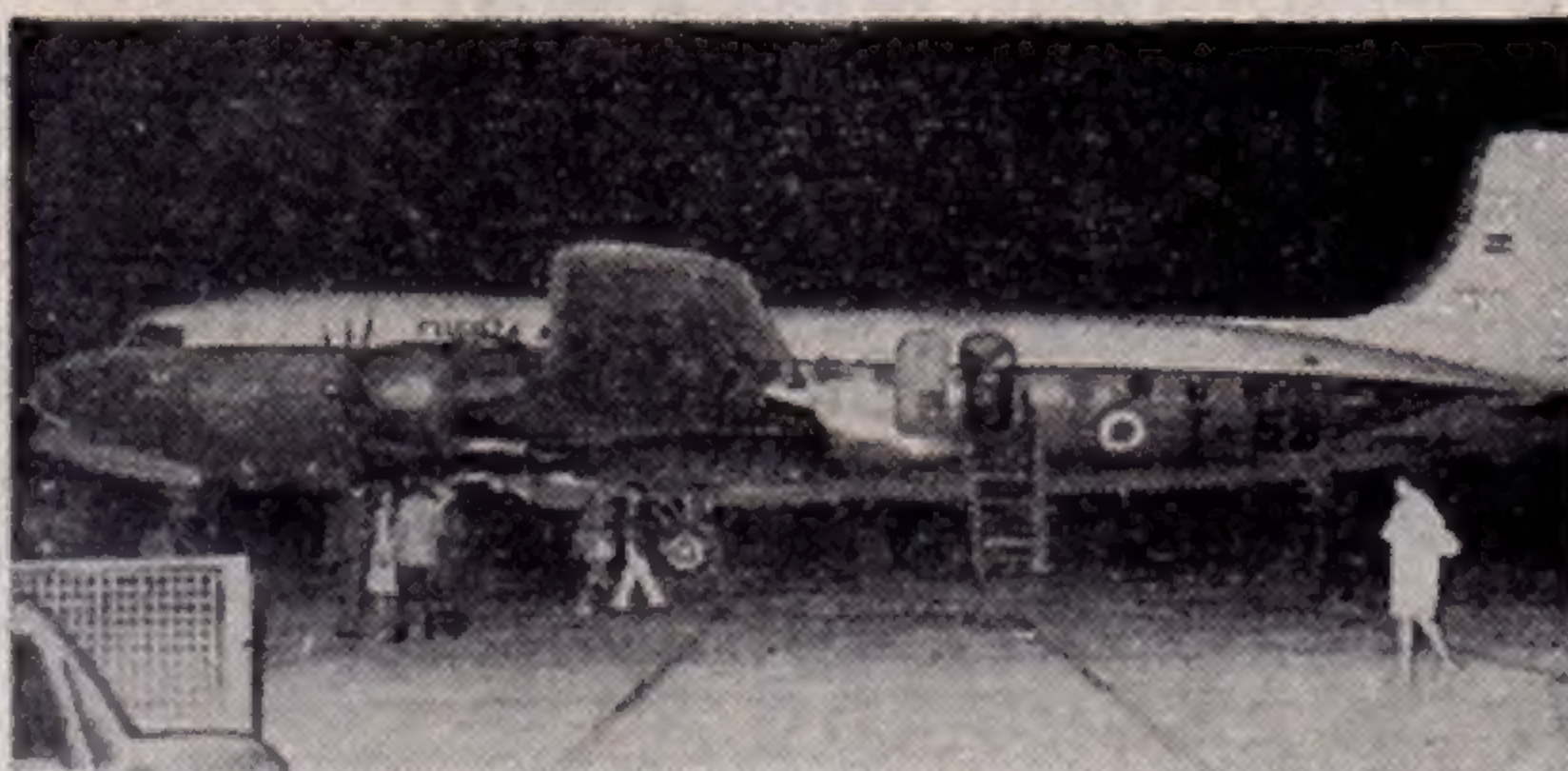
Tal como CRONICA anticipó al lector, la máquina, matrícula T 53, volaba con 75 personas de pasaje proveniente de Lima, con des-

tino a Buenos Aires. Cuatro de los viajeros eran peruanos, seis colombianos y el resto argentinos. De entre ellos surgió, al detenerse la máquina, la voz alertadora sobre la anomalía que se presumía protagonizaba ese vuelo. De inmediato y bajo la dirección del director de Aduana, comandante Vicente Guido Actis, tomó las formas usuales el procedimiento: retención de pasajeros, contralor de visas y documentación personal y paciente y concienzuda requisa a la aeronave. Dos horas demandó formalizarla ante la general expectativa, empero, al cabo de ellas, la tarea dio sus dorados frutos. En el tocador de damas, sabiamente ocultado tras un estante, apareció el dorado fruto. Valor nominal: veinte millones de pesos viejos. Se trataba ahora de establecer

quién, o quienes, entre las personas así arribadas, estaban vinculados con la ilícita maniobra. Incluso el denunciante, nadie escapó al chequeo. Por vía de este procedimiento, una pareja resultó demorada: surgieron patentes contradicciones en las declaraciones que ambos formularon a su turno; de modo que sobre ellos se concentra el interés de la pesquisa.

La suerte del oro ya la conocemos; falta agregar que del pasaje del aparato que reemplazó al T-53 al disponerse la reanudación del vuelo, dos personas menos descendieron ayer tarde en Buenos Aires.

Gumerinda GODOY de ACUSA
Sus hermanos Lucas y Carlos Godoy la buscan. Corrientes 3603, Oficina Correo Suc. 13). T.E. 86-3424, Capital.



CONTRABANDO. Este es el avión de la Fuerza Aérea en cuyo interior fue hallado el gran contrabando de oro.

SALVAJE AGRESION

Chofer Golpea a Mujer Grávida: La Internan

Un bárbaro episodio, propio de inadaptados sociales, protagonizó un chofer de la línea de ómnibus 95, quien untamente con su "acompañante", golpeó salvajemente a un matrimonio que le había reclamado el cobro indebido de los pasajes. La mujer, que se halla embarazada de 8 meses, recibió golpes y empujones que le provocaron un largo desvanecimiento, del que se recuperó en el hospital Rawson, donde ahora se encuentra internada, en estado delicado.

Al filo del mediodía de ayer, el matrimonio compuesto por Tomás Soldaini y Julia Irene de Soldaini, ascendió al colectivo de la línea 95, en Caseros y Entre Ríos. El hombre pidió boleto de 20 pesos, que era lo reglamentario, pero el conductor le exigió la suma de 25 pesos. Con anterioridad, según re-

lataron otros pasajeros, el chofer se venía extralimitando en el cobro de los pasajes.

El señor Soldaini, en términos amables, quiso hacerle entender de que él viajaba todos los días, en la misma línea, y que se le cobraba 20 pesos por el viaje, hasta donde él descendía. El chofer, de mala manera, le respondió que pagara los 25 pesos, porque de lo contrario lo pasaría mal. A todo esto, el "acompañante" del increíble chofer, se había colocado junto a Soldaini, con intenciones poco constructivas.

Sorpresivamente, el conductor frenó el coche, se levantó del asiento y la acometió a puñetazos y puntapiés contra su interlocutor, tarea en la que también intervino su "acompañante". La esposa de Soldaini, embarazada de 8 meses, gritó pidiendo auxilio, pero ins-

tales después, alcanzada por golpes y empujones, cayó sobre uno de los asientos. Los forajidos, mientras tanto, pugnaban por arrojar a Soldaini a la calzada. Intervinieron otros pasajeros. Soldaini y su esposa, todavía desfallecientes, fueron bajados del coche. El hombre presentaba lesiones en distintas partes del cuerpo y la ropa destrozada. Los vándalos, acto seguido se dieron a la fuga en el ómnibus pero cuadradas más adelante adviniendo haber quedado "sin nafta" hicieron descender a todos los pasajeros y desaparecieron. Hasta el momento no pudieron ser localizados. La policía (intervino la seccional 28) se niega a dar información aduciendo "orden del juez". Mientras tanto a la vez que se procura identificar y detener a los salvajes sujetos se iniciaron las actuaciones de práctica.

ATRAPAN PANDILLA RATERA Y ASESINA

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Tuvieron feliz culminación las diligencias cumplidas por personal de la División Seguridad de la Dirección de Investigaciones al esclarecer un homicidio y tres asaltos, cometidos por una banda integrada por cuatro malvivientes, tres de ellos menores de edad, que en todos sus ataques disparaban contra sus víctimas.

La circunstancial captura de tres menores dio el hilo de la pesquisa, y días más tarde se detuvo a Eduardo Sánchez, de 25 años, afincado en Monte Chingolo, quien terminó confesando haber dado muerte a Carlos Oscar Ortiz el 14 de enero último, en un atraco en Villa Obrera, oportunidad en que, con los tres menores citados, robaron a Jorge Echeverría, que se hallaba en compañía de la víctima, una magra suma de dinero. Con anterioridad, en Monte Chingolo despojaron de 62.000 pesos moneda nacional a Máximo Echeverría, y como éste intentara resistir, le efectuaron varios disparos, alcanzándolo con dos balazos en el abdomen. La víctima, que es conductor de ómnibus, continúa internado en estado delicado en un nosocomio de la zona. Se instruye sumario por homicidio y robo, con intervención del juez en lo penal doctor Cruz Henestroza, y el de Menores, doctor Rubén Ruisoch.

POR CUESTION DE "FALDAS" BALEO Y ULTIMO AL RIVAL

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En Carlos Casares, domicilio de la calle Coronel Pringles sin número, Vicente Alfredo Basualdo efectuó un disparo de arma de fuego contra Armando Orlando Reynoso, que impactó en el cráneo, produciéndole la muerte en el acto. La policía investigó el hecho y se sería un hecho pasional, ya que halló a su amiga Ana Arias en brazos de otro.

Reynoso, que llegó sorpresivamente a su casa, sorprendió a la pareja en amable conversación, e increpó a los dos. Reaccionó en forma drástica Basualdo, baleando al rival con el resultado conocido.

FUGO TRAS ULTIMAR A PUÑALADAS AL AMANTE

Poco después de las 22 de anoche, tras una violenta disputa, María Maciel, armada de un cuchillo de grandes dimensiones, ultimó de dos puñaladas en el tórax a su concubino Luciano Amarillo. El sangriento episodio, atribuido a cuestiones de índole sentimental, tuvo por escenario la finca de la calle Azucrray 1478, de la vecina localidad de San Fernando.

Perpetrado el crimen, María Maciel se dio a la fuga llevándose el arma que utilizó para

terminar con la existencia de su concubino. Un vecino, testigo de la tragedia, intentó detener a la mujer cuando abandonaba su domicilio, pero ésta, que indudablemente estaba dispuesta a todo, lo sacó del camino amenazándolo de muerte con la misma arma.

Hasta el momento resultaron estériles los esfuerzos policiales para dar con la homicida que según versiones recogidas, era continuamente martirizada por su concubino, que le endilgaba una presunta traición.

EXPLOSION Y JOVEN QUEMADO

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la tarde de ayer, en las instalaciones deportivas del Club Pacifico, de esta ciudad, se registró la explosión de una caldera alimentada a kerosene.

Resultó con gravísimas quemaduras y heridas, Oscar Massan, de 16 años de edad, y A. Cagosi, cantinero del Club. En primeras instancias, el menor fue atendido en el Hospital Municipal local, pero posteriormente, dada la gravedad de su es-

tado, se resolvió trasladarlo al Instituto del Quemado, de la Capital Federal, para lo cual se contó con la valiosa como desinteresada colaboración de la Base Naval Comandante Espora, que fletó un avión ambulancia para trasladar al jovencito herido.

EL FUEGO ARRASO CON MODESTAS VIVIENDAS

Anoche a las 23.30, al parecer debido al estallido de una lámpara alimentada a kerosene, se originó un incendio en una de las casillas prefabricadas del barrio de emergencia sito a la altura de avenida Alvear al 500, jurisdicción de San Fernando, provincia de Buenos Aires. El fuego se propagó de inmediato a otra casilla lindera y luego a otra más, motivando la concurrencia de bomberos voluntarios de la zona, que extinguieron el siniestro luego de una hora de intensa labor. Dos casillas quedaron reducidas a escombros, mientras que la tercera pudo ser salvada en forma parcial.

• EN CAPITAL FEDERAL

A las 5.55 de hoy, en la calle Buines 1747, en una casa de familia, se inició un incendio. El fuego se generalizó en un ambiente de 7 x 4, lugar que estaba destinado a depósito de alcohol. Concurrieron dos dotaciones del Cuartel Recoleta, los cuales dominaron el siniestro.

SAN LORENZO

JOAN M SERRAT

LOS GATOS FACUNDO CABRAL LOS MENTALES

OLMEDO PORCEL FIDEL PINTOS DUO DE DOS ROLANDO PERCI

LOS TIOS QUERIDOS LA JOVEN GUARDIA MANAL 7: BRIGADA

SUSANA GIMENEZ

LUIS AGUILE

¡MAÑANA! PALITO ORTEGA

ANIMACION DELFOR Y LEO RIVAS

INVITADOS \$ 5.-

ESCENOTECHICA: JORGE BEGHE-C. RAGUSO DIRECCION GENERAL: LUIS AMENDOLA HORACIO MARTINEZ

TODOS... EN "CARNA BEAT 71" ..!

ESCENOGRAFIA DE ESCENARIO: CALDENTEY

ELEMENTOS LUMINOTECNICOS: FAZZOLARI RUIZ DIAZ

PRODUCCION: PRO-AS



VUELVE

EL MAYOR EXITO
DE LA TV ARGENTINA

SI LO SABE CANTE

La Gran Creación de ROBERTO GALAN

AHORA

TODOS LOS DOMINGOS
DESDE LAS 11.30 EN



EL GANADOR DE LA RONDA SE POSTULA PARA GANAR

^m\$_n **1.000.000.-**

Y RECUERDE:

LOS ULTIMOS DOS DOMINGOS

GANARON ¡2 MILLONES!

DOS SEÑORAS QUE RESPONDIERON

TELEFONICAMENTE CON SU VERDAD



¡ESTOY VIENDO EN CANAL 11

DOMINGOS DE MI CIUDAD!

12 HORAS DE HUMOR, PREMIOS, PRENDAS

Y LA MEJOR MUSICA CON UNA LLUVIA DE MILLONES

¡USTED HOY PUEDE

SER MILLONARIO!



con la Conducción
de ROBERTO GALAN,
JUAN CARLOS MARECO
(Pinocho)

y GUILLERMO BRIZUELA MENDEZ

HOY DESDE LAS 11.30 EN

11 TELEONCE
el canal de las noticias

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA PASADO MANANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO PLATERIA — 1400 METROS

A LAS 11.45

4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	O/S.	JOCKEY	C/K. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo. Hlp. Pta. Fecha
2L 5L 0S 3L	1 TAMMY (9)	no correrá	no correrá	4:57 TheRabbi-T.Grace	A.Belaitz	2º a 3/4 cpo. de M. Pampa 54	A.Piá	2.298 en 29.010	1'42" S.I. n. 11/2/71
0S 3S 0S 0L	2 CANALITA (2)	J.Sotoca	J.Sotoca	4:57 A.Night-Panada	M.A.Robles	11º a 12 1/2 cps. de Explosive 57	J.Corso	4.600 " 66.258	1'17"2/5 S.I. n. 31/1/71
3L 4L 0L 3L	3 LADY FAN (5)	R.P.R'guez	R.P.R'guez	4:57 Lacydon-Flendish	J.M.Molina	3º a 1 1/4 cps. de M. Pampa 54	R.Rod'ez	1.033 " 29.010	1'42" LP. n. 11/2/71
0P 3L 0P 3P	4 CHOLA LA (16)	X. X.	X. X.	4:57 SnowBluff-Favila	F.A.Calonje	7º a 9 1/2 cps. de C. Cracker 57	O.Dom'ez	5.426 " 209.497	1'3"4/5 Pal. n. 7/11/70
4S 2P 4P 3P	5 IPHIGENIA (11)	A.Etchart	A.Etchart	4:57 Irmak-Trancia	idem	4º a 2 1/4 cps. de Trevisana 57	A.Etchart	4.412 " 43.146	1'39" S.I. n. 13/2/71
0S 0L 0S 0P	6 MAYTA CAPAC (10)	D.Brunetto	D.Brunetto	4:57 Ortgal-O'tranadi	N.Sánchez	12º a 13 cps. de Explosive 57	D.Brunetto	197 " 66.258	1'17"2/5 S.I. n. 31/1/71
0S 2S " "	7 Suntuosité (15)	A.Sánchez	A.Sánchez	4:57 Optimist-P. Ral	F.D.Vitale	9º a 10 cps. de Trevisana 57	A.Sánchez	4.861 " 43.146	1'39" S.I. n. 13/2/71
4L 0S 0P 5L	8 CARIBA (12)	no correrá	no correrá	4:57 Caro-GreyDawn	O.J.M'tines	4º a 6 1/4 cps. de M. Pampa 54	R.Armesto	1.280 " 29.010	1'42" LP. n. 11/2/71
" " " "	9 SAMANA (6)	H.Anacona	H.Anacona	4:57 A.Drake-SansAll	C.M.Diaz	Debuta	" " " "	" " " "	" " " "
0L 0L 0S " "	10 LOVE ILUSION (14)	J.Torres	J.Torres	4:57 V.Roll-Ilusión	A.L.Salvati	19º a vs. cps. de Crocante 57	J.Torres	1.390 " 16.135	1'37" LP. h. 30/7/70
6S 0S 0P 0P	11 LAVINA (1)	R.Caropresse	R.Caropresse	4:57 Imbroglia-Leontine	A.S.Licri	6º a 7 1/4 cps. de Explosive 57	G.Sabin	199 " 66.258	1'17"2/5 S.I. n. 31/1/71
0S 0L 5L 0P	12 SEVILLA (3)	no correrá	no correrá	4:57 Sobralto-O'chita	J.A.Castelli	7º a vs. cps. de Katanga 57	M.Barroso	480 " 40.115	2'6"3/5 S.I. n. 29/11/70
0S 6S " "	13 EFECTUADA (8)	D.Quintana	D.Quintana	4:57 Vnusto-Ejcutora	A.A.Jacoby	7º a 8 1/4 cps. de Explosive 57	J.Varela	7.047 " 66.258	1'17"2/5 S.I. n. 31/1/71
0S 4S 0S 0P	14 NALLIMBA (13)	V.Pires	V.Pires	4:57 Quillango-Nav'dora	J.C.E'houry	11º a 15 cps. de Trevisana 57	V.Pires	535 " 43.146	1'39" S.I. n. 13/2/71
2S 4P 3S " "	15 UVIRA (17)	O.Cosenza	O.Cosenza	4:57 Noel-Pussy	J.F.Penna	2º al pzo. de Trevisana 57	O.Cosenza	3.550 " 43.146	1'39" S.I. n. 13/2/71
0L 0L 0L 0P	16 SAJAMA (7)	H.Ciardiñi	H.Ciardiñi	4:57 Brecher-Sartenada	J.M.M'tinez	13º a 14 cps. de Usurera 55	J.Oural	501 " 9.984	1'29"1/5 Pal. h. 7/6/70
3S 2S 0S 0P	17 BERMEJA (4)	J.Figueroa	J.Figueroa	4:57 Bonicate-Circe	D.E.Pascual	3º a 1 1/4 cpo. de Trevisana 57	C.Seoane	2.228 " 43.146	1'39" S.I. n. 13/2/71
0S 0S 6S 5S	18 VANIDOSA (18)	N.Vismara	N.Vismara	4:57 Vitelio-Floripes	J.Calcagno	10º a 12 cps. de Trevisana 57	N.Vismara	783 " 43.146	1'39" S.I. n. 13/2/71

CANDIDATA: BERMEJA (17)

Enemiga: Uvira (15)

Sport: Love Ilusión (10)

LLAVE Nº 1	1 Tammy 3 Lady Fan 6 M'ta Capac	LLAVE Nº 2	2 Canalita 9 Samaná 14 Nallimba	LLAVE Nº 3	4 Chola la 5 Iphigenia 10 L. Ilusión	LLAVE Nº 4	7 Suntuosité 17 Bermeja 18 Vanidosa	LLAVE Nº 5	8 Caribá 11 Lavina 16 Sajama	LLAVE Nº 6	12 Sevilla 13 Efectuada 15 Uvira
------------	---------------------------------------	------------	---------------------------------------	------------	--	------------	---	------------	------------------------------------	------------	--

SEGUNDA CARRERA

PREMIO CONGREVE (especial) — 900 METROS

A LAS 12.20

1P " " "	1 INDIAN GOOD (1)	C.A.Sáenz	2:55 Incalco-LaPalermo	A.Gorosito	1º por el pzo. a A. Sun 55	C.Sáenz	19.011 en 171.622	45" Pal. n. 31/1/71
1S 2S " "	2 G'TAVO OSVALDO (4)	V.San'netti	2:55 Cullanhall-Q.Rina	R.Uzin	1º por 1 cpo. a I. Pick 55	V.Sang'tti	51.728 " 146.854	53"1/5 S.I. n. 7/2/71
1S 3P " "	3 MARSÍ BEY (11)	R.Alzamora	2:55 B'gryBey-Máscica	SobásGarcía	1º por el pzo. a B. Sun 55	R.A'mora	19.965 " 123.572	46"3/5 S.I. n. 17/1/71
1S " " "	4 PARAMENTO (5)	J.Figueroa	2:55 Swapson-P.Lane	V.H.Santos	1º por 3 cps. a Marbot 55	D.Demilio	4.036 " 42.833	48"4/5 S.I. p. 24/1/71
1L " " "	5 KAMIN (6)	J.Martino	2:55 Poderoso-Kansas	R.A.Cortez	1º por la cab. a Polizonte 55	J.Martino	4.963 " 58.328	1'2"3/5 LP. n. 7/1/71
1L 0L " "	6 DOCTOR POPO (10)	A.Piá	2:55 Corral-Sacricada	A.J.G'netti	1º por 12 cps. a No Fumo 55	A.Piá	2.843 " 26.776	1'1"4/5 LP. n. 14/1/71
1P " " "	7 YACIRETA (12)	E.Perdome	2:53 Atlas-Yuvarita	A.P.G'netti	1º por 1 1/2 cpos. ay R. Meller 55	E.Perdome	27.364 " 196.448	46"1/5 Pal. n. 21/1/71
5S 4L " "	8 CON APURO (13)	no correrá	2:52 Y.Nahuel-Germína	N.A.Yalet	5º a 3 cps. de G. Osvaldo 55	J.Yalet	28.147 " 146.854	53"1/5 S.I. n. 7/2/71
0S 0S " "	9 NAGATO (2)	O.Cin'negui	2:52 Galván-N.Gaucha	H.A.R'guez	9º a 8 cps. de Sabas 55	O.C'negui	100 " 160.890	54" S.I. n. 14/2/71
" " " "	10 TIO NORBERTO (9)	G.Pérez	2:52 Ahascragh-LaAnia	E.Braga	Debuta	" " " "	" " " "	" " " "
" " " "	11 ESCUDO AZTECA (3)	no correrá	2:52 Esc.Real-Sapoteca	J.L.Reinoso	Debuta	" " " "	" " " "	" " " "
0S " " "	12 VIGO (7)	no correrá	2:52 Voodoo-H'togena	J.J.R'guez	12º a vs. cps. de Marbot 55	J.Fajardo	2.051 " 179.732	45"3/5 S.I. n. 31/1/71
3S 3S 2S 3S	13 SIEMPRE COLA (8)	R.Enclinas	2:50 MarCalmo-S.Ruleta	idem	3º a 3 cps. de R. Meller 55	O.Dom'ez	7.665 " 66.142	54"4/5 S.I. p. 6/2/71

CANDIDATO: INDIAN GOOD (1)

Enemigo: Gustavo Osvaldo (2)

Sport: Yaciretá (7)

LLAVE Nº 1	1 Indian Good 6 Doctor Popo	LLAVE Nº 2	2 G. Osvaldo 5 Kamin	LLAVE Nº 3	3 Marsí Bey 12(Vigo 13(S'pre Cola	LLAVE Nº 4	4 Paramento 7 Yaciretá	LLAVE Nº 5	8 Con Apuro 10 Tio Norberto	LLAVE Nº 6	9 Nagato 11 Esc. Azteca
------------	--------------------------------	------------	-------------------------	------------	---	------------	---------------------------	------------	--------------------------------	------------	----------------------------

TERCERA CARRERA

PREMIO MELGAREJO (comienza la triple) — 1000 METROS

A LAS 13.5

5P 2S " "	1 ALI BEY (2)	J.Orduna	3:56 A.Lights-T'beria	A.Canay	5º a 14 1/2 cps. de Con Tinta 56	A.Etchart	28.756 en 173.921	1'4"4/5 Pal. h. 21/11/70
0L 0L 0L 3L	2 INCA HAYA (13)	J.Figueroa	3:56 IncaYata-M'quita	E.C.Boni	10º a 20 cps. de Basilik 54	O.Clohesey	1.022 " 21.899	1'26"1/5 LP. n. 11/2/71
4L 4L 4L 0L	3 LINDO REGALITO (24)	no correrá	3:56 Barón-Repu'queta	C.Cabral	4º a 7 1/4 cps. de Lus Siro 56	M.Insúa	1.567 " 37.885	1'8"3/5 LP. f. 7/2/71
0P 0P 0P " "	4 EL BROCAL (5)	N.Mezotero	3:56 Triomphe-Caletta	J.M.Oporto	12º a 20 cps. de Padul 56	N.Mezzo'ro	234 " 195.780	1'5"1/5 Pal. p. 27/9/70
0P 0S " "	5 MACKENSEN (7)	H.Colman	3:56 Theseus-Makabana	H.F.Pell	12º a vs. cps. de Con Tinta 56	H.Colman	338 " 173.921	1'4"4/5 Pal. h. 21/11/70
0L 0P 0S " "	6 IMPULSIVO (19)	O.Alén	3:56 Deauville-Asunta	R.M.colongo	11º a 24 1/2 cps. de D. Rojo 56	D.Brun'tto	179 " 15.272	1'8" LP. n. 17/1/71
0S 0S 0S 0P	7 WINTER STORM (14)	O.Cosenza	3:56 Merriment-Wamba	H.Soriano	9º a 8 cps. de Serv. Secreto 56	J.Martino	211 " 30.746	1'10"2/5 S.I. n. 17/1/71
0S 6S 0P " "	8 HOTEL (6)	J.Torres	3:56 Hyphen-Mascot	A.L.Salvati	9º a 15 1/2 cps. de Driskill 56	J.Torres	2.034 " 58.837	1'38" S.I. p. 23/1/71
0S 0L 2P 0P	9 MON FILS (4)	P.Prieto	3:56 Anheloso-MaRose	P.R.Diaz	15º a 13 cps. de Serv. Secreto 56	R.Rod'ez	363 " 30.746	1'10"2/5 S.I. n. 17/1/71
0S 6L 3P 0L	10 BAD MAN (16)	M.Barroso	3:56 Babu'sPet-Mañin	D.R.Bordón	9º a 14 cps. de Rutinor 56	G.Sabin	5.185 " 231.046	57"2/5 S.I. 31/1/71
0P 0P " "	11 MISTER TIP (15)	C.A.Sáenz	3:56 Mr.B'ood-Tapadora	L.Olmos	9º a 18 1/2 cps. de Quip 56	J.Aguirre	72 " 37.199	1'4"2/5 Pal. p. 27/9/70
0S 0S 0L 0P	12 SPY SHOCK (3)	L.Martínez	3:56 SpyFlight-Fesonja	J.R.d.l.Cruz	11º a 9 cps. de El Heroe 56	G.Rizzi	1.480 " 63.593	58" S.I. n. 9/1/71
2S 4S 2P 0P	13 PULSEADOR (9)	V.San'netti	3:56 D.Millto-N.d.F'cia	R.Uzin	2º a 7 cps. de Rutinor 56	V.Sang'tti	30.057 " 231.046	57"2/5 S.I. n. 31/1/71
0S 0P 0S 0P	14 CURVATON (21)	no correrá	3:56 FortRoyal-O'linea	G.J.Larriera	20º a 16 cps. de Molle 56	G.Pérez	1.708 " 36.241	1'11"4/5 S.I. n. 13/2/71
3P " " "	15 BALLYDOYLE (8)	H.Ciardiñi	3:56 Atlético-Brigit	D.E.Lora	3º a 14 cps. de Con Tinta 56	J.Oural	2.713 " 173.921	1'4"4/5 Pal. h. 21/11/70
6P " " "	16 BRINDIS (22)	J.Camorettil	3:56 Trouseau-L.Sip	L.E.Romero	6º a 7 cps. de Wonamir 56	V.Centeno	11.123 " 208.690	1'5"3/5 Pal. n. 26/12/70
0L 5L 0L 0P	17 SOL BRILLANTE (1)	V.Sasso	3:56 S.Festival-Boricua	L.A.Ferro	8º a 11 1/4 cps. de Tracio 56	J.Martino	5.058 " 57.133	1'14" LP. n. 23/12/70
0L 0S 0P " "	18 EL CHQUITO (10)	A.Piá	3:56 In t. G'ing-AsiSoy	A.J.G'netti	7º a 11 cps. de El Santulón 56 1/2	N.Pérez	286 " 16.680	1'7"2/5 LP. p. 7/2/71
2L 0S 0S 6S	19 TUDOR PALACE (12)	no correrá	3:56 Rigoló-T.Town	J.R.Lofiego	2º a 6 cps. de Lus Siro 56	P.Sierra	1.686 " 37.885	1'8"3/5 LP. f. 7/2/71
" " " "	20 REITER (17)	dudoso	3:56 Argos-Riansé	F.Martin	Debuta	" " " "	" " " "	" " " "
3S 6S 2P " "	21 DOCUMENTAL (18)	E.Jara	3:56 Dare-Servis	J.Fregonese	3º a 9 1/2 cps. de Rutinor 56	V.Centeno	39.061 " 231.046	57"2/5 S.I. n. 31/1/71
4S 6S 0P 5S	22 SMERSE (20)	F.Lerma	3:56 Presidium-Synia	R.G.Heredia	4º a 5 1/2 cps. de Mazo 56	F.Lerma	4.442 " 45.310	58"1/5 S.I. n. 31/1/71
2S 2S 3S 0L	23 VADIM (11)	J.Martino	3:56 M'dum II-Umbrosa	M.A.Ferro	2º a 4 1/2 cps. de Molle 56	J.Martino	4.806 " 36.241	1'11"4/5 S.I. n. 13/2/71
4L 0S 4L 0P	24 MONTEBELLO (23)	no correrá	4:53 LastOrder-Capota	J.C.A.Calmi	4º a 4 cps. de Dr. Silvio 55	O.Alen	207 " 17.593	1'36"3/5 LP. n. 14/2/71

CANDIDATO: PULSEADOR (13)

Enemigo: Documental (21)

Sport: Vadim (23)

CUARTA CARRERA

PREMIO GUATAN (continúa la triple) — 1800 METROS

A LAS 13.50

5L 1L 5L 2L	1 TUYU (5)	R.Ledesma	3:56 Trinchador-Vela	L.J.Guerrero	5º a 2 1/4 cps. de Rebusque 53	R.Ledesma	4.127 en 80.257	1'28"2/5 LP. h. 28/1/71
0S 5S 6P 4S	2 DONZINO (10)	M.Barroso	3:56 D.Varela-Doninda	R.Fredes	8º a 15 1/4 cps. de Ujier 57 1/2	L.Camo'tti	5.030 " 186.781	2'27"3/5 S.I. n. 31/1/71
4S 5S 1P 3S	3 LE MISTRAL (1)	V.San'netti	3:56 T'nevent-Pagánica	A.E.Ucar	4º a 6 1/2 cps. de Rey Maya 56	V.Sang'tti	19.876 " 216.748	1'35" S.I. n. 30/1/71
0S 1L 6L 0L	4 GENTLEMAN (13)	O.Alén	3:56 M.V'turer-Galanía	L.S'ramuzal	11º a 16 cps. de Rey Maya 56	O.Alen	936 " 216.748	1'35" S.I. n. 30/1/71
0S 3P 1P 5P	5 HIMMEL (3)	J.Camorettil	3:56 Hyphen-Atraedora	A.P.G'netti	9º a 14 1/2 cps. de Rey Maya 56	J.Fajardo	27.105 " 216.748	1'35" S.I. n. 30/1/71
2S 5S 1S 2S	6 SOL PORTEÑO (2)	J.Torres	3:56 S.Festival-Samara	L.A.Ferro	2º a 1 1/2 cps. de Niro 56	J.Torres	8.302 " 73.904	1'36"3/5 S.I. n. 14/2/71
3S 0S 1S 3P	7 LAST GULF (8)	A.Piá	3:56 G.Stream-Sw'spray	A.J.G'netti	3º a 1 1/2 cps. de Tuqui 53	A.Piá	12.061 " 61.746	2'29"4/5 S.I. n. 13/2/71
6S 0P 1P 0P	8 MELATO (9)	no correrá	3:56 Birón-Jamela	J.P.Brondo	6º a 13 1/4 cps. de Pelé 56	A.Sánchez	4.352 " 93.598	1'38" S.I. h. 7/2/71
1S 4P 3P 2P	9 SELENIO (6)	R.Enclinas	3:56 Sideral-Crescent	J.Lapstoy	1º por la cab. a Palos 52	R.Enclinas	44.657 " 183.303	1'38"2/5 S.I. p. 6/2/71
0S 0S 2S 2S	10 LE PLUS BEAU (12)	E.Jara	3:56 L.P.P'ce-E'right	J.Fregonese	11º a 18 1/2 cps. de Rejuelo 56	V.Centeno	40.512 " 109.752	1'35"2/5 S.I. n. 10/1/71
0S 0P 1P 2P	11 SILVERTON (7)	J.Figueroa	3:56 Sobresalto-V'nasi	J.E.Pascual	9º a 10 cps. de Niro 56	V.Arriagada	2.066 " 73.904	1'36"3/5 S.I. n. 14/2/71
2S 1S 3S 3P	12 WELLINGTON (7)	N.Vismara	4:53 Malambo-ExitWay	J.Calcagno	2º a 1 1/2 cps. de Exe 56	T.Albertini	17.287 " 138.540	1'40"4/5 S.I. p. 24/1/71
0S 6S 1P 5S	13 MORISCO (11)	no correrá	4:53 Malambo-ExitWay	idem	N.P. s'aprec. de Staccato 57	R.Sosa	15.747 " 220.661	1'49"1/5 S.I. n. 31/1/71

CANDIDATO: LE PLUS BEAU (10)

Enemigo: Le Mistral (3)

Sport: Sol Porteño (6)

QUINTA CARRERA

PREMIO LA NATITA (finaliza la triple) — 2200 METROS

A LAS 14.35

39	2P	1P	1	SOYLAMISMA	(6)	J.Fajardo	4:58	Madison-S.Así	A.Larr'dart	1º	por la cab. a Blue Wind 50	V.Sang'tti	57	16.740	en	121.576	2'27"1/5	S.I. h.	7/2/71
39	5S	0L	0P	2(MYSTERE	(4)	A.Sánchez	4:54	Imbroglia-M'sine	F.D.Vitale	3º	a 5 cps. de Argelia 51 1/2	A.Sánchez	54	6.880	"	146.017	1'36"4/5	S.I. n.	14/2/71
2S	4L	1P	1P	3(BLUE WIND	(1)	A. de Arriba	4:52 1/2	Imbroglia-BlueJay	R.Marinetti	2º	a la cab. de SoyLamisma 57	A.deArriba	50	9.799	"	121.576	2'27"1/5	S.I. h.	7/2/71
4S	0S	0P	1P	4 DAVITA	(5)	F.Lerma	4:51 1/2	C'novan-Datlada	L.E.Romero	4º	a 1 cpo. de SoyLamisma 57	F.Lerma	53	6.789	"	121.576	2'27"1/5	S.I. h.	7/2/71
4S	0L	2L	4L	5 LAFLAND	(3)	C.Seoane	5:51	M'arte-Laponia	E.Pascual	4º	a 1 1/2 cpo. de Andará 53 1/2	C.Seoane	52	1.213	"	168.477	1'48"	S.I. n.	10/1/71
5S	0L	0P	1P	6 BELA OPERA	(7)	V.San'netti	5:50 1/2	Belaf'te-L'Opera	A.S.Castro	5º	a 1 1/2 cpo. de SoyLamisma 57	G.Rivero	52	3.677	"	121.576	2'27"1/5	S.I. h.	7/2/71
6S	3S	5P	5P	7 HORNERA	(10)	L.Languo	4:50 1/2	Hyphen-Tipularia	R.G.Heredia	6º	a 3 cps. de Via Salaria 51	F.Lerma	52	7.171	"	56.454	1'35"3/5	S.I. n.	31/1/71
6S	0S	1L	1L	8 EMITA	(8)	V.Centeno	3:49 1/2	P.Air-Enig'tica	A.L.Salvati	6º	a 7 1/2 cps. de SoyLamisma 57	R.Enclinas	53	6.380	"	121.576	2'27"1/5	S.I. h.	7/2/71
1S	6S	1S	4P	9 COQUI BLUFF	(9)	O.Cin'negui	3:49	S.Bluff-Peonada	J.G.Rotta	1º	por 1 1/2 cps. a Cosette 53 1/2	O.Cin'gul	50	7.055	"	84.391	2'16"4/5	S.I. n.	31/1/71
0L	3P	0P	1L	10 AMADA-CUA	(11)	O.Miño	3:48 1/2	Cuadro-M'mada	J.R.Lofiego	9º	a 23 cps. de Emita 57	O.Dom'es	57	12.478	"	67.807	1'56"	LP. n.	10/12/70
2L	5P	2L	6L	11 VI ALSINA	(2)	X.X.	4:48	Alsina-Veleidoga	O.Finarelli	2º	a 5 cps. de Germaine 56	O.Miño	55	13.588	"	53.649	1'36"3/5	LP. f.	7/2/71
4S	3L	0S	1L	12 LADY PAMPA	(12)	M.Barroso	3:48	Riesgo-Las'rina	O.D'D'guer	4º	a 5 1/2 cps. de Coqui Bluff 50	R.Durante	56	879	"	84.391	2'16"4/5	S.I. n.	31/1/71

ILUSIONISTA POR SU CORRIDA

PARA EL "APERTURA", RECORRIO LA MILLA EN 1' 38" 1/5

Como su nombre lo dice, el "Apertura" inicia el camino de las competencias de jerarquía, programadas para la corriente temporada, por el Jockey Club de Buenos Aires. Se han disputado en lo que va del nuevo año, carreras importantes, pero la temporada clásica, propiamente dicha, comienza pasado mañana con la disputa del mencionado premio. En la oportunidad se enfrentarán calificados ejemplares, con actuaciones destacadas y con ejercicios recomendables. Tal el caso de Ilusionista, que completó la media docena de victorias, al ganar el Clásico "Joaquín S. de Anchorena", el 22 de noviembre

del año pasado, a expensas de Paganini, al que daba tres kilos de ventaja, más la diferencia del sexo y venció por un cuerpo y medio en 1'36" la milla en Palermo. El descanso otorgado a la defensora de la prestigiosa caballeriza Comalal, le sentó muy bien y su retorno a las luchas puede ser exitoso, por su brillante corrida de 1'38"1/5.

Pochito es rival sumamente peligroso. El pupilo del competente cuidador don Guido Benvenuti, que ayer retiró triunfador del pesaje a su otro pensionista

Rey Maya en la prueba central nortea, también cuenta con ensayos extraordinarios y performances valiosísimas, como su tercer puesto a un cuerpo y medio de Malttrato y a tres cuartos de Matorral, en 1'35"1/5 en Palermo, llevando 59½ kilos. También el hijo de Comendatore retorna a las luchas bien entrenado y con grandes aprontes, por lo que se descuenta que hará otra demostración de calidad superior, que puede culminar con la victoria.

Thalia sigue en orden de méritos. La pupila de Arana, termina de conquistar un triunfo valioso a expensas de Qué Ninfulo, en el Clásico "Italia", al vencerlo por un cuerpo y medio en 1'23"4/5, con 56 kilos.

Completan la lista de participantes, Qué Ninfulo, provinciano de calidad, que llegó segundo a un cuerpo y medio de Thalia, hace poco, cargando 58 kilos, y al que costará ganarle, si responde a la citada performance y a lo mucho que corre en privado; Barney, reservado ex profeso para el "Apertura" que puede hacer suyo por lo demostrado en sus últimas presentaciones y por sus destacados ensayos; y Kingling, platense bravo, que termina de vencer por siete cuerpos a Midday en 1'12"2/5 en el "Bosque" y anda como para imponerse de nuevo no obstante la severidad del cotejo.



CANDIDATA. Ilusionista por su gran corrida es candidata en el Apertura.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	T. Palace	75.88	B. Wind	70.02	8ª CARRERA		
Lavina	75.88	Docu'tal	75.40	6ª CARRERA	Mantina	77.20	
Efectuada	75.20	Smerah	74.60	Pochito	91.35	F. Tracks	75.59
Uvira	74.78	L. Regalito	74.46	Rey Maya	90.40	Bali	75.28
Berneja	74.56	S. Brillante	73.02	S. King	88.00	Lonza	73.56
Iphigenia	72.98	Brinda	68.93	Kingling	87.72	Eart-Chá	72.12
Chola-la	70.60	Ballydoyle	67.13	Y. A'ricus	84.05	Soberosa	71.13
Canalita	70.45	Montebello	65.91	Ilusionista	85.39	L. Jovita	70.20
Tammy	69.62	4ª CARRERA		El Virtuoso	85.00	Listeada	68.78
Lady Fan	69.22	Le Mistral	83.97	Thalia	85.00	9ª CARRERA	
Cariba	65.22	L. Gulf	82.74	Barney	84.19	Explosive	83.50
2ª CARRERA		Selenio	80.33	Germán	84.03	Yassu	80.83
G. Osvaldo	78.25	S. Porteno	79.30	Q. Ninfulo	83.80	Aureolada	80.73
I. Good	75.75	Well'gton	77.30	Adobada	81.50	Turcia	79.20
S. Cola	75.38	Tuyú	74.78	7ª CARRERA		La Jugada	77.93
Con Apuro	75.15	Donzino	74.58	V. Queen	77.85	P. Cherie	77.33
Yaciretá	75.10	5ª CARRERA		Precaucion	76.99	Sig Linda	77.93
Kamin	70.79	Laplaid	84.20	Bernardina	74.80	Tatara	77.34
Paramento	70.25	Hornera	82.09	Sondeada	74.51	La Linda	76.73
M. Bey	70.20	Davita	78.46	Strega	73.57	Katanga	73.33
D. Popo	68.64	A. Cuá	77.63	Pleria	71.89	Y. Can't	72.60
3ª CARRERA		C. Bluff	75.70	La Quiero	71.76	La Gaita	72.34
Pulseador	77.40	L. Pampa	74.40	Navy	71.34	Tirena	72.33
Vadim	77.00	Mystère	71.99	Magda-Cuá	69.79	Martinetta	71.58
Ali Bey	76.77	V. Alaina	71.16	Prolene	67.28	Trompeada	68.38

ADELANTAMOS LA INFORMACION

CRONICA no aparece mañana, por ser uno de los días del año, que no se editan diarios. Por ese motivo, adelantamos en la edición de la fecha, el programa y otras referencias, para la reunión a realizarse el martes próximo en el Hipódromo de San Isidro. Faltan las partidas finales, porque muchos de los anotados, la realizarán mañana, detalle que hallará el lector en nuestra edición de la mañana, con las referencias completas.

SEPTIMA CARRERA

58	08	—	1	SONDEADA	(13)
6L	3L	4L	2	JESENICE	(7)
08	4P	3P	3	PARTIPRISE	(4)
0L	0L	4L	4	WINEMA	(19)
6S	08	08	5	SNOW SHOW	(2)
—	—	—	6	SUN BADGE	(3)
3S	08	0P	7	STREGA	(6)
48	08	38	8	LA QUIERO	(8)
4S	2L	2L	9	MAGDA CUA	(14)
08	08	—	10	ICE BEAUTY	(20)
43	38	08	11	BERNARDINA	(5)
08	—	—	12	PIAGGIA	(18)
5P	2P	4P	13	NAVY	(1)
08	6L	2L	14	PROLENE	(17)
58	0P	58	15	PRECAUCION	(12)
2P	2P	—	16	VIRGEN QUEEN	(15)
—	—	—	17	CAUDINA	(16)
—	—	—	18	RECTA	(10)
38	08	2P	19	PIERIA	(9)
08	0L	5L	20	G'CHA BAGUADA	(11)

CANDIDATA: PRECAUCION (15)

PREMIO BLACKIE — 1300 METROS

356	Solito-Sobrina	M. Alvarez	5ª a 5 cps. de Rudeza 56
356	V. Roll-Clavada	A. Parisi	6ª a 14½ cps. de W. Blood 56
356	Paresa-Fistfull	G. Jerez	17ª a 18 cps. de Z. Bluff 56
356	MuyClaro-W'dias	G. Desena	13ª a vs. cps. de Q. Grass 53
356	SnowCat-C.Tide	J.J.B'mano	6ª a 2 cps. de Evangeline 56
356	S. Festival-F.d.B'tos	L. Saccone	Debuta
356	Tobago-Ang'tura	R.P. Pisa	5ª a 8 cps. de Perorata 56
356	Lacydon-Kh'ssan	P.A. Costa	4ª a 2 cps. de Z. Bluff 56
356	Cuadro-Maggy	A.L. Salvati	4ª a 1½ cps. de Evangeline 56
356	Iceberg-Continua	A. Cervantes	14ª a 13 cps. de La Sunamita 56
356	Bedulina-Ro'quina	E. Arguello	4ª a 9 cps. de S. y Amor 56
356	Pusi'nime-On'bree	E. Labrador	10ª a 10 cps. de Z. Bluff 56
356	Nearside-LaBar'tos	S.A. Sacchi	5ª a 9½ cps. de M. Dreanina 56
356	Olfato-P.d.Appi	F. Fregonese	8ª a 5 cps. de Evangeline 56
356	TheRabbi-P'cleuse	F. Soumestre	5ª a 3 cps. de Pelea 56
356	C'pallida-F. Queen	J.F. Penna	2ª a 3 cps. de Prinolta 56
356	Swapon-Car'dilla	V.H. Santos	Debuta
356	Orpallieur-R'titud	G.R. Wagner	Debuta
356	M. Venturer-Clio	R.G. Heredia	3ª a 14½ cps. de Z. Bluff 56
356	Mter. John-Priorite	P.H. Artigas	13ª a 18 cps. de Perorata 56

Enemiga: La Quiero (8)

A LAS 16.10

E. Rolón	52	2.011 en 172.026	1'23" S.I. n.	18 171
J. Figueroa	56	15.076 .. 52.755	1'36"2/5 LP. n.	23 170
O. Cosenza	56	15.190 .. 162.531	1'31" S.I. n.	31 171
R. Durante	56	3.388 .. 29.238	1'28"4/5 LP. n.	10 1270
A. Sánchez	56	1.214 .. 29.529	1'15"2/5 S.I. p.	6 271
J. Figueroa	56	1.279 .. 78.063	1'17"2/5 S.I. n.	13 1270
F. Lerma	56	23.336 .. 162.531	1'31" S.I. n.	31 171
J. Torres	56	3.000 .. 29.529	1'15"2/5 S.I. p.	6 271
C. Sáenz	56	563 .. 113.036	1' 4/5 S.I. n.	14 271
J. Saur	53	6.682 .. 37.950	1' 3/5 S.I. n.	14 271
H. Galeppi	54	2.513 .. 162.531	1'31" S.I. n.	31 171
P. Palmieri	53	4.677 .. 36.139	1' 4" Pal. n.	15 170
H. López	56	704 .. 29.529	1'15"2/5 S.I. p.	6 271
O. Nardi	56	9.622 .. 122.123	1'11"3/5 S.I. n.	10 171
G. Rivero	56	33.189 .. 53.315	58"2/5 Pal. n.	2 171
L. Calvete	56	14.162 .. 162.531	1'31" S.I. n.	31 171
H. Artigas	52	3.284 .. 78.063	1'17"2/5 S.I. n.	13 1270

Sport: Strega (7)

OCTAVA CARRERA

08	0L	08	0L	1	DORA SUSY	(20)
08	08	08	—	2	SENATORA	(15)
28	08	08	—	3	VANUA	(16)
6L	4L	0L	08	4	LINDA JOVITA	(4)
3L	0L	0P	6P	5	RA JOSEFINA	(6)
08	08	0P	4P	6	EART-CHA	(8)
0L	6L	5L	5L	7	SADIA	(7)
—	—	—	—	8	SPY BLITZ	(18)
0L	0L	0L	3L	9	MOUCHE	(5)
08	6P	08	—	10	TIPITAPA	(9)
08	3P	4P	3P	11	LISTEADA	(13)
2L	08	0P	0P	12	BALI	(19)
08	08	0P	—	13	SOBROSA	(1)
28	08	68	08	14	CRUZ GRIEGA	(14)
08	—	—	—	15	MANTINA	(10)
58	0P	5P	—	16	PREMIADA	(12)
38	—	—	—	17	EZEN TRACKS	(2)
08	—	—	—	18	LONGA	(13)
0L	0L	0L	0P	19	LA TORINITA	(17)
0L	0P	2L	0P	20	HEREJIAS	(21)
—	—	—	—	21	CORDILA	(3)

CANDIDATA: MANTINA (15)

PREMIO AMAIRA — 1300 METROS

356	D. Cesáreo-Echada	H. Melo	13ª a vs. cps. de La Sunamita 56
356	Scotch-E-Morning	A. Grassi	Debuta
356	M. Venturer-C. Sea	N.B. Garcia	18ª a vs. cps. de Z. Bluff 56
356	Pillín-Dinavés	L.B. Sosa	2ª a 1 cpo. de Evangeline 56
356	LastOrder-Olearia	A.L. Salvati	6ª a 6 cps. de D. Totiana 56
356	Ethquake-Chac'ca	L. Olmos	3ª a 2½ cps. de D. Totiana 56
356	Arab.Night-Thesis	H.R. Rotta	13ª a 11 cps. de Pelea 56
356	SpyFlight-Of'siva	A. Tedeschi	14ª a vs. cps. de Violata 56
356	Mincio-Moussaka	E.C. Romero	Debuta
356	Tierno-Chebala	L.P. Grigera	7ª a 7 cps. de Q. Monta 56½
356	B'barroja-P.d.Ohou	O.C. Bazán	7ª a 6 cps. de Z. Bluff 56
356	Bonicate-Envallira	G.A. Cervi	9ª a 6½ cps. de Rosamir 56
356	Sobresalto-D.Hill	A. Manzoni	2ª a 1½ cps. de Quilendiria 56
356	Bonnard-C.Mia	A.S. Grassi	11ª a 8 cps. de Evangeline 56
356	M'dum II-Co-Star	A.J. G'netti	2ª a 6 cps. de S. y Amor 56
356	M.Tracks-Nevea	J.O. Houry	7ª a 7 cps. de La Sunamita 56
356	Esquillo-C'peona	J.P. Ojeda	5ª a 1 cpo. de A. Shower 56
356	M'dum II-LaHer'ca	J.F. Penna	3ª a 3 cps. de Abbazia 56
356	DonMilito-Yakarta	G. Alvariza	14ª a vs. cps. de Perorata 56
356	Ortega-Jinucha	O.O. Saiz	8ª a 7 cps. de La Raquelita 56
356	Brecher-Cosí	P.H. Artigas	14ª a 15 cps. de Avuarelle 56

Enemiga: Linda Jovita (4)

A LAS 17.5

C. Casañeda	56	303 en 113.086	1' 4/5 S.I. n.	4 271
R. Durante	56	1.079 .. 162.531	1'31" S.I. n.	31 171
R. Sosa	53	675 .. 29.529	1'15"2/5 S.I. p.	6 271
A. Sandoval	56	15.547 .. 78.596	1'16"2/5 LP. p.	4 271
C. Sáenz	56	2.470 .. 122.123	1'16"2/5 LP. p.	4 271
R. Encinas	56	227 .. 16.654	1'11"3/5 S.I. n.	10 171
H. Román	54	3.665 .. 51.221	1'35"2/5 LP. n.	23 1270
L. Díaz	56	1.165 .. 162.531	1'22"3/5 LP. n.	28 171
J. Ortiz	56	6.952 .. 98.692	1'31" S.I. n.	31 171
J. Ubalton	54	884 .. 57.579	1' S.I. p.	23 171
L. Martínez	56	64 .. 29.529	1'15"3/5 LP. n.	31 171
H. Guías	57	2.810 .. 37.950	1'15"2/5 S.I. p.	6 271
H. Claf'ni	56	8.765 .. 113.086	1' 3/5 S.I. n.	14 271
N. Vismara	56	7.757 .. 109.694	1' 4/5 S.I. n.	14 271
G. Pérez	56	13.561 .. 117.806	1'44"3/5 S.I. p.	7 271
O. Cosenza	56	176 .. 78.063	1'38" S.I. n.	5 1270
J. Silva	52	265 .. 14.471	1'17"2/5 S.I. n.	13 1270
M. González	54	1.483 .. 25.188	1' 8"3/5 LP. n.	11 271
H. Artiga	52	1.483 .. 25.188	1'22"4/5 LP. p.	18 1070

Sport: Bali (12)

NOVENA CARRERA

08	18	3P	4P	1	ALEXANDRINE	(6)
1L	08	0L	4L	2	CHAPIRE	(25)
08	0L	0L	0L	3	LA MATTESAN	(8)
6L	08	6L	2L	4	PIOCHA	(12)
0L	1L	3L	1L	5	YOU CAN'T	(11)
6L	28	6P	0P	6	TROMPEADA	(15)
08	0L	1P	3S	7	INDIRA	(5)
38	43	0P	58	8	LA JUGADA	(20)
0L	4P	4L	08	9	MARTINETTA	(18)
08	08	3P	6P	10	KATANGA	(22)
18	28	0P	6P	11	YASSU	(10)
08	58	1P	3P	12	BOULIN	(16)
68	5P	48	58	13	LA GAITA	(14)
68	48	38	18	14	POUPPEE CHERIE	(19)
4L	08	38	4L	15	TENACITE	(23)
08	18	3P	58	16	TURCIA	(26)
0L	08	6P	1P	17	PARRAFITA	(2)
28	4P	4P	1P	18	AUREOLADA	(3)
18	08	6P	4S	19	EXPLOSIVE	(1)
08	18	0L	0P	20	TIRENA	(24)
08	08	5P	2L	21	DISPLAY	(17)
43	5P	2P	2L	22	SIGLINDA	(9)
53	6L	4L	2L	23	LA LINDA	(13)
3L	0L	0L	0P	24	SINSONBRA	(7)
5P	6L	0P	0L	25	TATARA	(4)
08	08	5P	0P	26	BIBLICA	(21)

CANDIDATA: AUREOLADA (18)

PREMIO JUDEA — 1600 METROS

457	C. Harwell-Trilogia	J. Lapistoy	17ª a vs. cps. de Andará 53½
457	Chispeado-Colecta	F. Pérez	1ª por 5 cps. a Lonit 57
457	Toreador-M. Loy	N. Alvarez	14ª a vs. cps. de K. Lynn 57
457	Preclaro-Brankia	R. Cajal	6ª a 6 cps. de T. Pen 51
457	Aletsch-Yimba	J. Maldotti	9ª a 13 cps. de Pagará 52½
457	Timor-Blaba	V.H. Santos	6ª a 3 cps. de Intranquilla 54
457	Malambo-Begum	J. Calcagno	8ª a 6½ cps. de Leshonra 57
457	Malambo-Apueta	Idem	3ª a 3 cps. de Yasú 52
457	Pechazo-Madeleine	F.A. Calonge	9ª a vs. cps. de Germaine 56
457	M.V. turer-Goleña	Idem	7ª a 6 cps. de Yasú 52
457	Rlanco-Choli	J.C. Houry	1ª por 2 cps.

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera Pr. ARAUCARIA — 1300 Mts. A las 14.45
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	Padre-Madre	CUIDADOR
2L — — —	1 ADENA	W.Sanabria	3/56 Camarin-Anay Ruca	A.F.Mazzone
0S 0S 2P 4P	2 BINA	A.Quinteros	3/56 Bonicate-Extra II	J.C.Lazzari
0L 0L 0L 6L	3 ETAFETTE	R.Ledesma	3/56 Espartaco-Junada	B.E.Vicendo
— — — —	4 PARALLAX	J.Gutiérrez	3/56 Paresa-Lilinita	E.C.Boni
3L 3L 0L 2L	5 ALACUA	no correrá	3/56 Cuadro-Alucha	J.S.Leg'món
— — — —	6 E LY	A.Colocico	3/56 Belafonte-Stromboli	P.Addati
3L 0L 0P 6P	7 EART-CHA	C.A.Saenz	3/56 Earthquake-Chacuaca	L.Olmos
0S 0L 4P 6L	8 FORJADA	R.Caropresse	3/56 Conde Danilo-Foxfely	O.J.Mateucci
4L 4L 0L 0L	9 ANDORINA	J.Alvarez	3/56 Artifice-Benicia	E.O.Donadio
6L 0L 0L 0L	10 LA YARARA	F.Mazzeo	3/56 Dragnet-Honradez	E.Etche'oury
6L 3L 4L —	11 JESENICE	R.Di Nitto	3/56 Victory Roll-Clavada	A.Parisi
2L 0P 0P —	12 APROVECHADORA	A.de Arriba	3/56 Oise-Call Girl	L.A.De Palma
0L 0L 0L —	13 DAMARIS	J.Montes	3/56 N. Poster-La Cordober	H.Pavón
0L 0L 0L 0L	14 FACAPRI	R.Nistico	3/56 Fansare-Caprice	N.J.Cuello
0L 6L 0P 0L	15 INDIAN OCEAN	A.Martinez	3/56 Incaico-La Lillana	D.Degastano
0L 5L 5L 0L	16 AZULEJA	C.Montenegro	3/56 Arabiano-Elenita	F.T.Pescio
0L 0L 2L 0L	17 CARMA	X.X.	3/56 Chatham-Burchette	E.O.Irarte
0L 4L 5L 0L	18 GAZELLE	H.Prieto	3/56 E. Ruler-Fantasque	A.G.Goni
0R 0R 3R 5H	19 HAY SAMOA	X.X.	3/56 Hay Humo-Samoa	L.J.Salto
5L 0L 4L 0L	20 BIBESIA	J.Corso	3/56 Theseus-Balresa	R.A.Alvarez
0L 0P 0P —	21 ESTEPA	C.Lescano	3/56 Chaval-Troica	L.Saccone
1L 4L 0L 0L	22 FLORERIA	O.Miño	3/56 Fomento-Ratificación	J.C.González
3L 0L 0L 5L	23 LOVAINA	J.Torres	3/56 Lacydon-Mabsuta	A.L.Salvati

CAND.: JESENICE (11) Enem.: Adena (1) Sport: Aprovechadora (12)

2ª Carrera Pr. VAINILLA — 1000 Mts. A las 15.30
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

6L 4L 0P —	1 DE RISA	J.Yalet	2/55 Averroes-Dofia Della	N.A.Yalet
— — — —	2 INDIAN DREAM	A.Sánchez	2/55 Incaico-Merry Dream	J.C.Rica
0L 0L 0L —	3 COMOLADY	M.García	2/55 Comodin-B. Lady	J.C.González
0L 5L 5L 0P	4 LOMELA	J.Corso	2/55 Paradiso-Loma	idem
6L — — —	5 ESTRELLITA	A.D'Aponte	2/55 Taque-Caña Dulce	O.J.Garrido
2L 6L — —	6 MOFETA	A.Sandoval	2/55 Mojicón-Flor de Oros	J.B.Villiani
— — — —	7 LOQUESA	J.Walsh	2/55 Etwas-Ipusca	D.E.Cuculo
— — — —	8 RUFINA	R.Rutti	2/55 Rugosa-Real Señora	A.R.Ipoucha
2L — — —	9 LADY DAWN	A.Real	2/55 Trouseau-Conga	F.M.Ortiz
— — — —	10 LA RUMBA	J.Gutiérrez	2/55 L. P. Prince-Eyerbrigi	E.C.Boni
— — — —	11 ZARAGOSA	J.Figueroa	2/55 Presidium-Zampona	idem
0L 0L — —	12 SNOW MARY	E.Tadei	2/55 S. King-Negra Mary	H.Martinez
0L — — —	13 PRINCETONIA	H.Libré	2/55 Galvín-Primogénita	R.A.Cortez
— — — —	14 BRIA	J.C.Diaz	2/55 Acuerdo-Bulevardera	J.E.Chavarri

CAND.: LADY DAWN (9) Enem.: Mofeta (6) Sport: De Risa (1)

3ª Carrera Pr. VENUSTO (2º turno) — 1500 Mts. A las 16.25
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

0L	0L	0L	6L	1	LEBEL	J.Cano	3/56	Dodo-Salanga	G.O.Gutiérrez
—	—	—	—	2	PALPALI	X.X.	3/56	Cuentero-Palmarera	C.Rodríguez
0L	6L	5L	0P	3	SNOW FRIEND	no correrá	3/56	Snow Cat-F. Daughter	V.E.Santos
0L	—	—	—	4	TIC	A.Martínez	3/56	Oak Ridge-Marotte	E.L.Clerc
0L	—	—	—	5	ODD	dudoso	3/56	Cuadro-Odalisque	J.L.Salvati
0L	—	—	—	6	REACIO	J.Gutiérrez	3/56	Prince d'Or-R. de Or	E.C.Boni
0L	0L	0L	0L	7	TOM SAWYER	D.Torrilla	3/56	Tonnevent-Lokipic	idem
2L	0L	6L	6L	8	ZAMBALES	J.G.Pina	3/56	Vettore-Zambra	F.M.Ortiz
4L	0S	0S	0S	9	MOCHORA	H.R.López	3/56	Vettore-Mofosa	J.L.Silva
0S	0L	0S	0P	10	OCCIDENTE	no correrá	3/56	Victory Roll-Illusión	N.A.Yalet
1L	0L	—	—	11	RAYO NEGRO	O.Tévez	3/56	Brando-Rayuelita	T.J.Monaco
—	—	—	—	12	VALDEMORO	P.Longo	3/56	Jacobo-Anamelia	G.González
6L	0L	0L	—	13	MON GHANTEUR	X.X.	3/56	Montparnasse-Maimon	H.F.Gulda
0L	0S	0S	0S	14	SATO BONITO	no correrá	3/56	Banitón-Licuada	C.A.Caimi
5L	2L	3L	3L	15	VALBUENO	A.Sandoval	3/56	Vincius-Hellia	J.B.Villiani
0L	0L	—	—	16	VENTOSO	X.X.	3/56	Un Fresco-Chatonada	P.O.Sallinas
0L	—	—	—	17	MONTENSE	A.De Santo	3/56	Argur-Indicita	O.J.Martínez
6L	2L	0S	0P	18	NEUROTIC	J.Alvarez	3/56	Nearside-Ferrosita	U.Lasserre
0S	0S	0S	0P	19	TAGANROCK	V.Pires	3/56	Harmonicus-P. Lune	N.L.Corrado
—	—	—	—	20	WEBSTER	R.P.Rod'guez	3/56	Ahascragh-Wavelita	J.M.Molina
0L	0L	0L	0L	21	NEBRINO	C.Mon'negro	3/56	Arabiano-Nebrina	P.T.Pescio
—	—	—	—	22	NEVER-FALL	no correrá	3/56	Nearside-Arribeña	R.A.Sarachi
3L	—	—	—	23	PALLADIUM	A.Real	3/56	Primordial-Themis	A.Cardinale
—	—	—	—	24	VEJETE	H.Guerrero	3/56	Fort Wayne-Jovencita	R.Heredia

CAND.: NEUROTIC (18) Enem.: Palladium (23) Sport: Zambales (8)

4ª Carrera Pr. MAMITA II — 2100 Mts. A las 17.15
EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

0L 1L 4L 4L	1	1 FONDISTA	no correrá	3/56 Fomento-Sancochada	M.Arisemendi
5L 0L 1L 6L		2 ANDROLINA	V.Pires	4/54 Androcies-Chisera	J.A.Piores
3L 5L 0L 5L	2	3 GAMALIA	D.Torrilla	3/56 Narrador-Gamame	L.Z.Lemos
0L 6L 3L 2L	3	4 METINTA	R.Nístico	3/56 Metido-Returnesa	A.J.B'dalanga
3L 3L 3L 1L		5 VIPATRIA	F.Mazzeo	3/53 Vincius-Patria	F.Viviani
1L 3L 3L 4L	4	6 MALICIA	M.Calderón	3/56 Maanlin-Nefer-Nefer	A.E.Ucar
0L 3L 3L 4L	5	7 LISONJERA	J.Torres	3/56 Atlas-Livia Druzilla	A.I.Salvati
0S 5S 3P 6P	6	8 CHAUMIERE	V.Centeno	3/56 Irmak-Canope	T.Arena

CAND.: VIPATRIA (5) Enem.: Lisonjera (7) Sport: Malicia (6)

5ª Carrera Pr. SATANICA — 1600 Mts. A las 18.5
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

1L 0L 5L 0L	1 JUSTICIERA	no correrá	4/57 M. Twain-Jabelgada	E.Etche'oury
0L 0L 0L 0L	2 GERA	F.Echagüe	4/57 Belgier-Bey-Gherenuk	F.S.Rodrigo
0L 6L 5P 5L	3 SANDRIA	E.Brown	4/57 Mani-Soriana	N.M.Alves
4L 1L 6L 0L	4 CURRUCAL	J.Igarategui	4/57 Tantiático-Lil	V.L.Lanzalot
4L 0S 3S 4L	5 TENACITE	J.Perfetto	4/57 Tudor Tale-Joy Street	N.Sánchez
0L 0L 1L 2L	6 VIOLETENSE	A.Martinez	4/57 Quirog'nse-V. y Blanca	H.R.Villafañe
0S 0S 3P 5P	7 KATANGA	J.Lococo	4/57 M. Venturer-Congolefi	F.A.Calonje
5S 6L 4L 2L	8 LA LINDA	no correrá	4/57 Lacydon-Heralda	F.Huez
0S 0P 0L 5L	9 LAVANDE	no correrá	4/57 E. Ruler-B'goñesa	J.S.Gómez
0L 0L 1L 6P	10 JALOY	X.X.	4/57 Jocko-Anticuaria	F.E.Prieto
6P 1P 0P 6P	11 LAS CASAS	V.Criado	4/57 Imbroglia-Lapridera	J.Pregonese
6P 6L 0P 0L	12 TATARA	P.Palmieri	5/55 Tuor Tale-Darita	G.J.Larriera
1P 2S 2P 5P	13 ALBOREA	X.X.	4/57 Arab. Night-Elvira D	R.H.Del'riauz
5L 3L 0L 0P	14 MIRABILIS	X.X.	4/57 Trouseau-Admiración	A.Herrera
3L 0L 0L 0P	15 SIN SOMERA	F.D'Elia	5/55 Madison-Sarawak	R.Montiel

CAND.: SINSOMBRA (15) Enem.: Tenacite (5) Sport: Mirabilis (14)

6ª Carrera Pr. ARAUCARIA (bis) — 1300 Mts. A las 18.55

6L 4L 0L 0S	1 SA JOSEFINA	J.Torres	3/56 Last Order-Olearia	A.L.Salvati
0L 0L 0L 0L	2 Q. BUTTERFLY	X.X.	3/56 King O'Turf-Medusa	K.L.Rod'guez
0L 0L 4L 2L	3 UNONA	H.Prieto	3/56 Unico-Finery	A.G.Goni

0L 0L 0L 4L	4 METIBAMBI	J.Orduna	3/56 Metido-Mistinguet	Anc. García
0L 6L 0L —	5 PETA	J.Cano	3/56 Parfait-Piccolissima	G.O.Gutiérrez
0S 0S 0P 4P	6 SADIA	no correrá	3/56 Arabian Night-Thesis	H.F.Rotta
2L 0S 0P 0P	7 SOBREROSA	J.Perfetto	3/56 Sobresalto-D. Kill	A.Manzoni
— — — —	8 MISS ISIDORA	N.Palaverino	3/56 Arlo-Fonovina	B.D.Cabello
0S 0L 0L 0L	9 PINNA	X.X.	3/56 Pillo-Gourmande	L.J.Salto
0L 0R 0R 2R	10 PUINI	X.X.	3/56 The Rabbi-Kansas Cit	J.V.García
4L 4L 2R —	11 RUGA	J.C.Diaz	3/56 Rugosa-Rodelu	J.E.Chavarri
— — — —	12 MONA JUS	J.Igarategui	3/56 Tranquil-Monada	L.Busta'te
0L 0L — —	13 POR TODAS	no correrá	3/56 Poderoso-Penan	J.Tagliabue
5L 0L 0L 0L	14 TORUMA	H.Libré	3/56 Celeber-Maurot	R.A.Cortez
6L 0L 0L 5L	15 TRINQUETA	J.Figueroa	3/56 Trinchador-Batuquera	E.C.Boni
— — — —	16 MULETILLA	R.P.Rod'guez	3/56 Espartaco-Verita	J.M.Molina
0L — — —	17 PROEMINENT	N.R.López	3/56 Primordial-Arandilla	D.E.Pascual
0L 6L 0L 6L	18 VASCA DIABLA	R.Tavella	3/56 Mar Calmo-Vedada	O.Torres
2L 3L 2L 0P	19 VIVA CELEBRE	M.Insua	3/56 Celeber-Viveza	S.L.Bello
— — — —	20 NUN SABE	X.X.	3/56 Nunes-Globulina	A.Corso
0S 6L 2L 0P	21 PROLENE	no correrá	3/56 Olfato-Pomme d'Apl	J.Fregonese
0L 0L 0L 0P	22 Q. PRIMOROSE	A.Martinez	3/56 King O'Turf-Feligrar	R.Ibarra
0L 0L 0L 0L	23 SIN QUERER	I.Gorral	3/56 Prince d'Or-Silgada	F.DiMarzo

CAND.: VIVA CELEBRE (19) Enem.: Puixi (10) Sport: Sobrerosa (7)

7ª Carrera Pr. PROFES. DEL TURF ARGENTINO (clásico) — 1600 Mts. A las 19.40

1S 4L 2L 3S	1 MONTROUGE	L.A.Diaz	4/59 M'tecristo-M. S'patic	F.Viviani
2L 0L 0S 6P	2 ENCRADOR	F.D'Elia	4/49 1/2 R. Vert-Viruta	C.Cosentino
1L 3L 5L 1L	3 Y. AMERICUS	R.Rutti	3/56 V. Roll-Candidez	H.Martinez
— — — —	4 MINEUR	E.Riso	3/55 1/2 In t. G'ming-Migno	I.L.S.Millán
0L 0P 4S 0S	5 ESTOY AQUI	no correrá	4/52 1/2 Unico-Come Back	J.M.Ferro
2L 3L 1L 2L	6 MIHIJO	V.Centeno	6/49 1/2 Casanova-Midivina	O.O.Saiz
3P 4P 5P 3P	7 DRY SACK	H.R.López	4/52 1/2 Malambo-Ch'pagne	J.A.Calcagno
5L 0S 1L 3L	8 YACUMA	L.Angulo	4/49 1/2 Datour-Yungla	A.L.Salvati
3L 1L 6L 4L	9 MOTE SUERTE	R.Di Nitto	3/50 1/2 Metido-Dulce Suerte	M.Velazco
1S 5S 3P 2P	10 PELE	L.Camorette	3/48 1/2 Mr. B'wood-G'dieu	L.Vega

CAND.: DRY SACK (7) Enem.: Montrouge (1) Sport: Mihijo (6)

8ª Carrera Pr. VENUSTO (1er. turno) — 1500 Mts. A las 20.30
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4L 5L 4L 0L	1 AL-MALIC	M.Insua	3/56 Prince d'Or-Ambición	S.L.Bello
0L 0L — —	2 BEBER	O.Comacho	3/56 Bellman-Basquina	S.Fuertes
0P 0S 5S 0S	3 EL BUHO	C.A.Saenz	3/56 Flirt-La Lechuza	A.Goroso
0L 0L 0L 0L	4 GRAN ESTERO	J.G.Pina	3/56 Brander-Miluca	L.R.d.l.Fte
— — — —	5 AMBARINO	O.Alen	3/56 M. Venturer-B. Orang	L.Scaramuzai
5L 0L 6L 3L	6 FAGIANO	R.Tavella	3/56 Fomento-Maharancee	E.C.Boni
0S 0P 0P 5P	7 GUAM	P.Tarrago	3/56 Aristophanes-M. Gal'	L.B.Sosa
0L — — —	8 HOBBY HORSE	J.Orduna	3/56 Argur-Mayunga	A.A.Tassi
0L 4L 2L 0L	9 ANTONIO	L.A.Diaz	3/56 Anc. Lights-N. Buena	J.C.Núñez
— — — —	10 CUPERTINO	E.Cuervo	3/56 Gibraltar-Munición	J.F.García
0P — — —	11 EL CONDE	no correrá	3/56 Tournevent-Mistke	B.Cazurraga
0S 0L 0L 0P	12 G. APARCERO	no correrá	3/56 Mter. John-Difficil	S.L.Vega
6L 0L — —	13 ARAMON	J.Cano	3/56 Aleli-Añeja	R.B.Goroso
0L 6L 0L 0L	14 BILLFISH	X.X.	3/56 Montecristo-Modelada	J.V.García
0L 3L 0L 0L	15 EPERNAY	X.X.	3/56 Idle Hour-Esenia	I.L.S.Millán
6S 6P 0P 0P	16 GUSTAVITO	O.Miño	3/56 Tamurejo-Sunbird	S.P.Yacosa
0S 0P 0P 0P	17 ARLIKAN	no correrá	3/56 Artifice-Goleada	A.E.Haim
3L 5L 0S 0P	18 CON-TAYA	A.Piá	3/56 Y. Nahuel-Vitellina	L.Aguirre
0L — — —	19 PALCUENTO	J.Lococo	3/56 Cuentero-Rian Pal	C.Rodríguez
— — — —	20 SID	J.Figueroa	3/56 Granmaestro-Serranor	V.H.Santos
5L 0L 3L —	21 ARMAND	J.Igarategui	3/56 A. Lights-Seductora	P.C.Sosa
0S 0P 6L 6L	22 CURU AGE	M.Funes	3/56 Basajaun-Cara Morena	C.Cuquero
0L 0L 0L 0L	23 CHAL-CHAL	D.Torrilla	3/56 S'prendido-Sal'puedes	C.C.Farias
3L 6S 6L 4L	24 GRITO	J. Corso	3/56 A. Celeste-Huerfanta	F.Lanzoni

CAND.: AL-MALIC (1) Enem.: Con-Taya (18) Sport: Grito (24)

9ª Carrera Pr. TANTEO — 1400 Mts. A las 21.15
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

1L 2L 4L 0L	1 PEPE VENTOS	F.D'Elia	5/57 Los Churros-Bajita	R.Vega
0P 1L 6P 0P	2 ALHAJERO	X.X.	5/57 Victory Roll-Bijou	E.H.D'inguez
2L 4L 0L 0L	3 CATANZARO	E.Tadei	5/57 Optimist-Figurada	H.L.Luraschi
0L 1L 6L 0L	4 SOY LIGERO	X.X.	5/57 El Montañés-C. Cou	P.T.Pescio
— — — —	5 RAILLEUR	X.X.	5/57 E. Ruler-Licita	F.H.Diaz
5L 3L 3L 3L	6 ACAPARADOR	J.Figueroa	5/57 A. Lights-Chambrana	E.C.Boni
6L 1L — —	7 ANTIGUO	D.Brunetto	5/57 A. Night-Biacate	R.A.Alvarez
0L 0L 0P 5L	8 CAVIAR	X.X.	5/55 Chivalry II-Soberbia	B.Ginochio
0S 2S 1S 0P	9 SIR TUDOR	J.Rolón	5/57 Canthare-Lady Tudor	F.A.Costa
4L 0L 4L 0L	10 EN AMI	T.Valdés	5/57 Trouseau-D. Amie	A.L.Salvati
0S 6P 0L 5L	11 LAVANDE	no correrá	5/54 E. Ruler-Borgoñesa	J.S.Gómez
0L 3L 6L 4L	12 FATERNO	A.Sandoval	5/57 Fansare-Externa	D.Galzarorri
4L 1L 5L 0P	13 RIGOLETTO	E.Pavarini	5/57 Narrador-Tra-la-la-la	M.M.Alves
0S 0L 0L 0P	14 TURFAN	J.Gallardo	5/57 P. Christian-Tachuela	J.R.Kenedy
0L 0L 6L 0L	15 REDIMIDO	J.Juárez	6/55 M. Cube-Revoleta	C.O.Cornel
4S 6S 0P 0P	16 CARDUCCIO	J.Montes	5/57 Celtibero-Emore	G.O.Gh'lotti
0L 0L 0L 5L	17 CHACARERO	X.X.	5/57 Narrador-La Chufia	O.H.M'tnez
0L 0L 0L 1L	18 BALANCIN	J.Corso	5/57 Riesgo-Hantise	R.Montiel
3L 5L 6L 3L	19 MARCELLO	P.Longo	5/57 Poderoso-Martica	E.G.López
0L 3L 2L 2L	20 HAZASOSO	X.X.	5/57 Coloquio-Hazafar	R.E.Preyra
0L 0L 0P 0P	21 ROI SOLEIL	H.Galeppi	6/55 Atlas-E. Filante	idem

CAND.: SIR TUDOR (9) Enem.: Carduccio (16) Sport: Rigoletto (13)

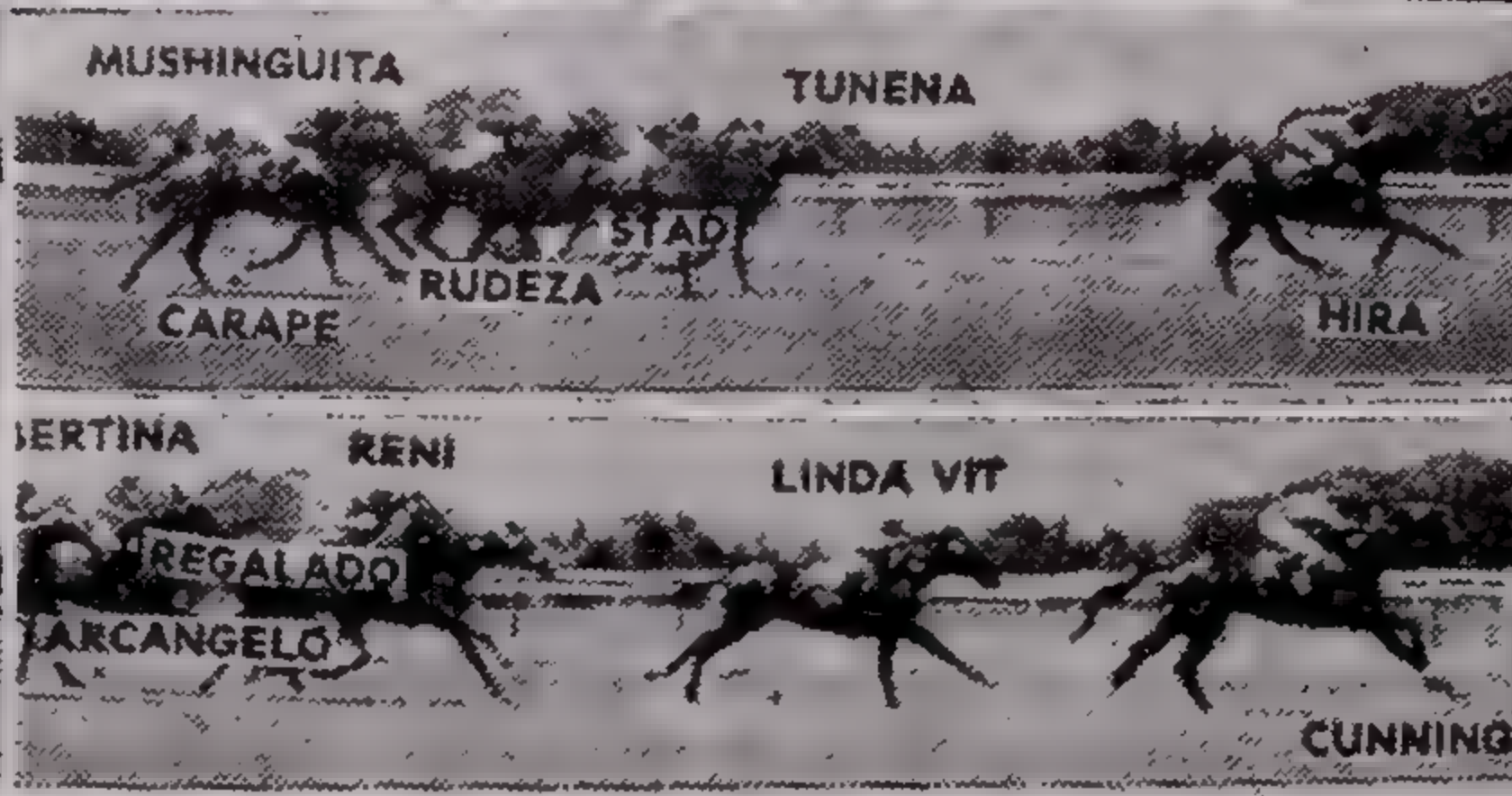
10ª Carrera Pr. MUSULMANO — 1200 Mts. A las 22.—

2L 3P 4P 4L	1 JOHN BULL	J.Figueroa	6/61 G. Time-Jacara	C.Rodríguez
0L 1L 4L 1L	2 MIGUELON	no correrá	3/56 Mogador-Seduce	A.O.Bazán
0S 0S 3S 0L	3 TIGRONE	P.Sierra	4/53½ Triguero-Anali	A.A.Calonje
5L 3L 0L 6L	4 OBSTINATE	X.X.	7/52½ V. Hot-Obstinada	V.Capparelli
0L 0L 0L 5L	5 CHACARERO	no correrá	5/57½ I. Hour-Mi Paulina	O.H.M'tnez
0L 5L 1L 5L	6 IDLER	O.Richeri	5/49 Narrador-La Chufia	H.L.Casalotti
0L 1G 1G 4G	7 GUANQUERO	X.X.	4/54½ Jornal-Guayaca II	E.R.Caviglia
4L 3L 0L 1L	8 PAYSANDU II	M.García	5/54 P. Union-Q. Mucho	J.C.González
0L 6L 1L 1R	9(LANG'BBER	X.X.	4/53 Riesgo-Lavolta	U.Lasserre
0P 0P 0L 1L	10(BENEDETTO	A.Colocelo	4/53 Argos-Barrenada	dem
0L 4P 6S 3L	11 BULLY BABY	V.Pires	5/57½ Malambo-Mi Clarita	A.Turano
0S 0L 0P 4P	12 SNOW ROYAL	V.Centeno	5/55 S. Cat-Princ. Ann	A.A.Caboty
6P 6L 4S 5P	13 ACASSUSO	H.Libré	4/54 At Home-La Gacela	R.R.Bricos
2L 4S 4S 0L	14 MIDDAY	C.Lescano	6/52½ Cardanelli II-Austral	R.A.Gh'liotti
4L 0L 0L 0P	15 LATERIA	R.Urreta	4/50½ Arlo-Latorona	H.Soler
4S 0S 0L 2S	16 ARRUCHADO	A.Real	5/57 El Huracán-Otawa	A.B.C'dinale
0L 4L 0L 1L	17(THE NERON	H.J.López	5/54½ Sobresalto-Driope	J.S.L'zamón
6L 6S 4L 0L	18(NAZIREO	J.Arriagada	4/52½ Oregon II-N. Nefer	idem
3L 3P 2L 1L	19 PRINCEQUIETO	X.X.	4/53 Prince Gary-Niria	I.L.S.Millán
0L 0L 0U 0U	20 PAVILO	O.Closey	7/48½ Paradiso-H. Spirited	H.A.Bertoldi
2L 1L 5L 3L	21 ROGEL	M.Insúa	4/56½ Rómulo-Nelge	S.L.Bello
0L 0L 0L 0L	22 P'RTO GRANDE	E.Tadei	4/54½ Parisien-Lingfield	A.A.Santos
2L 4P 0L 5P	23 NADOP	D.Torrilla	4/53 Optimist-Nadja	E.C.Boni
5L 5L 0L 3L	24 BELLE OF ALL	no correrá	5/51½ V. Roll-Clavada	A.L.Salvati
0L 1R 2C 4C	25 SILBS	J.Martín	4/56½ P. Oro-Cindertrack	O.Torres
1L 0L 2L 3P	26 MAREADO	A.Sandoval	5/54 Magnum-Huaiquina	A.E.Polo
0L 3P 1R 0R	27 PURA SUERTE	R.Rutti	6/53 Baroja-Tía Juana	D.C.Barroso
2L 2L 5L 0L	28 STEINWEIN	no correrá	4/52½ Trousseau-Alsace	J.C.Maldotti
0L 0L 0S 1C	29 BROOKLYN	J.Gómez	6/48 G.Court-Tekazima	J.E.Chavarri

VOLCANDO EL CODO

FALTANDO 300 METROS

LLEGANDO AL DISCO



HIRA SE IMPUSO FACILMENTE

TUNENA Y RUDEZA COMPARTIERON EL SEGUNDO LUGAR

La segunda fecha del mitin de Carnaval se cumple en San Isidro ante una elevada cantidad de espectadores. El programa, interesante en su larga dimensión, comenzó con un acierto para la mayoría, que confió en Hira y percibió algo más del doble de lo apostado. La pensionista de Sergio Lema, bien dirigida por el aprendiz de moda, Gabriel Rizzi, triunfó fácilmente en el buen tiempo de 1'37"1/5 la milla. El segundo puesto fue reciamente disputado entre Tunena y Rudeza, que cruzaron la sentencia en una línea, estableciendo el photo-chart un empate entre ambas competidoras. He aquí los resultados al cierre de la presente edición:

1a. CARRERA

Con el triunfo de Hira se inició la fiesta nortena. Tunena y Stad puntearon al abrirse las gateras, ubicándose en los puestos siguientes Hira, Rudeza, Bold Bluff y el resto agrupado. Al formalizarse la lucha, Stad corría en punta con un cuerpo de ventaja sobre Hira, en pos de la cual actuaban Tunena, Bold Bluff y Rudeza, casi en una línea, y Mushinguita. Sin variantes giraron la curva de Acassuso e ingresaron a la recta final, donde se vio a Hira cargar sin pérdida de tiempo sobre las posiciones de Stad, a la que pasó en el palo de los 400, para seguir su marcha sin mayores oposiciones hasta el disco de llegada, mientras Tunena y Rudeza luchaban reciamente en procura del segundo puesto, que compartieron al cruzar la línea de sentencia y confirmado luego de observarse el photo-chart.

1a. Carrera Premio PORTERA 1600 Metros						
(PISTA NORMAL)						
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 HIRA 51, G. Rizzi	(9)	18353	1583	4,20	2,20	—
2 Rudeza 54, E. Jara	(10)	6523	416	2,40	11,80	—
3 Tunena 56, A. Etchart	(7)	8447	663	2,30	9,10	—
4 Carapé 56, V. Sanguinetti	(6)	6857	519	11,20	—	—
5 Mushinguita 54, P. P'mieri	(4)	13131	1017	5,80	—	—
6 Stad 56, N. Mezzotero	(5)	—	—	con el 6	—	—
U B. Bluff 53 1/2, H. R. López	(11)	1172	116	56.—	—	—

TOTALES: 54483 4314
 NOTA: Fue empatado el 2º puesto entre el número 7, Tunena, y el 10, Rudeza.
 LLAVES GANADORAS: 1-5, \$6,80 y 5-6, \$6,10.
 No corrieron: Fondista (1), S. Path (2), Malicia (3), Lisonjera (8) y Albertina (12).
 Ganada por 3 cps.; la 3ª empate; la 4ª a 1 1/2 cps.; la 5ª a la cab.; la 6ª a 4cps. (Bandera verde para el 2º, 4º y 6º puestos.)
 Tiempo: 1'37"1/5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Los Prados. La ganadora es hija de Hawaiano y Sublevada. Edad: 3 años.

2a. Carrera Premio PRECEPTOR 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CUNNING 56, R. B'ounevo	(1)	9083	1177	13,—	4,10	—
2 Linda Vit 52, H. Artigas	(10)	9237	1312	3,90	12,80	—
3 Arcángelo 52, O. Yedro	(12)	16166	2205	3,10	7,30	—
4 Reni 57, G. Rizzi	(9)	2638	563	44,90	—	—
5 Bertina 51, R. Nistilo	(16)	6071	1331	19,50	—	—
6 Regalado 55, S. Barletta	(7)	8178	1176	14,50	—	—
7 Batimbo 55, V. Emolo	(8)	3316	551	35,70	—	—
8 Karasquillo 56, D. B'etto	(3)	9309	1132	12,70	—	—
9 Phebo 57, N. Mezzotero	(6)	10165	891	11,60	—	—
10 Dulzacha 52, A. De Arriba	(11)	1504	408	78,90	—	—
11 Pont Neuf 57, H. Galeppi	(2)	6128	946	19,30	—	—
U Brasik 50, A. Fontoura	(15)	1792	351	66,20	—	—

TOTALES: 83587 12049
 LLAVE GANADORA 1-6, \$9,40.
 No corrieron: Tucsol (4), Bizantino (13), D. Rafa (14), Candidato (5) retirado.
 Ganada por: 1 1/2 cps., el 3º 1/2 pzo., el 4º al hoc., el 5º 1 cpo., y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos.)
 Tiempo: 59". Cuidador: R. Salazar. Caballeriza: S. Fabiana. El ganador es hijo de Troubadour II y Mañera. Edad: 4 años.

3a. Carrera Premio ANADINO 1000 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)						
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ELETRO 49, H. J. López	(22)	3529	1025	16,90	5,90	—
2 Digno 56, V. Centeno	(6)	2619	266	17,—	22,80	—
3 Meteorito 54, G. Rizzi	(5)	5448	1839	4,10	10,90	—
4 Aberrojo 49, M. Barroso	(21)	2589	833	23,—	—	—
5 Filipo 56, J. Torres	(16)	4774	983	12,50	—	—
6 Pritit 56, J. Rolón	(7)	1853	784	37,40	—	—
7 Sopeton 56, J. Figueroa	(8)	8709	3266	6,80	—	—
8 A Go Go 56, O. D'guez	(19)	4474	1080	13,30	—	—
9 Silvestre 53, O. Miño	(9)	1598	600	37,40	—	—
10 Negro de Oro 52, H. B'rrera	(17)	65	25	919,60	—	—
11 Surubi 51, G. Rivero	(23)	1558	592	38,30	—	—
12 Batuc 56, A. Etchart	(11)	568	275	105,20	—	—
13 Parisino 52, A. Gaitán	(4)	737	273	81,10	—	—
14 Cazador 56, G. Pérez	(3)	69	27	866,80	—	—
15 Foley 56, A. Plá	(2)	651	292	91,40	—	—
16 Endio 54, J. Iglesias	(18)	26	20	2.299,70	—	—
17 Arenol 54, R. Amadeo	(20)	234	103	255,50	—	—
18 Tangitano 56, E. Perdomo	(14)	2545	562	23,40	—	—
19 Profano 56, J. Mantilla	(12)	29	5	2.061,80	—	—
U Otelio 52, R. Colman	(13)	33	13	1.811,90	—	—

TOTALES: 42108 12863
 APUESTA TRIPLE: Total de vales: 237.012. Total de pzo.: pesos 504.835,56. Vales de ganador: 15.704. Cotización del vale: \$32,10.
 No corrieron: Bit Honor (1), Poison (10) y Bronco (15).
 Ganada por 1/2 cab.; el 3º a 1/2 cab.; el 4º a 2 1/2 cps.; el 5º a 1 cpo. y el 6º a 3/4 cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto).
 Tiempo: 58"2/5. Cuidador: A. G. Rivero. Caballeriza: D. Bartolomé. El ganador es hijo de Electrodo y R. Shoe. Edad: 4 años.

4a. Carrera Premio PIBERIA 2000 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)						
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 HORMIYA 57, O. Cosenza	(6)	26057	2268	3,50	2,60	—
2 Nina 53, J. Alvis	(10)	2819	602	4,40	32,50	—
3 A'ma Buena 57, J. M'tilla	(8)	4900	997	3,40	18,70	—
4 Trufadita 55, H. Galeppi	(4)	518	177	176,90	—	—
5 Mordida 57, H. Prieto	(3)	13072	1581	7,—	—	—
6 Parisina 54, J. Ramallo	(12)	1034	261	96,60	—	—
7 Apareada 53, H. Colman	(11)	6188	986	14,80	—	—
8 Selselat 57, A. Etchart	(9)	7783	1150	11,70	—	—
9 Privilegiada 53, A. De A'ba	(5)	2177	557	42,10	—	—
U Melnita 57, J. Coretti	(7)	—	con el Nº 8	18,70	—	—

TOTALES: 64548 8579
 APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 8.571; Cotización del vale: \$58,90.
 No corrieron: Sevilla (1), Sutnuosite (2) y Uvira (13).
 Ganada por: 1 1/2 cps., la 3ª 4 cps., la 4ª 3 cps., la 5ª 1/2 cpo., y la 6ª 1 1/2 cpo. Tiempo: 2'6". Cuidador: B. Cardinale. Caballeriza: M. Florencia. La ganadora es hija de Tennessee y Hormita. Ed.: 4 años.
 Candidata de CRONICA

5a. Carrera 2200 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO			
MARCADOR	GANADOR	PLACE	
1º 10	4.00	3.30	
2º 17		6.20	
3º 15		49.50	
4º 16			

A GANADOR	APUESTA TRIPLE	A PLACE
133.30		300.40

TIEMPO	
MAXIMA (hor.) a las 12:	22"
MINIMA: 12"3 a las 6.55 hs.	
Humedad: 50 %. Pronóstico para hoy: Bueno y fresco, vientos leves y variables. Para mañana: Bueno con temperatura en ascenso.	

PROVOCO REACCIONES EN EL INTERIOR UNA MEDIDA ADOPTADA POR EL JOCKEY CLUB DE BUENOS AIRES

La resolución adoptada por el Jockey Club de Buenos Aires, en el caso "Molle" fue aceptada con general beneplácito, pero lo concerniente a la medida preventiva para el futuro, encontró seria oposición en los círculos hípicos del interior, como lo evidenció la protesta de profesionales rosarinos y la posición adoptada por la Federación de Entidades Jockey Club, de la República, presidida por el doctor Luis María Dumont. Este organismo hizo llegar a todas las instituciones afiliadas y a la prensa en general el siguiente comunicado:

"La Federación de Entidades Jockey Club de la República, presidida por el Dr. Luis María Dumont, dio el siguiente comunicado frente a la situación creada por la reforma reglamentaria que siguió al affaire Molle:"

1º) Que condena todo acto irregular o vicioso, destinado a distorsionar la actividad hípica, o que conduzca a la explotación del caballo de carrera sin espíritu de selección, utilizándolo como elemento de formas delictivas o malsana especulación lucrativa. Por ello,

desde este punto de vista, comparte las sanciones aplicadas a los responsables de las maniobras deleznales en los distintos hechos ocurridos recientemente.

2º) En cambio considera lesiva para el Turf nacional, por ser discriminatoria, la referida decisión, la que a la vez, carece de fundamento moral y reglamentario.

Es sabido que los actos ilícitos no tienen frontera porque son un fenómeno natural, individual y social al propio tiempo, cuya aparición puede producirse en cualquier lugar o medio humano. Confiando tal aserto recordamos los casos "Enemio" y "La Raquelita", anterior y simultáneo respectivamente, al de "Molle" y a los que no estuvieron vinculados profesionalmente, propietarios o entidades patrocinantes del interior del país.

No es posible entonces, sin caer en serio error, discriminar en réprobos y elegidos. La delincuencia hípica no es patrimonio del interior del país; a medida que los núcleos humanos son más

densos, más divulgada la encontramos. Por eso le negamos fundamento moral a lo resuelto.

Tampoco tiene ajuste reglamentario, en cuanto, en definitiva las nuevas condiciones impuestas para la actuación de los representantes del interior, tienen el carácter de una coacción que torna poco menos que imposible la presentación de los mismos. Implica también menospreciar el orden, la disciplina y la seriedad con que las instituciones del interior mantienen la organización hípica y la actividad que desarrollan.

Por último importa omitir la legislación en vigencia, que juzga al Turf del país con criterio y sentido nacional, el que ahora deja de serlo por el imperio de los hechos.

3º) En razón de lo expuesto, estimamos que el alcance de la decisión impugnada, debe ser reconsiderada para conservar el espíritu nacional a que aludimos y restablecerse la aplicación del orden reglamentario, legal y amistoso que hasta ahora había prevalecido en las relaciones institucionales.

HOTEL MI CHALET

CON COCHERA INDIVIDUAL
 Venecia 3449 - SAN JUSTO
 (a 3 cuadras Camino Centenario y 6 de Av. Calamarca)

CARNAVAL

NIEVE EN AEROSOL
 PERFUMADA

"FAST"

DIRECTO DE FABRICA
 AUTORIZADA
 ENTREGA INMEDIATA
 ATENDEMOS TODOS
 LOS DIAS DE
 CARNAVAL
 CASA "FELFER"
 PASTEUR 125 - 48-3373

AVISOS AGRUPADOS

AVELLANEDA - DINERO EN EFECTIVO

A OBREROS, EMPLEADOS, ETC.
 Si tiene problemas de DINERO, su solución ESTA AQUI
 AVDA. MITRE 324, 1er. Piso

ALOJAMIENTO

90 habitaciones de \$ 60 a \$ 100 mensuales. Matrimonios con o sin niños. Av. Mitre 3260, Avellaneda.

WOOPA REALIZO BUENA CORRIDA

No obstante ser domingo, nuestros cronometristas, estuvieron desde temprano en el campo de entrenamiento de San Isidro, donde controlaron los aprontes que damos seguidamente.

(Arena normal)

WOOPA, A. Sánchez, 900 en 55" con 12"2/5 de final; ROSAMIEL, A. Sánchez, 1200 de floreo en 1'18"; EN AMI, T. Valdés, 600 en 35" con 11"3/5 en los últimos 200 metros.

EDICTO

Juez Décimo, segundo Juzgado Civil y Com. de Primera Circunscripción Judicial de Mendoza. - Expte. 58.158: BAUDRON S. A. BODEGAS Y VINEDOS - CONVOCATORIA DE ACREEDORES. Hace saber que la audiencia a objeto de verificación y graduación de créditos, ha sido fijada para el día 4 de marzo próximo a las 8 horas, la que se celebrará cualquiera sea el número de acreedores que concurra (Art. 13 ley 11.719). - Carlos Max Barónian, secretario.



HOY EN TELEONCE le recomendamos

**DOMINGOS DE MI
CIUDAD** Con la conducción de
ROBERTO GALAN

23.30 TELEONCE INFORMA

LAS RECAUDACIONES EN LOS BAILES

El Carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, es el barómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos de SADAIC, y al cierre de esta edición, las cifras en pesos moneda nacional, dicen lo siguiente:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
VELEZ SANSFIELD	Sandro, Serrat, Donald, Favio, Los Gatos	8.406.600	—	—	—	—	—	—
ATLANTA	Los Naufragos y Lechuga	6.158.000	—	—	—	—	—	—
SAN LORENZO	Serrat, Jimmy Cliff, Palito Ortega y otros	6.108.400	—	—	—	—	—	—
CENTRO LUCENSE	Pugliese, Eddie Pequeno, Los Gavilanes	4.800.000	—	—	—	—	—	—
CLUB COMUNICACIONES	Sandro, Serrat, Donald, Favio, De Angellis	4.500.000	—	—	—	—	—	—
DEF. DE SANTOS LUGARES	Los Gatos, Elio Roca y otros	1.620.000	—	—	—	—	—	—
CENTRO ASTURIANO	H. Varela, B. Lavechia, Los Rivera y otros	1.600.000	—	—	—	—	—	—
CLUB BANCO PROVINCIA	Los Bárbaros y Experiencia	1.200.000	—	—	—	—	—	—
OLD BOYS	Dyango y Los Bombos de Oro	1.200.000	—	—	—	—	—	—
FERRO CARRIL OESTE	Los Bárbaros	1.056.150	—	—	—	—	—	—
ARG. DE AVELLANEDA	Telebailes	852.500	—	—	—	—	—	—
CLUB A. ESTUDIANTES	Carnaval MINI 71, con grabaciones	350.000	—	—	—	—	—	—
HURACAN	Dyango, Edad Media, Luz Roja y otros	192.900	—	—	—	—	—	—
HARROD'S GATH Y CHAVES	Grabaciones	117.700	—	—	—	—	—	—
CLUB DEPORTIVO MORON	Edgardo Suárez, Los Naufragos, Joe Rigoli	—	—	—	—	—	—	—
G. Y ESGRIMA (V. del Parque)	Los Gatos, Elio Roca, Los Iracundos y otros	—	—	—	—	—	—	—
ESTUDIANTES DE LA PLATA	The Rainbow's, Banda de Yeyo, The Vaip's	—	—	—	—	—	—	—
REGATAS DE AVELLANEDA	Fredy Solo, Los Tios Queridos, Elio Roca	—	—	—	—	—	—	—
CLUB LANUS	Susana Giménez, Rolando Percy, Los Gatos	—	—	—	—	—	—	—
INDEPENDIENTE (Avellaneda) T.	Sandro, Susana Giménez, Los Naufragos	—	—	—	—	—	—	—
En Rosario:								
GIMNASIA Y ESGRIMA	Serrat, Victor Manuel, Richard Anthony	5.411.850	—	—	—	—	—	—
ROSARIO CENTRAL	R. Anthony, Los Angeles Negros, The President	2.658.250	—	—	—	—	—	—
PROVINCIAL	The Fundation, T. Alberti, S. Denis, Joe Brasil	1.512.500	—	—	—	—	—	—
NEWELL'S OLD BOYS	Dyango, L. Aguilé, R. Fraga, Susana Giménez	453.750	—	—	—	—	—	—

¡HOLA MOMO, QUE TAL!

Retorno del Rey de la Alegría y el Bullicio

Puede decirse, a la manera de un catedrático "burrero", que este Carnaval 71 no largó del todo mal. Por más que en algunos lugares se haya observado más presencia de mosquitos que de personas, la verdad es que a través de corsos, bailes "pop" y tablados eventuales, además de reuniones "de disfraz y fantasía" en clubes de barrio, la gente, pareció con ganas de levantar la puntería en materia de celebración de festejos del Rey Momo, que retorna con su alegría y bullicio.

• EL CORSO "OFICIAL"

Como en los años de "Corso oficial", la Avenida de Mayo se abrió ayer, como un enorme y polifacético salón de actos, para el desfile de carrozas, comparsas y murgas, disfrazados impenitentes y la consabida escenografía de mascarones y luces. Gente de ir y venir, con mucha caminata y poco grito, caracterizaron esta jornada inaugural,

mientras que en otro corso, tradicional y bullanguero, el de la Boca, la novedad de su trazado creaba el "slogan" de "Un corso a contramano".

A todo esto, el predominio lo obtenían, en uno y otro punto, las comparsas. Vestuario, bullanguería y música, son sus atributos y prometen pesar fuerte en el proceso jubiloso de los próximos días. En los dos citados corsos y en los de Sanabria, Cuenca, De la Riestra, Murguiondo, San Juan y Montiel.

• CLUBES Y BALNEARIOS

Casi todos los clubes encendieron sus luces para bailar, o mejor dicho para dedicarse a oír a ululantes oleros de todas las épocas. El salón, entonces, copó al "confetti" y al nevado de la época, aunque muchos lugares al aire libre destacaron concurrencia entusiasta. Así, por ejemplo, el "Carnaval Acuático" en el "Nuevo Velero"

de Vicente López, donde conjuntos, grandes visitas y la animación de Rubén Aldao y Raul Calviño, comenzaron a tallar fuerte, a solo una cuadra de la estación de Vicente López.

• MARDEL Y CORRIENTES

Todas las alusiones a "carnavales de antes" y ausentismos de ahora, pueden imputarse a la influencia de Mardel (arribaron allá unos 65.000 turistas, en su mayoría porteños, que se disputan hasta los árboles para dormir sueños tarzanescos) y aun de Corrientes, cuyo carnaval folklórico cada año arrastra más interesados en ver, siquiera, como los demás se divierten.

En todo caso, la primera jornada carnestolenda de ayer nos demostró que el Dios Momo sigue siendo devoción de juventud, que ya es una razón para divertirse y tener ganas de hacerlo, en los cuatro días locos, a despecho de la murga de los mosquitos.

TODO RIO BAILA FREVO Y SAMBA

RIO DE JANEIRO, 21 (Reuter). — Los agotadores pero alegres cuatro días del Carnaval brasileño se inauguraron pomposamente anoche con un colorido desfile por la avenida Presidente Vargas, de grupos bailando con gran entusiasmo la tradicional danza "Frevo".

Inició la marcha el conjunto "Cacique do Leme", con sus integrantes luciendo las vestimentas de los aborígenes brasileños. Una numerosa banda de música con uniforme y sombreros dorados acompañaba a los casi desnudos bailarines.

Las aún más sofisticadas "Escolas do Samba", desfilarán durante toda la noche de hoy y hasta la madrugada del lunes. "Frevo" es una danza brasileña de pasos rápidos originaria del estado norteno de Pernambuco, en tanto que el ritmo del Samba es algo más lento. No faltó tampoco el colorido espectáculo de los fuegos artificiales, mientras los bailarines recorrían las calles aplaudidos fervorosamente por la multitud.

También desfilaron las "bandas" de la zona Sur (tradicionales comparsas de los barrios residenciales de Leme, Leblon e Ipanema). Este año también surgió la "Banda do Largo do Machado", compuesta por periodistas y famosos bohemios.

La apertura oficial del carnaval fue por la noche, con el baile del "Grajau Tennis Club" (llamado el "baile del gato"), y el famoso baile del "Copacabana Palace Hotel".

La primera víctima del Carnaval de este año fue en el sur de Brasil, donde Carlos Wilkens, presidente del oficialista Partido Nacional Arena sufrió un ataque cardíaco durante una violenta disputa sobre los preparativos para el desfile, en la localidad de Gravati, cerca de Porto Alegre.

• BOLIVIA: CARNAVALES "ARMADOS"

LA PAZ, 21 (EFE). — La población boliviana inició las fiestas tradicionales de los carnavales mientras que en las esferas oficiales existe un "estado de emergencia" ante posibles "sorpresas" de tipo político. En consecuencia, tanto los organismos de seguridad del Estado, como las guarniciones militares del país, permanecen acuarteladas para prever cualquier eventualidad. En la ciudad de Potosí un grupo de extremistas irrumpió anoche en uno de los locales de diversión carnavalesca, provocando desórdenes que impidieron la continuidad del baile de disfraces.



LA ALEGRÍA. Leonardo Favio y El Duo de Dos en gestos histriónicos: de Carnaval.



LLEGA EL CIRCO. O por lo menos un esbozo, bien adornado con un par de bellezas. Fue en el corso de la Avenida de Mayo donde ocurrió.

"Procuramos instaurar en el país una Política de Grandeza"

De la última Memoria del banco municipal de la ciudad de buenos aires el banco de la ciudad al servicio de su comunidad



JUZGAN EN LIMA A UN MISIONERO YANQUI ACUSADO DE DELITOS PRIVADOS CONTRA NUEVE NIÑOS, "A LOS QUE EDUCABA"

LIMA, 21 (ANSA). — Un juez de Lima abrió instrucción contra un misionero norteamericano de la orden Marianista acusado de haber cometido delitos contra el pudor en perjuicio de 9 niños que se hallaban bajo su custodia. Se realizan las investigaciones del caso en relación con otros 10 niños que habrían corrido igual suerte que los per-

judicados, cuyas edades fluctúan entre los 8 y los 11 años.

Los hechos delictivos en cuestión se produjeron en el curso de los últimos meses en el populoso distrito de San Martín de Porras, donde el indicado religioso yanqui ejercía las funciones de director-profesor de un establecimiento educativo.

Charles Edward Lobus Wojuk, el religioso acusado, fue denunciado por más de treinta padres de familia ante la policía de investigaciones. La que, luego de practicar las indagaciones del caso, comprobó la veracidad de la denuncia en nueve menores, aunque existen otros diez niños cuya situación es materia de investigación.

El acusado se encuentra detenido actualmente en un penal de Lima, habiéndose abierto contra él un auto apertorio de proceso penal. En el Perú existen severas penas contra este tipo de delitos, considerándose un agravante de consideración si los menores perjudicados se encuentran bajo la custodia del perverso.

MASACRE EN ITALIA

Tres Asesinados en la Villa de Sylva Koscina

ROMA, 21 (ANSA). — En un tiroteo murieron tres empleadas de la actriz Sylva Koscina. El hecho ocurrió en la villa de la actriz en Marino, 20 kilómetros de Roma. La villa se encuentra a un kilómetro aproximadamente del pueblo de Marino, en una zona poco habitada y junto al lago Albano.

El responsable del triple homicidio se entregó a la policía. Es Giovanni Galati, de 44 años, otro empleado de la actriz. Declaró que fue atacado por cinco o seis personas y se defendió a tiros.

Los muertos son los conyuges Giovanni y Pasqualina Quinti y el chofer Gino Polini. Giovanni Quinti falleció en el acto mientras su mujer murió mientras se la transportaba al hospital. La mujer presentaba una herida en el cuello. Gino Polini fue herido mortalmente en un brazo y el tórax.

Sylva Koscina es de origen pugo-

lava, y debutó hace quince años como protagonista femenina en la película "El ferroviario", de Pietro Germi. Ha trabajado intensamente en Italia y en el extranjero. Suscitó escándalo un servicio fotográfico publicado en la revista norteamericana "Play Boy" en que posaba desnuda.

El asesino de la villa de Sylva Koscina, es un ex dependiente de la actriz. Haba sido empleado como guardián el mes de julio. Se había enfermado y había sido operado de úlcera.

Se presentó en la villa de Sylva Koscina y no encontró a la actriz que se encuentra en Ciudad del Cabo. Se peleó con los guardianes Giovanni Quinti, de 38 años, y con su esposa Lina, de 40, y otros dos hombres, uno de los cuales es sobrino de Quinti.

De repente el hombre comenzó a disparar, mató al guardián, a su mujer y al chofer de la actriz y luego fue

a presentarse a la policía. Uno de los hombres muertos se encuentra en el interior del gran parque que rodea la villa. Otro de los cadáveres se encuentra en el interior de la villa del 700, restaurada recientemente. Junto al cadáver que se encuentra fuera de la villa se halló un alfiler de oro y una escoba. Probablemente el hombre trató de defenderse con ella.

"He disparado porque no soportaba las continuas amenazas y las hostilidades por parte de los conyuges Quinti y el chofer Polini —declaró Giovanni Galati a los carabinieri; cuando me vieron venir —prosiguió el asesino— me habían rodeado; me amenazaban y entonces yo disparé al aire algunos tiros de pistola a fin de alejarlos; los agresores, sin embargo, se acercaban cada vez más y yo por miedo a verme vencido he apretado el gatillo y los he visto caer uno después de otro;

crónica EN EL MUNDO

SEGUNDA SECCION

Buenos Aires, Domingo 21 de Febrero de 1971

BATALLA ENTRE FAMILIAS CON 2 MUERTOS

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — Dos campesinos murieron en el municipio de Mirandiba (estado de Pernambuco), durante un violento tiroteo entre dos tradicionales familias de esa localidad: los Pereira y los Pires de Carvalho. Las víctimas no tenían nada que ver con el conflicto, así como otros dos jóvenes que resultaron gravemente heridos. La batalla entre las dos familias comenzó cuando el comerciante José Pires de Carvalho fue agredido por "Paulo Calibre 38" (guardaespalda de la familia Pereira) cuando salía de la casa de su novia. Acompañado por sus parientes atacó a la familia rival a tiros. La lluvia de balas disparada por ambos bandos provocó las víctimas sorprendidas en medio del tiroteo.

CHOQUE: MUERE UN SOLDADO

BELFAST, Irlanda del Norte, 21 (EFE). — Un muerto y 7 heridos ha sido el balance de una colisión registrada anoche en Ranelly, condado de Tyrone, entre un automóvil ocupado por soldados y otro por monjas. El soldado Robert Gadle, de 20 años, del escuadrón de lanceros, estacionado en Omagh falleció en el acto a consecuencia del choque. Otros tres soldados, de la misma unidad se encuentran hospitalizados con heridas de pronóstico reservado. En el otro vehículo viajaba la superiora del convento de Loreto, de Omagh, madre Marie Goretti. La madre Goretti y tres de sus monjas se hallan hospitalizadas, heridas de consideración.

TEMBLOR EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 21 (Associated Press). — Un violento temblor que según los primeros informes no provocó víctimas ni daños, estremeció esta mañana la zona Norte de Chile.

El movimiento se sintió a las 7.30 en la provincia de Atacama, a unos 700 kilómetros al Norte de Santiago, con una intensidad de grado 5, en la escala internacional de Richter, con máximo de doce.

UN BELLO OMBLIGO "TIPO ALMENDRA" VALE 100 DOLARES

NUEVA YORK, 21 (Reuter). — En cuestiones de contemplación de ombligos, el médico japonés Yoshikazu Nagumo es toda una autoridad. Nagumo se especializó en cirugía estética de ombligos, y ha realizado más de 3.000 operaciones de este tipo en la última década.

El cirujano declaró: "Lo que trato de hacer es aplanar y embellecer el ombligo, dándole forma de almendra y desplazándolo lo más cerca posible hacia la cintura". El precio de un ombligo más bonito asciende a unos 100 dólares.

Para los que han "rejuvenecido" su ombligo, otro japonés, fundador de una academia de belleza en Tokio, ofrece un aceite denominado "BB" (del inglés "Belly-Button") o vientre en forma de botón, que según sus palabras "mantiene el ombligo en un excelente estado de salud".

● CUADROS

VENECIA, 21 (ANSA). — Quince cuadros robados en el palacio de la millonaria norteamericana Peggy Guggenheim, situado frente al canal grande de Venecia, fueron recuperados. Las obras llevan las firmas de Chirico, Ernst, Picasso, Pollock, Lissitzky, Leonor Fini, Bazziotes y Tunnard y valen una fortuna. Estaban ocultos bajo una lona cubierta con ramas secas junto a la línea ferroviaria cerca de Chirignago (Venecia).

LAOS: GRAVE DERROTA DE LAS FUERZAS INVASORAS

SAIGON, 21 (France Presse y Associated Press). — Las tropas norvietnamitas derrotaron en Laos a una unidad de élite survietnamita, infligiéndole 200 muertos y heridos y obligando a los supervivientes a batirse en retirada, indicaron hoy aquí fuentes militares. La unidad diezmada tuvo que replegarse hacia el territorio survietnamita.

Por otra parte, la operación que debían lanzar dos brigadas del ejército survietnamita (unos 10.000 hombres) en la región de las tres fronteras (Laos, Camboya, Vietnam del Sur) fue aplazada hasta nueva orden a causa del mal tiempo.

Tropas norvietnamitas ocuparon un puesto survietnamita en la ruta de Ho Chi

Minh, asediaron a dos más y abatieron cinco helicópteros norteamericanos.

Se considera que fue la lucha más intensa desde que los sudvietnamitas penetraron en Laos. El cuartel general estadounidense reconoció la pérdida de 3 de los aparatos en un comunicado. Se han perdido así 13 helicópteros en Laos hasta el momento y 10 del lado sudvietnamita de la frontera. Los sudvietnamitas han perdido dos.

Las bajas norteamericanas en los helicópteros desde el comienzo de la incursión ascienden a 14 muertos, 14 heridos y 7 desaparecidos en Laos; 13 muertos, 19 heridos. Un vocero del alto mando survietnamita reconoció que la incursión en Laos ha quedado atascada.

FUE UN TELETIPISTA QUIEN ATERRO A LOS YANQUIS CON LA ALARMA ATOMICA

NUEVA YORK, 21 (France Presse). — Millones de norteamericanos esperaron el anuncio de la Tercera Guerra Mundial, de un misterioso ataque nuclear o de una catástrofe sin precedentes, debido al despiste de un funcionario del sistema de alarma nacional.

El terror, provocado por la equivocación de W. S. Eberhardt, encargado desde hace quince años de una función en apariencia simple en el mecanismo de dicho sistema, no puede compararse más que al terrible movimiento de pánico que originó la famosa emisión de Orson Welles sobre invasión marciana en 1938.

La misión de Eberhardt consiste en pasar, sábados y domingos, una banda perforada por un teletipo que vincula el Centro Nacional de Alerta a las cadenas radiotelevisivas y a las dos agencias de noticias del país, y ello para poner a prueba el sistema de alarma.

Eberhardt se equivocó de banda y puso la que comienza con la frase ci-

frada: "odioso-odioso", reservada para los casos de alarma general real.

Con arreglo a lo estipulado, al recibir dicha banda, todas las emisoras deben interrumpir sus emisiones en espera de un mensaje urgente del presidente de Estados Unidos.

El mensaje fatídico se difundió como reguero de pólvora. La aparición de las dos primeras palabras cayó como una bomba: los informantes temían que hubiera estallado la Tercera Guerra Mundial, o el desencadenamiento de un misterioso ataque nuclear o una catástrofe sin precedentes.

Las llamadas telefónicas a la Casa Blanca atacaron las líneas. El mensaje fue inmediato, el error fue descubierto y poco después las agencias de prensa, la radio y TV pudieron tranquilizar al público.

La monumental equivocación se forjó en los montes Cheyenne (Colorado) sede del "Norad", sistema de defensa antiaérea norteamericana, y del siste-

ma de alerta nacional.

Se trata de una enorme fortaleza subterránea, construida en el interior de la roca, a unos doce kilómetros de Colorado Springs.

Los orificios del conjunto de túneles están protegidos por puertas de acero de 30 toneladas, que se cierran en 30 segundos. Cerca de 2.000 miembros de las fuerzas armadas norteamericanas y canadienses trabajan allí sin interrupción, así como empleados civiles.

Varios observadores se preguntan lo que en verdad ocurriría en caso de auténtica urgencia nacional. Un portavoz de la Defensa Civil, a quien un periodista preguntó si el sistema funcionaría correctamente en caso de peligro real, se limitó a responder: "Es algo que siempre me pregunté".

La falsa alarma de emergencia nacional que fue enviada por algunas estaciones de radio y televisión en Estados Unidos, y que alarmó a millones de norteamericanos, no llegó a Alaska.

Viaje Maldito de un Barco Carguero

MARSELLA, Francia, 21 (EFE). — Un barco de carga suizo, el "Kassarate", llegó hoy a Marsella, procedente de Recife (Brasil), tras haber efectuado un trágico viaje, debido a las intoxicaciones producidas por emanaciones de amoníaco.

La primera intoxicación, y el primer muerto, se produjo en el mismo puerto de Recife. La víctima fue Kurt Schweizer, 22 años. Durante la travesía se volvieron a producir accidentes, por mal funcionamiento de la bomba de evacuación de desperdicios, resultando muerto Walter Dennler, 28 años. Otros marineros tuvieron que ser hospitalizados en Dakar, donde el buque hizo una escala improvisada en busca de socorros.

OCHO CARBONIZADOS

WASHINGTON, 21 (EFE). — Un incendio que destruyó una vieja casa campesina, acabó con la vida de siete niños y una mujer en Steele (Missouri). En el edificio vivían 14 personas. El primero en dar cuenta de la tragedia fue un muchacho que tuvo que recorrer más de un kilómetro hasta el teléfono más cercano para avisar a los bomberos. Cuando éstos llegaron la casa era un montón de cenizas.

Los muertos fueron la señora Gladys Booth, de 20 años, y su hija Kathy, de 20 meses. Las restantes víctimas fueron los hermanos Maggie, de 15 años, Catalina, de 12, Joyce, de 8, Annette, de 7, Mgrna, de 6 y Barbara Black, de 14 meses.

Casa Reducida a Cenizas en EE. UU.

Según los bomberos, la causa del fuego pudo ser una estufa de carbón que estaba próxima a una de las paredes de la casa, construida con madera desde los cimientos hasta el tejado.

● OTRO INCENDIO

RANGUN, 21 (Reuter). — Diez personas, incluyendo una criatura de corta edad, perdieron la vida cuando un incendio destruyó nueve viviendas en un suburbio de Rangún. Otras 54 personas quedaron sin hogar.

● TRIPLE CHOQUE

MEXICO, 21 (EFE). — Cinco personas

resultaron muertas y otras 10 heridas al chocar en la salida de esta capital a Puebla un camión de carga, un ómnibus de pasajeros y un coche de la policía.

El coche de la policía estaba estacionado en la cuneta de la carretera para auxiliar al camión, cuando un ómnibus de pasajeros que venía a gran velocidad se incrustó contra los dos vehículos parados.

● MANIOBRA PELIGROSA

FOGGIA, 21 (ANSA). — Cuatro personas murieron en un accidente de carretera ocurrido cerca de Foggia. El coche en el que

viajaban Alessandro Imperati, de 60 años; su mujer, Antonietta, de 50 años, y los hijos de ambos, Giuseppe, de 17, y Giovanni de 23 años chocó con violencia contra un camión que, según parece, había efectuado una maniobra imprudente para superarlo.

● SINFONIA MORTAL

MUNICH, 21 (DPA). — Tres miembros de una orquesta escolar de entre 16 y 17 años, perecieron al chocar de frente el pequeño autobús en el cual viajaban contra un camión cisterna cerca de la localidad de Tiefenthal, Baviera. Otros dos muchachos componentes de la orquesta fueron trasladados al hospital con heridas de consideración.

NUEVA SERIE DISCOS DOBLES AHORA INCREIBLE!



20 EXITOS SENSACIONALES

8001 - "TANGOS"

Rodríguez Peña - El choclo - La Cumparsita - El amanecer.

CUARTETO PALAIS DE GLACE - ATILIO STAMPONE - DOMINGO RULIO - ROBERTO FIRPO (h)

8002 - "CANTANDO TANGOS"

Remembranzas - De igual a igual - María - Adiós Pampa mía. JORGE VALDEZ - LALO MARTEL FLOREAL RUIZ - MARIO BUSTOS.

8003 - "GRANDES VOCES DEL FOLKLORE"

Chiquillada - Río de sueños - El arriero - Corazón enamorado.

CHACHO SANTA CRUZ - CHOLO AGUIRRE - LEANDRO OCAMPO - VICTOR HEREDIA.

8004 - "EXITOS DEL FOLKLORE"

Puerta de Santa Cruz - Zambita de la angostura - Volver en vino - La última palabra.

LOS CANTORES DE QUILLA HUASI - LAS VOCES DEL HUAYRA - LOS ALTAMIRANO - LOS HUANCAS HUA.

8005 - "CHAMAME"

Kilómetro 11 - El prisionero - La vida del celoso - Siempre te esperaré.

EL TAPE LOPEZ - JUANCITO EL PEREGRINO - EL CHINO RECALDE - EVELIO OSUNA.

8006 - "MAS CHAMAME"

El comedido - Soy para tí - El cascote - Juan Paye.

EL CHINO RECALDE - DAMASIO ESQUIVEL - EVELIO OSUNA - JUANCITO EL PEREGRINO.

8007 - "ACORDEON Y ALEGRIA"

Bárrilito de cerveza - Mate amargo - El gallito - Isabel.

CARLITOS BRUNELLI - LUISITO RUPPEL - MARTIN SOSA - EL CUARTETO LORENZO.

8008 - "VASECITOS"

La loca de amor - Desde el alma - Ilusión de mi vida - Olga.

CARLITOS BRUNELLI - CUARTETO PALAIS DE GLACE.

8009 - "VIVA EL PARAGUAY"

Pájaro campana - Al verde de nuevo - Mis noches sin tí - Yo te quiero mucho.

ANIBAL SAMPAYO - DEMETRIO ORTIZ.

8010 - "MUSICA DEL LITORAL"

Trasnochados espinales - Kychorero - Regalito - Cautiva del río.

CHOLO AGUIRRE - ANIBAL SAMPAYO y los Costeros.

8011 - "MUSICA DE PELICULAS"

Un hombre y una mujer - Los tontos de Abril - Morir un poco - Cae la lluvia sobre mi cabeza.

MALVICINO - BARROQUE y Su Orquesta - El COMITE.

8012 - "RANCHERAS"

Deci que sí - La mentirosa - Afilador - Cancha a la rueda.

MARTIN SOSA - CUARTETO PALAIS DE GLACE - CARLITOS BRUNELLI.

8013 - "MILONGAS"

La puñalada - Baldosa floja - El porteño - El firulete.

CUARTETO PALAIS DE GLACE - JORGE VALDEZ - MARIO BUSTOS.

8014 - "POLCAS"

La polca del espante - La polquita de Santa Fe - El viejito del acordeón - Selección de polcas.

CUARTETO PALAIS DE GLACE - MARTIN SOSA - LUISITO RUPPEL.

8015 - "CHAMAME COMICO"

Hacele un rulo a la novia - El bailongo en lo del rengo - Se casó la Jacqueline - El caballo del comisario.

EL "CHINO" RECALDE.

8016 - "BAILE POPULAR"

El niño de las monjas - Amor en Budapest - Debajo del parral - Tengo mil novias.

CARLITOS BRUNELLI - ARMANDO MORENO.

8017 - "TEMAS DE CINE"

Algo para recordar - Tema principal de "2" - El sonido de la música - Tema de Lara.

GINO BONETTI - MALVICINO.

8018 - "PASODOBLES"

Sangre ecuatoriana - La morena de mi copla - El relicario - Quitapenas.

CARLITOS BRUNELLI - FERNANDO MONTES LUISITO RUPPEL - CUARTETO LORENZO.

8019 - "TARANTELAS"

Tarantela napolitana - Funiculi Funicula - Tarantela siciliana - Aquella.

MARTIN SOSA.

8020 - "RONDAS INFANTILES"

Mambrú se fue a la guerra - Una linda mañana - La farolera - Arroz con leche - La torre en guardia.

Sobre el puente de Avignon. LAS PATITAS.

PIDALOS EN LAS BUENAS CASAS
DE MUSICA DE TODO EL PAIS

DISCOS OPERA S.A.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

EN TODO EL PAIS

DE LOS

DISCOS DOBLES AHORA

INSTALACIONES FUNCIONALES

DE CASAS DE MUSICA EN 24 HORAS

VENTA DE DISCOS

EN AUTOSERVICIO Y SUPERMERCADOS

SISTEMA NORTEAMERICANO RACK JOBBER

Av. CORRIENTES 1726 - BUENOS AIRES

OCHO MUERTOS POR TRAGICOS ALUDES

BOGOTA, 21 (EFE). — Tres niños perecieron cuando un alud sepultó su vivienda, mientras que su padre, José Alvarez, de 55 años, logró salvarse después de haber intentado rescatar a los menores. El hecho se produjo a 20 kilómetros de Bucaramanga, al nordeste de Colombia.

El rudo invierno que ha venido asolando a la región fue la causa para que se produjera el alud que cayó sobre la vivienda campestre de la familia Alvarez.

● **ALUD: DOS MUERTOS Y 3 HERIDOS**
ZURICH, 21 (ANSA). — Dos esquiadores murieron y tres niños quedaron heridos a causa de un alud en Malbun, en el pequeño estado de Lichtenstein, situado entre Suiza y Austria. Un equipo de auxilio trasladó a los niños heridos al hospital de Malbun. Los cadáveres aún no fueron rescatados.

● ESQUIADORES SEPULTADOS

PARIS, 21 (EFE). — Dos esquiadores han resultado sepultados y muertos por un alud que se produjo sobre una de las pistas de

la estación invernal de Courchevel, en la Saboya francesa. Se sabe que se trata de un profesor de esquí de la estación, y de una turista belga, pero se ignoran, por el momento, otros detalles sobre su identidad. Aunque rápidamente socorridas, ambas víctimas, que fueron trasladadas de urgencia a Moutiers, por helicóptero, no pudieron ser reanimadas.

● ALUD EN ANDORRA

TOLOSA, Francia, 21 (Associated Press). — Intensas nevadas bloquearon caminos en Andorra y en los Pirineos centrales, mientras lluvias torrenciales causaban inundaciones en las llanuras en el suroeste francés. Un alud destruyó en Andorra tres casas desocupadas y se abatió contra una cabina de primeros auxilios cerca de una pista de esquí. Una enfermera española resultó muerta. Algunas barreras antialudes se quebraron bajo el peso de la nieve, que había alcanzado casi dos metros entre las últimas 48 y 72 horas. Las lluvias afectaron el valle del Garona, donde muchas carreteras fueron cerradas.

EN ACTO SOLIDARIO SALVA SU VIDA UNA ARGENTINA

BOGOTA, 20 (Reuter). — Una llamada de auxilio lanzada recientemente desde Buenos Aires y captada en el puesto de radio escucha de la clínica de toxicología Guillermo Uribe Cualla de Bogotá, permitió una rápida movilización de solidaridad en esta capital que concluyó con la salvación de la vida de una joven argentina, intoxicada accidentalmente con una alta dosis de arsénico.

En una carta dirigida a un diario local, el toxicólogo argentino Emilio Astolfi expresa hoy su público reconocimiento a la embajada de Colombia en Buenos Aires y a la clínica de toxicología Guillermo Uribe Cualla de Bogotá "por habernos aportado el antídoto B.A.L." con la premura necesaria para salvar la vida en Buenos Aires de la joven Amalia Ameijenda, estos gestos enaltecen los auténticos sentimientos americanistas, añadió.

Según lo explicó el doctor Evaristo Arévalo, director de laboratorio y gerente de la clínica Uribe Cualla, "hace unos ocho o diez días" se recibió en el puesto de escucha el llamado de Buenos Aires solicitando el envío de "B.A.L." para tratar a "una señorita argentina, novia de un estudiante colombiano de apellido Cervantes".

Arévalo relata que inmediatamente procedió con su colega Camilo Uribe a hacer un pequeño paquete con veinte dosis del antídoto, dirigiéndose sin pérdida de tiempo al aeropuerto internacional de El Dorado, en procura del primer avión que volara a Buenos Aires.

NACIO UNA CRIATURA CON 4 NARICES Y DOS BOCAS

AMMAN, 21 (France Presse). — Un niño con cuatro narices, dos bocas, cuatro ojos y dos mentones que traído al mundo en Jordania, anunció hoy aquí la prensa local.

"El nacimiento más extraño del mundo", titulan los diarios el acontecimiento. "Los médicos sacrificaron al recién nacido para salvar a la madre", dijeron los periódicos. "Aunque tenía las partes inferiores del cuerpo y los miembros normalmente constituidos, indicó el diario 'Al Difaa', el niño tenía una cabeza más grande que las dimensiones normales pues llegaba a 41 cm. (contra 32 cm. habitualmente)".

"Su cara tenía cuatro narices, dos bocas y cuatro ojos, uno situado en la extremidad derecha de la cabeza, otro en la extremidad izquierda y los otros dos están unidos en uno solo con dos corneas. También tiene dos mentones, uno debajo de cada boca". El director del hospital donde se produjo el nacimiento, doctor Ali Akleh, declaró que en su conocimiento la madre (que tiene otros 7 hijos) no había tomado ningún medicamento particular durante el primer periodo de embarazo, cuando se forma el feto.

El fenómeno ha causado la lógica curiosidad de la población de esta ciudad.

Para Expulsar el Diablo del Cuerpo lo Mataron a Palos

RECIFE (Brasil), 21 (EFE). — Dos matrimonios labradores de Bon Conselho (en el estado de Pernambuco), dispuestos a arrojar el diablo del cuerpo de un paisano, concluyeron matándolo a palos.

Los dos matrimonios mantenían la teoría de que el anciano José Gonzaga Silva, de 61 años, tenía un "terrible demonio" en el cuerpo que le impedía trabajar. Primero con exorcismos, luego con manotadas y después a palos, acabaron con la vida del anciano. La policía detuvo a los cuatro exorcistas.

● AMEDRENTADO

SAN PABLO, 21 (EFE).

— "Los santos me van a castigar y es mejor que devuelva lo que robé". Con estas palabras, Otelino Ferreira Dos Santos, de 40 años de edad, ha indicado a la policía los lugares donde había vendido seis imágenes robadas.

Otelino inició sus actividades en la ciudad de Nuestra Señora de los Milagros, en cuya iglesia del mismo nombre robó una imagen del siglo XVIII, sin que nadie sospechase que él fue el autor del robo. Sus correrías lo condujeron a "hacerse" con cinco imágenes más, de gran valor artístico. Después las vendió en casas de anticuarios, obteniendo un total de 2.100 crucesos.

Intranquilo, bajo la impresión de que "los santos lo iban a castigar", declaró sus robos. Detenido, indicó a la policía los establecimientos en los que se hallaban las imágenes.

CHINO MUY LISTO PARA LAS MUJERES ESTRANGULADOR DE TOULOUSE CONFIESA

RIO DE JANEIRO, 21 (France Presse). — Chang Yang, es un chino al que la prensa brasileña bautizó "Mercader de mujeres" y que es buscado por la policía de Río, porque aprovechando las euforias del carnaval carioca desea incrementar su "negocio".

El chino busca a las mujeres jóvenes y bellas que están embriagadas por la fiesta carnavalesca y les propone un viaje gratis a Cayena con mil dólares de prima.

El diario "O Jornal" informa que en la Guayana Francesa las víctimas deben exhibirse en el cabaret "Ket-Tai" cuya clientela masculina está ávida de bellas brasileñas.

Vera Sany Leita, María Da Conceição Gomes y Clotilde Dos Santos, jóvenes de 22 años lograron escapar en el último instante al dominio del traficante, gracias a la intervención inmediata de la policía de Belém.

Según el mismo diario "el chino" cuyo origen se desconoce, trabaja con un cómplice de nacionalidad turca llamado Nagibn Massub.

TOULOUSE, 21 (ANSA). — La confesión de un hombre con antecedentes penales, que admitió haber estrangulado a una joven prostituta para robarla, sacó a esta ciudad de una pesadilla.

Marc Audy confesó haber asesinado a una mujer —Michele Portalier, de 23 años de edad— en una habitación del hotel "Maryse" en el curso de una pelea causada por una exigencia de dinero por parte del hombre.

Otra mujer había sido encontrada muerta por estrangulación pocas horas después en el mismo barrio. Esto hizo pensar en la posibilidad de que ambos crímenes fuesen obra de un demente.

El arresto de Marc Audy fue una liberación para todos los ciudadanos. Se excluyó en efecto, que este hombre —que ya tenía antecedentes penales— haya asesinado también a la segunda mujer, dado que disponía de una coartada inapelable para explicar sus movimientos desde que estranguló a la prostituta hasta el momento de su arresto.

MAS CASOS DE POLIO: HASTA AHORA HAY 107

La secretaría de Estado de Salud Pública informó que en la víspera se han registrado seis nuevos casos de poliomielitis. El total de enfermos detectados en todo el país, en su mayoría niños de corta edad, suma desde el 1º de enero a la fecha 107. De esa cantidad, 86 casos corresponden a la Provincia de Buenos Aires.

Como consecuencia de la lógica alarma que existe entre los vecinos del Gran Buenos Aires, se dispuso que durante los días en que se celebra el Carnaval —desde hoy hasta el martes 23— se prosiga la vacunación antipoliomielítica en todos los establecimientos asistenciales que tengan guardia médica permanente, en el horario de 9 a 17. En Lanús, según informó la secretaría de Bienestar Social, se vacuna en el policlínico "Doctor Gregorio Aráoz Alfaro", en el Hospital Vecinal, en las unidades Sanitarias de Lanús Oeste, como así también en Valentín Alsina y General San Martín, de Monte Chingolo. En Quilmes, donde se han produ-

cido ocho casos, la vacunación se realiza con toda intensidad, disponiendo la Dirección de Bienestar Social que funcionen dos puestos en la avenida Rivadavia, durante las horas en que allí se realiza el corso vecinal.

• TRES CASOS EN ROSARIO

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Tres casos graves del nuevo brote de poliomielitis que asuela el territorio nacional, se presentaron esta semana en la ciudad. Fueron internados en el Hospital de Niños en estado grave, una niña de tres meses y dos niños de cuatro y cinco meses respectivamente. Los niños no habían sido vacunados nunca, mientras que la niña solo recibió la primera dosis.

• OPERATIVO CASA POR CASA

CORRIENTES, 21 (De nuestro corresponsal). — Se inició en esa capital la vacunación masiva de la población infantil contra la poliomielitis, en un operativo dispuesto por el Ministerio de

Bienestar Social y que se desarrolla casa por casa. Este operativo está destinado a evitar la aparición de focos de la enfermedad y se extenderá a toda la provincia.

• TAMBIEN EN PARAGUAY

ASUNCION, 21 (EFE). — Autoridades sanitarias de este país están haciendo esfuerzos para dominar el brote de polio que se había declarado en noviembre del año pasado.

Según la información dada esta mañana, el mal persiste en algunas zonas rurales, de donde son traídas las víctimas castigadas por la terrible enfermedad.

En el Hospital de Enfermedades Infecciosas y Tropicales de Asunción están internados 9 menores, atacados por la parálisis infantiles. Cada uno de ellos procede de distintos lugares de la República. Los médicos especialistas manifestaron que fueron reforzados los servicios preventivos para evitar nuevos casos.

HABRIA UN DUELO ENTRE FAVRE Y EL Dr. URANGA

PARANA, 21 (De nuestro corresponsal). — Durante toda la jornada de la víspera circuló con insistencia una versión relacionada con la posibilidad de que el gobernador de la provincia, brigadier Ricardo Favre, retara a duelo al ex gobernador, doctor Uranga.

La versión pareció confirmarse por la tarde, cuando se supo que representantes del brigadier Favre habían visitado, en su domicilio, al doctor Uranga. Los nombres de los "padrinos" del jefe del Estado provincial no se conocieron hasta la noche, cuando al comunicarnos con el doctor Uranga confirmó que había sido visitado por el brigadier Pérez Colman y el contraalmirante Eduardo Vileya, informando que él, por su parte, había designado para que lo representen a los doctores Jorge Washington Ferreyra (ex legislador) y José Antonio Pons (ex vicegobernador de Entre Ríos), ambos afiliados

al MID (Movimiento de Integración y Desarrollo).

La determinación del titular del Poder Ejecutivo entrerriano había sido motivada por recientes manifestaciones del doctor Uranga aparecidas en los medios periodísticos.

ARGENTINA, SEGUNDA EN EL FESTIVAL DE MALAGA

MALAGA, 21 (EFE). — La canción norteamericana "You Hold My Hand", original de Daniel y Hightower y cantada por Donna Hightower ha conquistado esta noche el primer premio del Cuarto Festival de la Canción Málaga-Costa del Sol, consistente en dos-

cientos mil pesetas (alrededor de tres mil dólares) y dos cenacheros de oro. El segundo puesto fue obtenido por la canción argentina "Javier y Paloma", original de Jalro e interpretada por el mismo, con un premio de 140.000 pesetas (dos mil dólares). El tercer premio consistente en 70.000 pesetas (mil dólares) y dos cenacheros de bronce, fue concedido a la canción española "Tu Caminar", original de Francisco Ruiz y María Luisa Gallardo, interpretada por Los Mustangs.

La canción argentina "Javier y Paloma", de Jalro, ha obtenido también el premio de la crítica, otorgado por la Agrupación Provincial de Radio y Televisión. Los cenacheros, trofeo del festival, son pequeñas estatuas típicas de Málaga y la región de la Costa del Sol que representan a un pescador que lleva en ambos brazos cestas llenas de los diminutos pececillos que en la región se llaman "chanquetes".

CHICAGO: HOMBRES SE ESTERILIZAN A RABIA

CHICAGO, 21 (EFE). — Unos cien hombres por semana se someten a una operación para quedar estériles, según las últimas estadísticas de los hospitales de Chicago. La demanda para practicarse la vasectomía es tal, según las autoridades médicas, que a primeros de marzo se abrirá una clínica solo para hombres en Chicago, bajo el título de Centro de Población del Centro Norteamericano.

• PLAN DE "TE Y SIMPATIA"

LONDRES, 21 (Associated Press). — La armada británica está abocada a un plan denominado "Té y simpatía" destinado a aliviar en parte la soledad de las mujeres de los militares, cada vez que éstos son enviados fuera de la base en misiones de emergencia. El programa fue anunciado oficialmente, y comprenderá a todas las 40.000 familias que habitan en viviendas de la armada.

ACLARA SUS CONCEPTOS EL EX GOBERNADOR GELSI

Refiriéndose a publicaciones periodísticas de la víspera el ex gobernador de Tucumán, doctor Celestino Gelsi, dio a conocer una aclaración en la que manifiesta que sus palabras "referidas al caso Bunge y Born, han sido recogidas veraz, pero parcialmente". Agrega más adelante que ratifica su "más absoluto apoyo a la conducta de la Revolución Argentina".

Expresa, asimismo, que al referirse al crédito Bunge y Born dijo que "no faltaron políticos, hombres de las altas finanzas y hasta algunos militares que intercedieron en favor de esa firma.

Conozco el pensamiento de los hombres que conducen e integran las FF. AA. de mi patria y sé que a ellos como a todos los que sentimos profundamente las esencias de la nacionalidad estos hechos nos repugnan".

Afirma luego que "ha llegado la hora de echar a los mercaderes del templo" y que "éste es el sentir del pueblo argentino y el pensamiento indubitable del señor presidente, de los señores comandantes en jefe y de los cuadros de nuestras Fuerzas Armadas".

Finalmente, manifiesta que nunca ha mantenido una entrevista con Gilardi

Novaro y que aludió a él "haciendo referencia a una versión que ha circulado insistentemente en el ambiente político".

• DE GILARDI NOVARO

Por su parte el titular del Banco Nación, en una nota enviada a CRONICA, expresa que conoció a Gelsi hace 4 ó 5 meses, en su domicilio particular al invitarlo a instancias de un amigo común, afirmando que deja expresa constancia que en el lapso en que desempeña su función "ningún jefe u oficial de ninguna de las tres fuerzas ha intercedido en favor de empresa alguna".

LEVINGSTON VIAJO HOY A BARILOCHE

Para pasar unos días de descanso partió hoy junto con sus familiares, a San Carlos de Bariloche, el presidente de la Nación, general Roberto Marcelo Levingston. Lo hizo en el avión presidencial "Pata-gonia", y se alojará en la estancia del comandante en jefe del ejército. Dicho establecimiento, denominado "Quincha-Huala", fue cedido por el teniente general Lanusse al general Levingston para la breve temporada de descanso que el jefe de Estado pasará en la zona Lacustre durante los carnavales. El presidente de la Nación reanudará el miércoles sus tareas en la Casa de Gobierno, para abocarse a las tareas inherentes a su alta investidura.

CAMBISTAS: SOLUCION Y SERVICIOS NORMALIZADOS

Tiende a normalizarse el conflicto suscitado en los ferrocarriles Mitre y San Martín ante el planteo realizado por el personal cambista que reclama la diferencia en los haberes de 22 meses, ocasionada por una rebaja general de categorías dispuesta en junio de 1968 con una correlativa disminución de los salarios, situación que se mantuvo hasta mayo del año pasado, en que los sueldos fueron restituidos a su nivel primitivo.

• UNION FERROVIARIA

Las autoridades de la Unión Ferroviaria expresaron, ante la consulta realizada por CRONICA, que el problema está prácticamente superado y que quedaría totalmente solucionado entre hoy y mañana, ante las tratativas realizadas entre la entidad sindical y los operarios cambistas.

• FERROCARRIL MITRE

La Oficina de Trenes del Ferrocarril Mitre informó que en la sección urbana y subur-

vana los servicios se cumplían en forma normal y a horario, mientras que en los trenes de larga distancia se producían incongruencias realizadas entre la entidad sin. Por ello sufrieron demoras los convoyes a Tucumán, Córdoba y Santa Fe, ante la falta de pasajes para conformar la demanda que en estos días, se incrementó ante las festividades de Carnaval.

• EN EL SAN MARTIN

Por su parte, las autoridades del Ferrocarril San Martín informaron que también en los servicios urbanos y suburbanos los trenes circulaban a horario, sin inconvenientes, aunque no aludieron al conflicto. Aclararon que los de larga distancia sufren atrasos, siendo los más notorios el de "El Zonda", procedente de San Juan, con una hora y media y el "San Rafaelino", con tres horas, también procedente de la zona de Cuyo. El especial "El Aconcagua", está en horario y en general los demás servicios funcionan con normalidad.



**Crónica
EMPRESARIA**

• Iberia: Nuevos Servicios

IBERIA Líneas Aéreas de España incorporará desde junio nuevos vuelos a su servicio internacional, servido con Boeing 747 y Douglas DC-8. Entre Madrid y Nueva York y viceversa, habrá 17 vuelos semanales. De los 4 servicios entre Madrid y México, 3 harán escala en San Juan de Puerto Rico. Habrá un servicio más a la línea Lima-Guayaquil-San Juan-Madrid.

En vuelos intereuropeos se incorporará un servicio entre Madrid y Londres, que combinará con vuelos desde Buenos Aires. Lo mismo ocurrirá en el tramo París-Madrid, y también con Bruselas, que será el trayecto más directo entre Buenos Aires y la capital belga.

• Pileta de Recepción

La empresa Bodegas y Viñedos Peñafior inaugurará el 1º de marzo la pileta de recepción de vinos más grande del mundo en su bodega de Coquimbó, en Mendoza. Con tal motivo, el directorio de la firma ha preparado una serie de actos y agasajos, a los que se invitó a autoridades y periodistas.

• Se Imprimirá en Brasil

La revista "Foto Mundo" se imprimirá en Brasil y en idioma portugués. A tal efecto se ha firmado un convenio entre la Editorial Foto Mundo y Eneva Editora o Publicitaria Ltda. de San Pablo.

• Impuestos Sobre Medida

La Cámara Argentina de la moda se ha dirigido al ministro de Economía, doctor Aldo Ferrer, y al titular de la Dirección General Impositiva, doctor Pedro F. Pavese, solicitando a ambos una entrevista, y al doctor Pavese le demore la aplicación de la nueva ley de impuesto a las ventas sobre medida. Expondrán razones que estima "redundarán en beneficio directo de un amplio sector artesanal" y las inquietudes que ha despertado el nuevo tributo en esa actividad.

• Presentación

En un acto realizado en el Plaza Hotel, fue presentado al periodismo el Sr. Frank A. Erdman, nuevo presidente de Ford Motor Argentina S.A. El acto estuvo a cargo del señor Douglas B. Kitterman, presidente saliente, quien ha sido designado para un alto cargo ejecutivo en las Operaciones Automotrices Internacionales de Ford Motor Company de los Estados Unidos. En la oportunidad pronunciaron breves discursos los señores Erdman y Kitterman.

• Importante Distinción

La Universidad Técnica de Berlín ha designado Ingeniero "honoris causa" de esa casa de altos estudios al doctor Hans Scherenberg, miembro del directorio de la empresa Daimler-Benz AG, e ingeniero en jefe de la firma. La distinción fue otorgada por sus investigaciones en el desarrollo de los motores y sus ensayos en la inyección de combustibles.

• Llega Material Finlandés

Acaban de llegar al país más de 600 cajones, con un peso de 1300 toneladas, conteniendo equipos finlandeses para una planta de celulosa Kraft de fibra larga que la firma Celulosa Jujuj S.A. montará en su complejo forestal-celuloso-papelero actualmente en operaciones en Río Blanco, provincia de Jujuj. El operativo integral de descarga, almacenamiento y envío a su lugar de destino está a cargo de la empresa C.A.D.A.S.A., primera instituida por la Administración Nacional de Aduanas como depósito, con habilitación fiscal para recibir mercaderías de plazaleta.

• Nuevo Amplificador Philips

Philips Argentina S.A. presentó su amplificador 01-RH 506, integralmente ensamblado en el país, y que ha incorporado a su línea de equipos modulares de alta fidelidad. Ejecutivos de la empresa explicaron, en el acto del lanzamiento al mercado, que el nuevo modelo es totalmente transistorizado, cuenta con una potencia musical de salida de 15 vatios por canal y aplica la más moderna tecnología de la especialidad, amparada por la norma DIN 45-500.

• Tren de Aluminio

Informa la empresa CAMEA SAIC, primera firma transformadora de aluminio de la Argentina, que en el complejo Detroit Edison Co. de Estados Unidos se está construyendo un tren especial de aluminio para el transporte de carbón en las minas. Constará el convoy de 300 vagones en los que se emplearán 1200 toneladas del preciado metal, aleación Zanolox AZ SC, para perfiles; Caminox AG 4 N, para chapas, y Caminox AG5, para alambre de soldadura. Los vagones aceptan una carga de 90 toneladas de mineral cada uno.

• Designaciones y Viajeros

El señor José F. Buceta ha sido designado para desempeñarse como director de planificación y métodos gerenciales en la Compañía Nobleza de Tabacos S.A. El señor Miguel García Scasso, por su parte, fue ascendido a la gerencia de Relaciones Públicas, en tanto que su anterior responsabilidad, el departamento de Tabaco, ha sido asignada al señor Enrique J. Tudor.

Viajó a Asunción el señor Pedro Pablo Valfredí, gerente de promoción para América del Sur de la empresa Ivar American Co. Continuará luego su labor en La Paz, Lima, Quito y Caracas, donde existen sucursales de su empresa. El señor Valfredí viajó por IAP, Líneas Aéreas Paraguayas.

Procedentes de Estados Unidos llegaron al país los señores Ramón Quesada y Andrew Lasha, gerente para Latinoamérica y gerente general de Marketing de Kendall International, respectivamente.

• Nueva Sucursal

Good Year inauguró recientemente su nueva sucursal en la Capital Federal, situada en la avenida Comandante Espora, de fácil acceso para los clientes y toda persona vinculada a la firma. La superficie cubierta en el moderno edificio alcanza a 1.500 m2, incluidas oficinas y el depósito correspondiente. Presidió la ceremonia inaugural el titular de la empresa, señor Federico D. Aden.

• Representación

Atanor S.A.M. ha asumido la representación de los productos para limpieza y desinfección industrial, compuestos sanitarios para hospitales y sanatorios, descarbonizantes y removedores, etc., que fabrica Du Bols Chemicals Division of the W. R. Grace & Co., empresa líder en Estados Unidos en esta especialidad. En breve, la firma argentina comenzará a elaborar en el país los productos que han dado fama a la gran empresa norteamericana en la Unión, Canadá, México y países europeos.



SEMANARIO

COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA

Plan Quince Días Para Mejorar el Rostro:

Nos hemos propuesto en dos semanas cambiar, recuperar, reformar en lo posible el rostro y siguiendo este plan lo logramos.

PRIMERA SEMANA: Acudir al gabinete cosmetológico para recibir una limpieza profunda de cutis y orientarse sobre los elementos químicos que necesita la piel.

Si se trata de jóvenes con piel seborreica o acnéica es probable que la especialista aconseje varias sesiones de tratamiento; veremos en estos casos como procederá:

PIELES CON ACNE: Ya dijimos que serán necesarias a varias limpiezas semanales para lograr su control. Estas se realizan del siguiente modo:

DILATACION DE POROS CON RAYOS INFRARROJOS

Extracción de comedones, pústulas, barritos, etc.

Desinfección con alcohol.

Cierre de los poros que se han dilatado con elementos fríos: ej. cloruro de etilo.

Desinflamación con cremas a base de hidrocortisona.

Máscaras tensoras, blanqueadoras y descongestivas.

Nieve carbónica: acelera la cura y renueva la piel.

Maquillaje especial que actúa como barrera antiinfecciosa.

Productos de limpieza, desinflamantes, astringentes y maquilladores para el uso en el hogar.

Después de cuatro limpiezas de este tipo de piel será otra, sana, limpia y curada.

En lo que respecta a las dietas para los enfermos de acné se han dejado de lado ya aquellas largas listas de prohibiciones que hasta hace poco regían. Solo se deben suprimir el chocolate la manteca y el queso mantecoso.

PARA PIELES SECAS: Es necesario una limpieza mensual de gabinete para actuar en otros sentidos sobre un terreno propicio. Luego lo aconsejable —siempre las pieles secas tienen la predisposición a líneas o arrugas— son masajes semanales. Estos deben ser efectuados por especialistas que usen sus manos especialmente para este trabajo. Los músculos de la cara son muchos y muy pequeños, de modo que requieren gran suavidad y eficiencia para responder y recuperar así la tensión que otorga firmeza, juventud.

La intensidad, la fuerza, depende del problema a tratar: cuando se trata solo de estimular la sangre para nutrir con ella la piel, deben ser solo golpecitos sin movilización muscular. Cuando hay flaccidez la fuerza debe ser mayor.

LOS PRODUCTOS PARA EL HOGAR: En las pieles secas deben aconsejarse elementos químicos que estimulen la circulación, que nutran, que hidraten. Ejemplo: vitamina A, cremas o aceites; placenta o líquido amniótico (sustancia sacada de la bolsa de las aguas de los mamíferos en gestación); máscaras proteicas. Con los masajes y estos productos se conseguirá recuperar el contorno que el rostro ha perdido por descuido o predisposición natural.

EL CUELLO: El cuello tan descuidado a veces es el primero que desequilibra el contorno de la cara. De modo que a limpiarlo y nutrirlo con la misma dedicación que al rostro. Y cuando haya flaccidez a masajearlo semanalmente.

BUZON DE BELLEZA:

Srta. Luisa Ferber. Villa Udaondo.

Para reducir los acumulos grasos de piernas y brazos lo indicado es un tratamiento de remodelación a base de masajes. Lo más rápido y beneficioso para el problema y la salud en general es hacerlo por intermedio de esos aparatos a base de planchas, que con cremas especiales reductoras disuelven las grasas y tensan los tejidos eliminando la flaccidez. Le servirá también para mejorar el problema circulatorio.

Los derrames o venitas rojo-azuladas de las piernas se eliminan con electrocoagulación. Si tiene pocas, en una o dos sesiones. No es doloroso, solo un poco molesto. La informaré gratuitamente: 32-1586.

Sr. Justo B. Panerdo, Capital.

Las clases de Cosmetología con Prácticas Hospitalarias comienzan en marzo. Al pie de esta página encuentra el número de teléfono para informarse.

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético deben escribir a:

SEMANARIO COSMETOLOGICO

Diario CRONICA

Riobamba 280, Capital

Las cartas recibidas intervienen en el sorteo de un tratamiento de estética integral o un curso de cosmetología con prácticas hospitalarias.

Ha sido favorecida con un curso la señora Elsa de Bado de Mansilla, Capital. Debe llamar al 32-1586, para la inscripción.

CURSO DE DERMATOLOGIA COSMETICA PARA EGRESADAS CON PRACTICA HOSPITALARIA

Dirección: Dr. SIMON COHAN

Asistente: MARIA LAURA PLA
(Cosmetóloga Nacional Mat. Prof. 066)

Informes: T. E. 32-1586

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección que-
remos contribuir a la so-
lución de los problemas
sentimentales que a tan-
tas personas afligen y
angustian. La correspon-
dencia para toda consul-
ta deberá ser remitida
a Renzo Cassan, sec-
ción S.O.S. Sentimental

★ TATI, de Barrio Moreno:

Le escribo presa de una pro-
funda preocupación. Soy ca-
sada, con dos hijos peque-
ños. Mi marido tiene 24 años
y yo dos más que él. Los
dos trabajamos y mantene-
mos nuestra casa con cierta
holgura. El, hasta hace un
tiempo desempeñaba fun-
ciones de oficina en una im-
portante empresa de venta
de materiales de construc-
ción, ganando un excelente
sueldo, pero ocurrió que a
comienzos de diciembre hi-
zo abandono del hogar. No
habíamos tenido la menor
discusión y nada justificaba
ese proceder. Cuando fui a
buscarlo a la casa donde
trabajaba me dijeron que lo
habían dejado cesante por
repetidas faltas al trabajo,
faltas que yo no conocía,
pues siempre salía de casa
en el horario habitual y re-
gresaba muy tarde. Esto me
hizo creer que cuando falta-
ba a sus ocupaciones era
para verse con otra mujer,
impresión confirmada cuan-
do se alejó de casa, abando-
nándonos a mí y a sus hijos.

Por muchas averiguaciones
que realicé nunca supe na-
da de él en este tiempo, pe-
ro ahora hace exactamente
una semana, ha vuelto. No
pude menos que recibirlo, ya
que mi casa es la suya. Me
explicó que se había ido pre-
cisamente avergonzado por
haber perdido su trabajo,
pero sin darme ninguna cla-
se de explicaciones sobre los
motivos para que ello ocur-
riera. En estos momentos
trabaja en otra casa. Gana
menos que en la anterior
pero no es éste mi motivo
de preocupación sino lo que
hizo antes y después de
abandonarnos. Le pido un
consejo.

★ RESPUESTA: Hay mu-
chos aspectos extraños, en
verdad, en la actitud de
su marido. Razonablemente,
ningún hombre abandona su
hogar por haber perdido su
trabajo, y mucho menos
cuando sabe que encontrará
en su esposa, como parece
ocurrir en su caso, toda la
comprensión necesaria.

No me atrevo a expresar-
le nada tendiente a confir-
mar sus sospechas de "que
se fue con otra". Le pediría,
si, ahora que ha regresado,
que tales sospechas tratara
de alejarlas de su mente. Las
ausencias a su trabajo, las
que determinaron que fuera
declarado cesante, podría
obedecer a otros motivos que
los que usted imagina. Y
podría también resultar po-
sible que el alejamiento de
su hogar obedeciera a las
causas expuestas, es decir la
vergüenza o la desazón que
le provocara haber perdido
su trabajo. No quiero juzgar
ni analizar demasiado en
profundidad el curioso epi-
sodio protagonizado por su
marido. Lo importante es
que ha vuelto. Debiera ad-
ministrarlo sin violencias,
sin excesivos reproches, con-
siderando que una simple
sospecha, por muy fundada
que parezca, nunca puede
tener contornos de certi-
dumbre absoluta. Perdóne lo
que él hizo. Casi con segu-
ridad no ha de repetirlo.
Hágalo por sus hijos y por
usted misma, que asegura
querer a su esposo y confie-
sa haber sufrido tanto du-
rante su ausencia. No es fa-
cil, claro, encontrar expli-
caciones a su conducta, pero
en muchas circunstancias lo
mejor es no tratar de llegar
al por qué de las cosas. Lo
tiene de nuevo a su lado.
Siempre fue un buen esposo
y buen padre. Confíe en que
lo seguirá siendo.

UNA FATAL TAZA DE TIBIO CAFE

Alberto Lattuada, deca-
dente en los últimos tiem-
pos, busca en "Venga a to-
mar el café con nosotros"
un filón recientísimo del fi-
lme italiano: la cuestión eró-
tica.

La contribución es origi-
nal ya que la película es
un grotesco. Ugo Tognazzi
encarna a Emerenziano Pa-
ronzini, un carácter difícil-
mente olvidable. Lattuada,
con este filme, ha cambiado
de género. Busca en cada
personaje su complemento
erótico.

Los tres objetos principa-
les del protagonista son tres
mujeres que se transforman
a su vista en brujas del
amor, con reacciones eró-
ticas violentas.

Tognazzi es el actor apro-
piado, él sí, para hacer este
personaje. El mismo fue
creado por P. Chiara en la
novela "La repartición". La
película se rodó en Luino
y la primera escena verá a
Tognazzi y Francesca Ro-
mana Coluzzi, en la Plaza
del Municipio. Se ven para
discutir una cuestión de im-
puestos y terminan toman-
do café en la impenetrable
casa del muchacho Tetam-
anti. Milena Vukovic, An-
gela Goodwin y Jean Jac-
ques Forgeaud, completan
los otros personajes.

No solamente creó a Sher-
lock Holmes. Sir Arthur

Conan Doyle también creó
un personaje que ahora arri-
ba al cine en "Las aventu-
ras de Gerard", realización
del polaco Skolimowski, re-
cuperado para Occidente. El
personaje es Gerard, joven-
císimo coronel napoleónico
durante la campaña de Es-
paña. Es tan fiel al empe-
rador como tonto en su de-
bilidad. Comete un grave
error que, a la postre, re-
dondará en beneficio de Na-
poléon quien deberá conde-
corarlo, a su pesar.

Esta producción, mues-
tra a un inédito Bonaparte
y a un flemático mayor in-
glés, como personajes. En
los roles centrales se verá
a Claudia Cardinale, Peter
McEnery, Eli Wallach y
Jack Hawkins. La distribu-
ye Artistas Unidos.



CAMBIO. El que
mañana. Es el

PARA EL M

Un western a prueba de balas. El slogan es
"Dicky Shot disparaba para vivir... Billy Kane
vivía para matar". Bajo ese lema se estrenará
pasado mañana "Bandidos", donde Enrico Maria
Salerno que ha hecho todo tipo de personajes
pero casi siempre refinados ahora se enfrenta
ante uno realmente violento en esta aventura a
la italiana que transcurre, como ya nos hemos
acostumbrado a través de los llamados westerns
spaguetis, en el Oeste norteamericano. En rea-
lidad, los italianos la filmaron en co-producción
con España aprovechándose los exteriores de este
país europeo.
Como desde "Un dólar marcado", una balada

PROGRAMA DE TV

11 Domingos de Mi Ciudad

Animado por Roberto Ga-
lán, con la colaboración
de un extraordinario ele-
co artístico-musical. Du-
rante el programa, que se
prolongará hasta las 22.30,
serán otorgados premios
millonarios. Además, se
incluirá una ronda de
"Si lo sabe cante".

16.15

13 Cine
"Piedad criminal", F.
March y E. O'Brien
(Nort., 1949)

17

2 Lawman
17.30

2 Cine
"Panamá Flo" (Nort.,
1931)

18

7 Inesperado
(Hombres de Literatura)

18.15

9) Música folklórica ar-
gentina. Gimnasia Yoga.

10

9) Mañanas de Vacaciones.

10.20

13) Señor, danos este día.

10.30

9) La Ley del Revólver.

11) Teleeducación. 13) Enci-
clopedia en TV.

11

11) Todos Nosotros. 13) La
Hora del Cálculin.

11.30

9) El Club de Popeye. 11)
Superman.

12

11) Teleonce Informa. 13)
El Show de Los Tres Chi-
flados.

12.30

9) Nuevediarlo.

13

11) Radiolandia en Televi-
sión. 13) Noticiero 13.

13.30

9) Almorzando con Mirtha
Legrand.

14

13) Buenas Tardes, Mucho
Gusto.

14.30

9) Cine: "En Carne viva",
arg. 1955, Ana Mariscal y
Alberto Closas. 11) Matinée,
en vivo y en directo.

15

13) Muchacha Italiana
Viene a Casarse.

18.15

13 Cine
"Mi vida es mía" R.
Hudson y Y. de Carlo
(Nort., 1955)

19

2 Cine
"Doce horas agitadas"

7 Reprise
(Reedición de Video-
Tape)

20

7 Deport T.V.

13 Bomba, el Hijo
de Tarzán

20.30

2 Cine
"El halcón toma el
mando"

21.30

13 Telefútbol
(Copa Dos Ciudades)

21.55

7 Redacción 7

22

2 Cine
"El pequeño Coronel"
(Españ., 1962)

22.30

7 Redacción 7

0.15

7 Redacción 7

Al Cierre

7 Palabras de Dios

9 La Voz del Con-
cilio

11 Palabras de Vida

13 Un Momento de
Meditación

23.30

7 Cuentos de Medianoche

13 Cine
"Impacto", G. Pastell (Nort.)

0.15

7 Redacción 7

Al Cierre

7 Palabras de Dios

9 La Voz del Con-
cilio

11 Palabras de Vida

13 Un Momento de
Meditación

23.30

7 Cuentos de Medianoche

13 Cine
"Impacto", G. Pastell (Nort.)

0.15

7 Redacción 7

0.30

7 Redacción 7

Al Cierre

7 Palabras de Dios

9 La Voz del Con-
cilio

11 Palabras de Vida

13 Un Momento de
Meditación

23.30

7 Cuentos de Medianoche

13 Cine
"Impacto", G. Pastell (Nort.)

0.15

7 Redacción 7

0.30

7 Redacción 7

Al Cierre

7 Palabras de Dios

9 La Voz del Con-
cilio

11 Palabras de Vida

13 Un Momento de
Meditación



Enrico Maria Salerno en "Bandidos", estreno de pasado western que interpreta el actor de refinado estilo.

ARTES: "BANDIDOS"

Los momentos culminantes de "Bandidos" de estreno, según anuncia Intercontinental, es la del "Ocean" de la calle Lavalle, adelantó en transcurso. Otros que trabaje de Salerno, son Venantino Venantini, hizo en 1961 "Un momento muy largo" con Elsa Daniel (película que pasó sin gloria), María Martín, Terry Jenkins y Cuarta. El director es Max Dillman y se tres años, en Technicolor y Techniscope. La película es de 98 minutos exactos.

que Giuliano Gemma, popular a través personaje Ringo Wood, le dio lecciones a María Salerno para el manejo de las

pistolas, tarea nada fácil para quien no está acostumbrado a las mismas. Esto lo colocó como émulo de Gary Cooper y John Wayne.

• MUCHACHA COMPLICADA

Un próximo filme de Damiano Damiani anuncia Lumiere para estos días: "Una muchacha muy complicada", obra sutil y erótica de Alberto Moravia cuyo título original era "La Marcia Indietro", según relato extraído de "Cuentos romanos". Los personajes se mueven en regios decorados para hacer más exótico el interés. El juego de la historia se margina a través de la destrucción de tres seres que se castigan sexualmente. Catherine Spaak tiene el "rol" central.

EN EL IMPERIO DE LOS INCAS

"La gran cacería del Imperio del Sol" fue conocida por nosotros como pieza de teatro ("La real cacería del sol") con Lautaro Murúa, Dullio Marzio y Germán Kraus, en un simple "rol" de comparsa. Ahora llega a las pantallas esta obra de Peter Schaffer cuya acción transcurre en 1530 cuando Francisco Pizarro, para contentar a su rey, Carlos V, va a correr una aventura en una tierra lejana. Así es como Pizarro descubre el Imperio Inca donde ahora está Perú. Esa civilización juntaba oro no por avaricia sino para contentar al dios Sol, gran Padre de la Tierra (para ellos) y a su rey, Atahualpa. Esto fue histórico: Atahualpa fue asesina-

do en 1532 y al año siguiente los españoles conquistaron la capital incaica, Cuzco. El filme de Lerner muestra la inquietud de Pizarro ante la impresión que la causa la personalidad del rey inca pero su deber de conciencia le obliga a cumplir con el respeto a su rey. Roberto Shaw, Christopher Plummer y Leonard Whiting ("Romeo y Julieta",

• "O CANGACEIRO"

Regresa un título y una canción. Dos elementos que revelaron a los espectadores argentinos hacia 1955 una cinematografía y una realidad social, la de Brasil. Ahora se hace revivir esa historia en un western a la italiana. Se trata de "O Cangaceiro" que cuenta las tribulaciones de un pobre campesino en el nordeste brasileño, tierra árida que se conoció a través de las realizaciones de Rocha, Guerra y Amico, que se llama Espedito. Esa pobre gente trata de aferrarse a un llamado "El redentor" para que los saque del marasmo en que viven.

• GENERO CHICO

En el "Avenida" se repusieron "La revoltosa" y "La Verbena de la Paloma", dos exponentes del género chico español que se mantendrán diez días en cartel por la compañía de Faustino García.

NO PROHIBIRAN UNA DE TOGNAZZI

TURIN, 20 (ANSA). — Las palabrotas y los gestos que caracterizan una escena del filme "La Califfa", en la cual Romy Schneider y Ugo Tognazzi aparecen desnudos en la cama, no son obscenos.

La película, inspirada en una novela del italiano Alberto Bevilacqua, contiene una larga secuencia en la cual los dos protagonistas se abrazan desnudos en la cama.

El tribunal de Turin, a cuyo examen fue sometido el filme, casi un mes después de ser retirado de la circulación, absolvió la obra, fallando que "el ritmo de las imágenes y los efectos de luz y de color tendientes a crear una atmósfera casi irreal, provocan sensaciones poéticas y no eróticas".

CINECRONICA

"LA DAMA DEL AUTO CON LENTES Y UN FUSIL" EN EL "GRAN REX"

Como "El pasajero de la lluvia" que es del mismo autor, Sebastián Japrisot, tiene un enorme gancho como entretenimiento. La madeja en la que se envuelve a la dama del título es un alto factor de entretenimiento. Incluso, se advierten detalles que imperaban en "El pasajero..." (la protagonista viste de blanco al principio para demostrar su pureza interior y su inmadurez, igual que la anterior). El final no tiene la potencia que se esperaba pero igualmente alcanza a compensar la atención dispensada. Anatole Litvak, ducho en el oficio, dirigió con adulez. Se muestran varios escenarios franceses. Samantha Eggar está en una de sus mejores películas a la altura de "El coleccionista". Oliver Reed y Stephanie Audran cumplen intencionalmente sus partes.

"CRUCIGRAMA"

EN EL "BROADWAY"

Una policial, género frecuentado en la cartelera de la semana, que nada agrega más que convencionalismos varios. Elsa

Martinelli es una actriz menor, como siempre. Robert Hossein y Pierre Vaneck cumplen sus labores discretamente. Si no la ve, nada pierdes.

"LOS DEPRAVADOS PAGAN CON SU VIDA" EN EL "ARIZONA"

Quiere ser audaz y solo consigue un piadoso manto de olvido. De complemento va "Suecia, infierno o paraíso". Si no la vio puede merodear sobre un documental donde encontrará erotismo al por mayor. Aunque el país nórdico no quede bien plantado.

"EN BUSCA DEL ESLABON PERDIDO"

EN EL "RENACIMIENTO"

Ellos buscan el eslabón. El espectador si encuentra esta película, lo mejor que puede hacer es olvidarla.

"UNA LARGA FILA DE CRUCES"

EN EL "HINDU"

Western que nada agrega. Anthony Steffen trata de poner de sí lo que aprendió viendo a los veteranos.

Crónica TANGUERA



Por ROBERTO CASSINELLI

En la pintoresca hostería serrana del ex futbolista Carlos Manuel Mateo, enclavada en la villa Santa Rosa de La Falda, analizamos con Julio Jorge Nelson, Carlos Almágro y el poeta Héctor Negro, la VII Fiesta Nacional del Tango finalizada el domingo anterior. La fiesta anual de los Bomberos Voluntarios nos retuvieron unos días más y recogimos diversas impresiones sobre Tango 7, como le decían. Algunos ex dirigentes la califican de "festival de tango" y no de "fiesta nacional". No pueden faltar las grandes figuras del género —cuesten lo que cuesten— y las atracciones imprescindibles de un gran espectáculo con pretensión de internacional. De lo nuestro, lo mejor. Ese debe ser el lema básico. La preselección de voces y conjuntos nuevos de cada estado del país, debe ser realizada en el curso del año en cada ciudad capital, fiscalizada por las autoridades y por el Gran Jurado de La Falda. Al festival de febrero debe llegar un reducido número de aspirantes al "Gardel de Oro", que acuse un máximo indispensable de calidad y posibilidades. El auditorio, que quiere ver astros y estrellas, no tiene que sufrir la tortura de una hora por noche de aficionados y principiantes. La Fiesta Nacional del Tango necesita urgentemente una reforma. Y esa reforma debe introducirse en la Comisión Organizadora, bastante deficiente en 1971. No se puede jugar con el tango y tirarse un lance para ver qué pasa. El saldo negativo es una consecuencia de la falta de experiencia y conocimientos de los hombres que aportan únicamente entusiasmo y buena voluntad. La VII Fiesta Nacional del Tango no fue ni la sombra de aquella inicial del año 1965. Y el público faltó a la cita, en seis de las nueve jornadas. Para colmo de males, el festival de Río Ceballos fue simultáneo y reunió a las grandes figuras del momento.

VIRGINIA LUQUE, ESTRELLA DE DOS JORNADAS TRIUNFALES

"La estrella de Buenos Aires" integró con Alberto Marino, Miguel Montero, Atilio Stampone y Carlos Almágro, las dos últimas noches de La Falda 71, ya que la lluvia del viernes 12 les impidió debutar. Este elenco arrastró público y se llenó el anfiteatro. Algo similar ocurrió la noche inaugural con Sabina Olmos, la japonesa Chiyoko, Angel Cárdenas, Jorge Durán, Donato Racciatti, Héctor Pacheco y Mayoral y Elsa María y su Instrumental Ballet, con la atracción vocal de Fabiana. Cada grupo artístico tenía que actuar tres noches consecutivas, con la agravante de la repetición de temas. No se justifica ni una cosa ni la otra. El elenco debe cambiar todas las noches y nadie debe repetir una canción en una Fiesta Nacional del Tango. ¡Lo que se debe hacer, obligatoriamente, es ESTRENAR!

La Orquesta Estable de Raúl Plate no está en condiciones de afrontar la res-

ALGUNOS ASPECTOS DIGNOS DE MENCIÓN DE LA FALDA 71

El jurado que trabajó "full time" fue integrado por Virgilio y Homero Expósito, Vicente Chumilla, Italo Curio, Héctor Negro, Alberto Fontán y la profesora Susana Rametta de Vieyra. Faltaron José María Contursi y Elvino Vardaro. El primero, algo indisputado en Capilla del Monte, y el segundo, trabajando en "Festirama". El dúo formado por Marino y Montero en "Palomita blanca" sacudió al público y el popular "Negro de oro" hizo temblar el anfiteatro con "Cucurita", "Gurisa" y "Antiguo reloj de cobre". Carlos Almágro, Jorge Durán y Angel Cárdenas jugaron su parte con habilidad y "ganaron" su noche de aplausos calurosos. Ya hemos comentado el suceso de Aída Denis y la nostálgica presencia de Sabina Olmos, una auténtica luminaria del cine criollo. La primera canción en vivo del festival fue "La última", y la cantó Jorge Durán ante la desesperación de Angel Cárdenas. Mario Sarachio, Julio Torres, Zulema Robles y Diana Mora (que no se presentó), debían participar en el certamen "Gardel de Oro 1971". ¿Por qué no lo hicieron? Néstor Prado ("Gardel de Oro 1970") cubrió la ausencia de su similar femenina, María Garay (que no concurre) y rindió homenaje al malogrado Juan Carlos Malbrán (finalista fallecido a mediados del año anterior), que soñaba con alcanzar el preciado trofeo en la VII Fiesta Nacional del Tango. Un instante emotivo en la noche faldeña, cuando la gente recordó a Malbrán cantando "La luz de un fósforo", tango con el que llegó triunfalmente a la ronda finalísima, que ganó Prado. La elegante presencia de Héctor Pacheco contrastó con la vigorosa figura de Héctor Alvarado, ambos nativos de Córdoba. Allí volvieron a encontrarse y los cordobeses los agasajaron mucho. Otra figura del festival? ¡Floreal Ruiz! El "Tata" organizó una fiesta para el martes 16, con artistas de Variedades de paso por Córdoba, pero no se realizó. Nelson evocó las obras del poeta riojano Gabino Coria Peñaloza, que el viernes 19 cumplió 81 años de vida, en Chilecito. Virginia Luque evocó a la Maizani y el segundo día cantó vestida de varón, tal como lo hacía la inolvidable "Nata Gaucha". La candombera oriental Esther cumplió 66 años, y los festejaron en el escenario cantándole "Mama vieja". Y sus tres hijos, tamborileros del conjunto de Racciatti, la colmaron de besos y abrazos. Florindo Sassone, que estuvo con su orquesta y sus vocalistas Oscar Macri y Luciano Bianco, recordó a Carlos Di Sarli al despedirse, tocando "Bahía Blanca". El "Negro" Roberto Ayala hizo capote en La Falda, y está para cualquier cosa en 1971. Y llegaron los "Gardel de Oro": Elda Solano, Juan Alberto Cristiano y el quinteto de Jorge Carrera. Un veredicto incontestable, aunque cualquiera de los finalistas pudo resultar primero. No hubo nada excepcional en esta Fiesta de Tango. ¡En 1972 tiene que ser, realmente, una fiesta nacional!...



VIRGINIA LUQUE

ponsabilidad de acompañamiento indiscriminado de profesionales y aficionados. Esa tarea es para José Libertella, Leopoldo Federico, Armando Cupo y otros músicos probados en esa difícil especialidad. La actuación de Virginia Luque sobresalló, además de lo suyo, por el acompañamiento de Atilio Stampone y su orquesta.

C.A. ESTUDIANTES CARNIVAL MINI-71

Maravillosos 8 Maxi Bailes — Concurra con su Familia
DISCOTECA EXCLUSIVA

Anima ¡COCO...!

El Club que Brilla en Carnaval con sus Luces a Granel

MEDIOS DE LOCOMOCION: 85-107-53-146-108-72-81-25-58. No se suspende por mal tiempo.

Sede Social:
Av. F. BEIRO 5175
T. E. 50-5550

HOY
DE
22 A
4 Horas

CENTRO LUCENSE

CARNAVAL DE LA ALEGRIA

ACTUACION EXCLUSIVA DE:

VELADAS: - 21 - 22 - 23 - 27 - 28 de Febrero
y 6 de Marzo

HOY Y MAÑANA
22,30 a 4 HS.

OSVALDO PUGLIESE

canta: Abel Córdoba y glosas del negro Mela.

EDDIE PEQUENINO

cantan: Rosa María y Claudio Curti.

LOS GAVILANES DE ESPAÑA

canta: Rafael Granado.

TALENTO ESPAÑOL

cantan: Rodolfo Martí y Eduardo Beloso.

LOCOMOCION: Colectivos 28 - 29 - 71-152
168 - 192 en la puerta y 691 - 59 a 3
cuadras. Servicio especial de Pullmans de
Plaza Flores a Italia, Liniers y Puente Sa-
avedra. Trenes especiales a la salida

AVENIDA DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN 2925 - OLIVOS

MESON ESPAÑOL Avenida CASEROS 1750 Tel. 26.6885
RESTAURANT SHOW FAMILIAR
CARNAVALES

COOPERATIVA "MARTIN FIERRO"

RUTA 8 Km. 20,500

PRESENTANDO SU CARNAVAL 1971
CON LOS IDOLOS DE LA JUVENTUD

"SANDRO"

HOY y MAÑANA

TRIO MANAL - DUO DE DOS - LOS BARBAROS - RODOLFO RIMOLDI FRAGA - VOX DEI ZAPATA - CONMOCION - LUIS GRUPO UNO - COSMO 70 - LANDRICINA - HECTOR CABRE- JUAN Y JUAN - PEDRO Y PA- RA (Ganador del Festival de BLO - LUIS AGUILE. la Canción 1970)

Carnaval
DE LA NIEVE LOCA
EN
Chin Chin

CONFITERIA ESPECTACULO

ALBERTO MARINO • MIGUEL MONTERO
CLAUDIO BERGE • RODOLFO LEZICA • RA-
QUEL CLAY • LOS NO • JESSE JAMES • CRO-
SETTI • THE GISPYS • STUDIO 4 • LOS BI-
CHOS DE CANDY • LOS 5 DEL RITMO • RICAR-
DO REY • MADERA TALLADA • LIVERPOOL
CON EL SHOW ARTISTICO MAS ESPECTACULAR DE 1971
FEBRERO: 20 • 21 • 22 • 23
ELECCION DE REINA
Av. SAENZ 753/57 91-8022

TELEBAILES

PRESENTA

EL 1er. CARNAVAL DE LA TELEVISION

RECORD DE PUBLICO • HOY ACTUARAN:

THE WONDERFULL

Mañana Lunes: ROCIO — Dia Martes: ESKUADRA

CLUB ARGENTINOS DE AVELLANEDA

Ricardo Gutiérrez 1661 (Alt. Av. Mitre 1600) - Avellaneda
Circuito cerrado de televisión - Premios en efectivo a la mejor pareja.

ESTRELLA DE MALDONADO

Av. Juan B. Justo 1439 — T. E. 77-9334 y 7591

CARNAVAL BRILLANTE

8 GRANDES BAILES

FEBRERO 20, 21, 22, 23, 27 y 28; 6 Y 7 DE MARZO
música de HOY de AYER y de SIEMPRE

CENTRO ASTURIANO



SEDE SOCIAL: SOLIS 475 - CAPITAL
Salón y Terraza

CAMPO COVADONGA: Avda. DEL LIBERTADOR 1031
Frente Estac. Vicente López

ORQUESTAS EXCLUSIVAS

Héctor VARELA - Buby LAVECCHIA

LOS RIVERA - LAS TRES TROMPETAS y 6 ORQUESTAS MAS

GRANDES SHOWS

LOS GATOS - ABRACADABRA - ELIO ROCA - ROLANDO PERCY - KATUNGA - LOS NAUFRAGOS - LOS TIOS QUERIDOS - LOS CHEVY

FEBRERO: 21-22-23-27-28 ~ MARZO: 6 y 7

MICROS ESPECIALES A SAAVEDRA Y PLAZA ITALIA ☐ Colectivos: 168, 192, 221, 21, 71, 59, 151, 60, 29, 28, 133, 652, 690 y 25

CLUB COMUNICACIONES

CARNAVAL 1971- 21.22.23.27.28 de Febrero y 6 de Marzo

SANDRO - J. M. SERRAT - DONALD - FAVIO - G. FRANCO PAGLIARO

The Rainbown - Los Gatos - Pintura Fresca - Los Naufragos - Dúo de Dos - Zaïma Beleño - Pedro y Pablo - Abracadabra - Fredy Solo - Industria Nacional - Nada que Ver - Patricia Dean
Carlos Mendiara y sus Beaters con M. Franca

ACTUARAN HOY
J. M. SERRAT - GIAN
FRANCO PAGLIARO
HERNAN F. REYES
FORMULA 1

MAÑANA
L. FAVIO
LOS GATOS
LOS NAUFRAGOS
ZAIMA BELEÑO
y todo el elenco
exclusivo

JOE RIGOLI - ALFREDO DE ANGELIS

Animación: **ORLANDO MARCONI**

Y ROBERTO CASINELLI ★ HUMBERTO BIONDI

COMUNIQUESE EN COMUNICACIONES

FOLKLORE: MARTA VIERA y SUS MONTERIZOS, JUAN A. MORTEO

TEATROS

★ **ALTOS DE FLORIDA.** (Sala José Hernández). Florida 640. 21.30 hs. Rampa su rutina con: COSACONTAGIO. Creación colectiva del grupo "Arteón" de Rosario. Hoy debut. (P18a.)

★ **ASTRAL.** Cortes 1639. 46-5707. Escandalosamente cómica.

★ **SERA VIRGEN MARIDO?** P. Quartucci, N. Panizza, G. Porquetti, J. C. Calabró, A. Franzetti, F. Caron. Loc. vta. Hoy y mañana 20 y 22 hs.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy y mañana a las 19 y 22 hs. Compañía Faustino García. Repetición de dos obras del género chico español.

★ **LA VERBENA DE LA PALOMA Y LA REVOLUTOSA.** 16 únicas representaciones.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190. Refrigeración, nuevo elenco. Sensacional Revista Cómica-Musical: LAS GATAS ARDIENTES SOBRE EL TEJADO DEL CORRIENTES. Con los más electrizantes STRIP-TEASE. Hoy descanso. Mañana 15 a 1 h. (P18a.) Platea 5.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas:

Oh Calcuta, al Uso Nostro Insólita. Atrevida. Inquietante. Alfredo Barbieri, Mimi y Norma Pons, Pete Martin, Elena Barriomero y Federico Rico. Hoy y mañana 21, 23 y Trasmochos 11.5 h.

★ **LA DE A. MODERNO.** Flor. 659. 129 año! Hoy a las 19.30 y 22 hs. 12.45 EXTRAS.

★ **SEÑORA AMSTRONG** De Simon Gray. Dir. R. Dairiens. Acido humor inglés. (P18a.)

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). Debut 23 quincena de febrero 1971. UN GRAN ELENCO. Espectáculo continuado.

★ **JARDIN BOTANICO.** Las Heras y República de la India. Teatro de verano. Un espectáculo en el bosque LUCHARAS CON EL DIABLO, de María Rondano. Direc. C. Juri. Pl. 4. Bol. 19 hs. Hoy 21. Mañ. 22.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subsueldo 40-4895. Presenta un gran espectáculo audiovisual con:

COLOR DE MUJER Strip-Tease. Aire fresco. Hoy 15 a 22 hs. Espectáculo Cont. (P18a.)

★ **LARRETA.** Cuba 2150. 73-4049. Domingo a jueves a las 21 y 22.15: Viernes y sábados 21, 22.15, 23.30.

★ **LUZ Y SONIDO**

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno revista cómica musical. Strip-Tease:

DESNUDOS Y... ALGO MAS. con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette GLADIS SCOTT. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados tramoche de 1 a 2.15 h. (P18a.)

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 18.30, 21 y 23 hs. Mañana: 21 y 23 hs.

REFRIGERACION

Maiporema

Don Felipe, Zaima Belén, Jorge Porcel, Haydée Padilla "La Chona", Emilio Vidal, L. Loh, A. Pareta y la vedette de París MAY AVIL, Municipal (Plaza Noruega).

★ **CABINO EL MAYORAL.** de García Yelloso. Sainete Musical. Funciones: Lunes a viernes 21.45 hs.; Sábados 21 y 23 y en Trasmochos 1 h. Domingos: 22 hs. Pl. 4. Estudiantes y jubilados 50%.

★ **PARQUE LEZAMA.** Defensa y Brasil. 90-1865. (Aire libre). A las 21 hs. D. FRUTOS DE CALAMORCHA, de Bretón, E. Cañizares, L. Galindo, Z. Guenol, M. Labardén, N. H. Rivay y T. Serrano. Dir. M. Rolla. Pl. 4. Boletaria 19 hs.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy y mañana 19 y 21.30 hs. 89 mes de éxito:

HABLEMOS A CALZON QUITADO de G. Gentile. Con G. Gentile, J. C. Puppe y H. Serrano. Direc. J. C. Hüllier. Refrigeración.

★ **PEQUEÑO.** B. Mitre 1259. 46-4181. Hoy y mañana 21 y 23.15 hs. DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica, sensual, piñante, atrevida y moderna de Bs. Aires. 1300 repes.

★ **PUNTE VIEJO.** Alm. Brown y Pedro de Mendoza. (Boca). 21-2170. La mejor obra de Arthur Miller: PANORAMA DESDE EL PUNTE F. Siro. Hoy 21 hs. 5.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. REFRIGERACION

Hoy y mañ. 22 h. LA LEYENDA DE PEDRO, basada en "Peer Gynt", de Ibsen. Direc. A. Fernandez. Estudiantes 50% descuento.

★ **THEATRON.** S. Fe 2450. 85-8914. Aire acondicionado. Hoy 21.30 hs. Lunes descanso.

BISEX-UNISEX

de G. Aguilar. Direc. R. Baroni. Explosiva e hilarante. Bolet. 15 hs.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1090. Presenta al totalmente renovado y más deslumbrante que nunca

Holiday On Ice

"FIESTA EN EL HIELO 71"

El entretenimiento más famoso para toda la familia, con figuras mundiales del patin. (Color) Ritmo! Destreza! Fantasia!

Siete nuevas producciones en un espectáculo inolvidable. No deje de verlo. Lunes a viernes a las 21.15. Sábados 18 y 21.30 y Trasmochos 0.30. Domingos y feriados 18 y 21.30 hs. Localidad en venta con 7 días de anticipación, desde las 10 hs.

★ **VELODROMO MUNICIPAL.** — Ay. Figueroa Alcorta 4600. 772-0067. TORNEO METROPOLITANO DE MOTO Y KARTING. 10ª fecha. Mayores 4. Menores 2. Estacionamiento cerrado. Sorteo de una motocicleta Vialto Meo y premios sorpresa. Micros desde Plaza Italia. Sábado 21 hs.

CINES

★ **ALFIL.** Ctes. 1758. 40-5080/7575. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10

Suc. Arg. 14.55, 17, 19.15, 21.25, 23.35

Teorema

ABORA EN SU VERSION COMPLETA Y ORIGINAL (P18a.) Premio a Silvana Mangano como la mejor actriz. Con Terence Stamp. Considerada como la mejor película del año por la Organización Católica Internacional Cinematográfica. La película que desató las más violentas polémicas. La obra maestra de Pier Paolo Pasolini. Eastmancolor.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Gran éxito. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.

★ **BOB Y CAROL Y TED Y ALICE** con Natalie Wood, Robert Culp, Elliot Gould y Dyan Cannon. P18. 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. Noticiero.

★ **AMERICA.** Sta. Fe y Callao. Refr. Extr. estreno. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Louis De Funès en una de las interpretaciones más divertidas de su carrera:

UNA FUGA A TODA VELA Con R. Dhery, C. Brisset, A. Parisi y F. Fabrizzi. 15.45, 18, 20.20, 22.40. Notic. Arg. Vta. 5 días antic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.30, 15.40, 20 y 23.10 hs.

LOS DEPRAVADOS PAGAN CON SU VIDA 15, 18.20 y 21.40 hs. Suecia. Inferno o paraíso. Extr. doble progr. Cont. (P18a.) Sábado tramoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrig. Hoy y mañ. 14.30, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30. un filme maravilloso: Buenas noches Alejandro. (S.R.) Mañana: ¿Qué pasa Pussycat?

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Contin. Los girasoles de Rusia; Los mercenarios. (P18a.)

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refr. 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 22.55. Sensacional estreno en Tec. y Panavision, con Kirk Douglas y Henry Fonda en:

EL FINAL DE UN CANALLA (P18a.) Con Warren Oates. 14.45, 17.20, 20 y 22.40. Notic. Argent. Próx. estreno: QUEIMADA, con M. Brandon, en Tech. Loc. num. vta. para 3 días.

★ **AUTOCINE AEREO TODO.** Empedrado 2561. (Alt. Av. San Martín 4200). 21 y 23 horas:

FORASTEROS EN NUEVA YORK (S.R.) Jack Lemmon y Sandy Dennis en una desopilante comedia. Sábado tramoche 1.15 h.

★ **AUTOCINE PANAMERICANO.** — Maipú (entre Ugarte y Pelliza) — (Olivos). Gran éxito. 20, 22.45: Not. 20.15 y 22.55, extraordi. filme Techn. elenco que conquistó 23 Oscars. B. Lancaster, D. Martin, H. Hayes y J. Hefflyn, en:

AEROPUERTO (P18a.) G. Kennedy. Sábados Trasmochos Próx: El mundo está loco... loco... loco...

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675 33-6626. Cont. Refrig. 13, 16.50 y 20.40: La venganza de los mercenarios. Color. 14.55, 18.45 y 22.35: Sabata viene a matar; c. Lee van Cleef. Color. (P18a.)

★ **BIARRITZ.** Sulp. 482. 392-0356. Refr. 13.20, 15.10, 17, 19, 21.5 y 23.10

HA MUERTO LA ABUELA S. Ademova, C. André y V. Cortese. El velatorio más divertido del siglo. Color. Panav. (P18a.) Excl. esta sala. 13.10, 14.50, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 15.10, 17.10, 19.20, 21.20, 23.20. Exclusivamente en esta sala:

CRUCIGRAMA (P18a.) E. Martinelli y R. Hossein en la meta de su vida-había una mujer, detrás de ella la tortura más sádica. Panorám. y Eastmanc. 14.50, 16.50, 19, 20.5 y 23.15: Notic. Sábado tramoche.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. Refr. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10. Natalie Wood, R. Culp y E. Gould:

BOB Y CAROL Y TED Y ALICE (P18a.) Tec. 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Notic. Sábado tramoche 1 hora.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. — 20ª Semana del EXITO 15.30, 18, 20.30 y 23.15 hs.

M A S H

D. Sutherland. (P18a.) Tec. 14.50, 17.30, 20 y 22.30 hs. Varied.

★ **CASINO.** Maipú 336. 45-0202. — Refrig. Exc. éxito excl. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 horas:

CUPIDO MOTORIZADO S.R., con D. Jones, M. Lee y D. Tomlinson. Dirección: R. Stevenson. Tec. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50, K. Douglas y H. Fonda en:

EL FINAL DE UN CANALLA 17 y 21 hs. P. Sellers en: Yo te amo, Alicia. 14.30: Varied. (P18a.)

★ **COSMOS.** Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15:

UN DIA, UN GATO radiante Agfacolor. (P14). 14.30, 16.45: Varied. 14.45, 17, 19, 21 y 23.15: Notic. Niños 5.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Todo extraordinario en colores:

7 HOMBRES Y UN DESTINO Y. Brynner y S. McQueen; Los diamantes del diablo. R. Johnson. S.R. GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Refr. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45. Technicolor. Todd-Ao 70 mm. 6 bandas sonido estéreo. Elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Helen Hayes y Van Heflyn en:

AEROPUERTO (P18a.) con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Haley. 13.25, 16.25, 19.25, 22.25: Notic. Loc. num.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Sensac. Prog. Sin un adiós y El gólo. c/Raphael, color. No-Do. S.R.

★ **G. MITRE.** Bme. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 15.25, 19, 22.40: La noche de la emboscada; 13.45, 17.20 y 21 hs.: El tigre se perfuma con dinamita. Platea 1.20. (S.R.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Refrig. Extraordi. Estreno. 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. S. Eggar, O. Reed, J. McEnery en:

LA DAMA DEL AUTO CON LENTES Y UN FUSIL Comedia brillante... torturante suspense... alucinante espectáculo... (P18a.) Dir. A. Litvak. Panav. color. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Not. Arg. Próx. Estr. Tora! Tora! Tora! c/S. Yamamoto, T. Tamura, T. Mihashi, E. Tono, Color dilux.

★ **GRAN VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Romeo y Julieta, O. Hussey

GUIA DE TEATROS Y CINES

y L. Whiting, color; El cerebro, J. P. Belmondo y D. Niven, Tec. (S.R.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Anthony Steffen y W. Berger:

UNA LARGA FILA DE CRUCES (P14a.) Cinemascope y Techn. 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Sábado función tramoche

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: **TEOREMA** (P18a.) 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg. Sáb./trasmochos.

★ **IDEAL.** Sulpacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. dde. 10 a 23 hs. Super Cinemascope Ideal. presenta 8ª semana de extr. éxito. 14, 17.50 y 21.40:

La Hija de Ryan (P18a.) 70 mm. Panav. Metrec. con Robert Mitchum y Sarah Miles. 13.40, 17.30 y 21.20: Suc. Arg. y Var.

★ **KRAFT.** Audit. Florida 683. 392-2775. 13, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. y Un desgarrador testimonio sobre los laberintos de la mente humana:

DIARIO DE UNA ESQUIZOFRENICA (P18a.) Refrigeración. \$ 2.99.

★ **LIBERTADOR.** Cortes. 1334. 40-7443. La única obra de Federico Fellini que gustó a todos los públicos del mundo. 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10 hs.

LOS INUTILES (I Vitelloni). (P18a.) Con Sord y L. Ruffo; 15.25, 17.55, 20.25, 22.45: Notic. Sábado tramoche.

★ **LOIRE.** Cortes. 1524. 49-1900. Road-Show de Arte. (Refrigerac.) 13.25, 15, 17, Num. 21.10; S/n. 23 y tramoche: 1.10 h.

en su género, más que un filme, un milagro de magia belleza: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO. P14. (Copia Nueva). Mañ. 13.30, 15.10, 17, 19, 21, 23. Próx.: Que la bestia muera. C. Chabrol.

★ **LORANGE.** Ctes. 1872. 45-7386. Road-Show de Arte. Refrig. 13.45, 15.15, 17.10; Num. 19.10, 21.10; S/n. 23 hs. Trasmochos 1.10. Cien signos enjuician a sus mayores con picardía y ternura, de Y. Robert:

LA GUERRA DE LOS BOTONES (Copia Nueva). (P14a.) Mañana: 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Próximo estreno: HAMLET.

★ **LORCA.** Cortes. 1428. 40-5017. Cont. 13.45, 15.40, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.10. R. Schneider y M. Piccoli:

LAS COSAS DE LA VIDA Filme galardonado con el premio: "Louis Delluc 1970". (P18a.) Refrig. 13.30, 15.25, 17.15, 19.5, 21 y 23 hs. Notic. Arg. Sábado tramoche 1 h.

★ **LORRAINE.** Cortes. 1551. 46-7501. 13.40, 15.15, 17; Num. 19, 21; S/n. 23 hs. Erotismo y poesía en el debut de Polanski:

EL CUCHILLO BAJO EL AGUA (P18a.) Mañ. 13.15, 15, 17, 19, 21, 23 hs., de Polanski: La danza de los vampiros. (P18a.) Sharon Tate.

★ **LOS ANGELES.** Cortes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Única sala en el mundo consagrada a

TEOREMA

(P18a.) 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg. Sáb./trasmochos.

★ **IDEAL.** Sulpacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. dde. 10 a 23 hs. Super Cinemascope Ideal. presenta 8ª semana de extr. éxito. 14, 17.50 y 21.40:

La Hija de Ryan

(P18a.) 70 mm. Panav. Metrec. con Robert Mitchum y Sarah Miles. 13.40, 17.30 y 21.20: Suc. Arg. y Var.

TEOREMA

(P18a.) 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg. Sáb./trasmochos.

LIBERTADOR

Cortes. 1334. 40-7443. La única obra de Federico Fellini que gustó a todos los públicos del mundo. 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10 hs.

LOS INUTILES

(I Vitelloni). (P18a.) Con Sord y L. Ruffo; 15.25, 17.55, 20.25, 22.45: Notic. Sábado tramoche.

LOIRE

Cortes. 1524. 49-1900. Road-Show de Arte. (Refrigerac.) 13.25, 15, 17, Num. 21.10; S/n. 23 y tramoche: 1.10 h.

LORANGE

Ctes. 1872. 45-7386. Road-Show de Arte. Refrig. 13.45, 15.15, 17.10; Num. 19.10, 21.10; S/n. 23 hs. Trasmochos 1.10. Cien signos enjuician a sus mayores con picardía y ternura, de Y. Robert:

LA GUERRA DE LOS BOTONES

(Copia Nueva). (P14a.) Mañana: 14, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs. Próximo estreno: HAMLET.

LORCA

Cortes. 1428. 40-5017. Cont. 13.45, 15.40, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.10. R. Schneider y M. Piccoli:

LAS COSAS DE LA VIDA

Filme galardonado con el premio: "Louis Delluc 1970". (P18a.) Refrig. 13.30, 15.25, 17.15, 19.5, 21 y 23 hs. Notic. Arg. Sábado tramoche 1 h.

LORRAINE

Cortes. 1551. 46-7501. 13.40, 15.15, 17; Num. 19, 21; S/n. 23 hs. Erotismo y poesía en el debut de Polanski:

EL CUCHILLO BAJO EL AGUA

(P18a.) Mañ. 13.15, 15, 17, 19, 21, 23 hs., de Polanski: La danza de los vampiros. (P18a.) Sharon Tate.

LOS ANGELES

Cortes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Única sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

Cont. 13.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.40: Not. y excl. en esta sala:

El Mundo Maravilloso de Mickey

Todos los personajes de DISNEY. LANDA, en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

LOSAR

Cortes. 1743. 40-6100. Road-Show de Arte. 13.20, 15, 17; Numeradas 19, 21.10; S/n. 23 hs. La rebeldía del hombre en lucha contra el despotismo, de Tony Richardson:

LOS HERMANOS KELLY

(P14a.) M. Jagger. Mañana 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs.

LUXOR

Lavalle 669. 392-3893. Refr. 13.45, 15.55, 19, 21.5, 23.10. FORASTEROS EN NUEVA YORK (S.R.) en colores; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Suc. Arg.

MAJESTIC

Pueyr. 230. 87-9636. Superrefrigeración. Cont. 14 a 0.40. Tecnic. Menores \$ 1.50. 14.10, 17.30 y 21 hs. C. Spaak y Ph. Leroy en:

LA NOCHE SE HIZO PARA ROBAR

Sissi y su destino. Exclusivo esta sala; 14, 19 y 22.35: Notic. Jueves Próx.: Forasteros en New York y Romeo y Julieta.

METRO

Cerrito 570. 33-4219. 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20:

El Hombre que Dominaba a las mujeres

(P18a.) Colores. R. Taylor, Carol White, Ch. Korvin; 15, 16.55, 18.53, 20.55, 23: Notic.

METROPOLITAN

Cortes. 1343. 40-0816-1064. Refrig. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.45, 23. Suc. Arg. 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. Gran suceso de hilaridad. (S.R.)

FORASTEROS EN NUEVA YORK

J. Lemmon, S. Dennis, en colores. La más desopilante y reidora comedia de acción vertiginosa y fulminante. Mañ. 16, 18.40, 20.45, 23: Suc. Arg. 16.45, 19, 21.10 y 23.20 horas. — En breve: B. Streisand con Y. Montand: En un día claro se ve hasta siempre. Panav. Tech.

MONUMENTAL

Lavalle 780. Superrefrigeración. 13, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23 h.: Notic. y S. Whitman, E. Sommer, C. Jurgén:

Power, D. Malone, L. Paluzzi; 14.35. Martes estreno: BANDIDOS. (P14). En technicolor.

★ **OPERA.** Corrientes 880. 33-1335. Refrigeración. Hoy a las 13.55, 16.5, 18.15, 20.30, 22.45. La película más violenta, más explosiva y de más acción:

Ciudad Violenta

con C. Bronson, T. Savalas, J. Ireland, H. Orsini y M. Constantini. Tec. y Techniscope; 13.55, 16.40, 18.30, 20.35, 22.40 y 22.45: Notic. 17.50, 20 y 22.15: Not. Venta hasta un día de antic. Boletaria abierta desde las 10 hs. Sáb. tramoche: CIUDAD VIOLENTA, a la 0.45 h. Próx. estreno, una película de desbordante comicidad: LA VALIJA, con Luis Sandrini, M. Pastorino y A. Martín.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. Refr. 13.15, 15.50, 18.25, 20.50, 23.15:

ALIAS NO

(P14a.) Eastmanc. Jean P. Belmondo y Joanna Shimkus; 13, 15.5, 17.40, 20.15, 22.40: Notic. Jueves: Mi tío Benjamín.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea 2.50. Refrigeración. 13.50, 18.10, 22.30. R. Harris en:

UN HOMBRE LLAMADO CABALLO

15.50 y 20.10: Juego de amor y deseo. Litz Taylor; Notic. (P18a.) Sábado tramoche. Próx.: Esclava del deseo, L. Leblanc.

PARQUE LEZAMA. Defensa y Brasil.

90-1866. Cine al aire libre. Artes y Ciencias presenta Sábado Trasmochos 1.15 hs.: El ciudadano, de Orson Wells.

PLAZA.

Cortes. 939. 392-7577. Refr. 13.10, 16.5, 19.5 y 22.35 hs.: Notic. 13.25, 16.25, 19.30 y 22.35, el inolvidable S. Tracy en:

EL MUNDO ESTA LOCO... LOCO... LOCO...

(Sin restricciones).

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 13.30, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10 hs.:

Una Noche... un Tren

(S.R.) Color. Y. Montand y Anouk Aimée. Juntos hicieron la autopsia del amor. 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasmochos. 14.10, 18.15, 22.20:

EL BOTIN DE LOS VALIENTES

Tec. 12.50, 16.55 y 21. Charlie, el puma solitario. Tec. (P14). \$ 1.60.

REAL.

Buenos Aires, Domingo 21 de Febrero de 1971

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥A	♦C	♠G	♣M	♥U	♦C	♠B	♣I	♥A	♦O	♠D	♣N
♥E	♦N	♠I	♣F	♥A	♦C	♠T	♣I	♥D	♦I	♠D	♣D
♥O	♦E	♠O	♣C	♥E	♦N	♠O	♣S	♥M	♦N	♠P	♣L
♥O	♦A	♠N	♣D	♥A	♦R	♠N	♣L	♥C	♦O	♠T	♣S
♥I	♦E	♠A	♣I	♥E	♦M	♠A	♣S	♥P	♦S	♠O	♣S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)



Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, encuentro esperado. Buenos momentos con amigo. Visita.

TAURO

(del 21 de abril al 22 de mayo)



Es el momento de tomar una actitud firme en su trabajo, obre con decisión. En amor, carta o noticia esperada. Se aclara situación en el hogar.

GEMINIS

(del 23 de mayo al 21 de junio)



Se concretan planes de trabajo, colaboración de superiores. En amor, obre con simpatía y comprensión. Evite gastos o compras inútiles. Salud, mejor.

CANCER

(del 22 de junio al 21 de julio)



Se alejan inquietudes en su trabajo, pero evite discusiones con superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Active proyectos en el hogar. Descanse.

LEO

(del 22 de julio al 21 de agosto)



Llegan ganancias por asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Se concreta viaje corto.

VIRGO

(del 22 de agosto al 22 de septiembre)



Se confirman planes de trabajo, incluya en ellos a compañeros. En amor, evite discusiones inútiles. Se alejan preocupaciones en el hogar.

LIBRA

(del 23 de septiembre al 22 de octubre)



No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, evite escenas que a nada conducen. Evite el azar.

ESCORPIO

(del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos encuentran buenos frutos. En amor, todo continúa igual. Se aclara situación con familiares. Salud.

SAGITARIO

(del 22 de noviembre al 21 de diciembre)



Apoyo de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Diversiones con amigo.

CAPRICORNIO

(del 22 de diciembre al 20 de enero)



Cambios o traslados en su trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, enfrente los hechos con optimismo. Se aleja malestar en el hogar. Carta.

ACUARIO

(del 21 de enero al 19 de febrero)



No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, encuentro que lo favorece. Alegría en el hogar.

PISCIS

(del 20 de febrero al 20 de marzo)



Ligera inquietud por asuntos de trabajo, mantenga sus tareas al día. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Colaboración de familiares.

GRAVES DAÑOS CAUSO EL RARO FENOMENO MARITIMO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Un fenómeno inusitado se produjo en la madrugada de ayer en esta ciudad, ocasionando graves daños materiales en los numerosos bañeros ubicados frente a la costa Atlántica, cuando vientos huracanados produjeron olas gigantescas que se abatieron con tremenda fuerza, arrasando todo lo que encontraron en su camino, tal cual informáramos en nuestras ediciones de la víspera. También en Necochea y Miramar el fenómeno causó grandes daños, ocasionando en esta primera ciudad la desaparición de una niña de 2 años que, con su padre y su tío, se encontraba en la escollera que da sobre el río Quequén.

• EN NECOCHEA

NECOCHEA, 21 (De nuestro corresponsal). — Tal como enunciamos precedentemente, también aquí el viento huracanado provocó gigantescas olas. Una de ellas, que avanzó en forma inesperada sobre el murallón que da sobre la desembocadura del río Quequén, barrió prácticamente —según el relato de uno de los protagonistas— a los 40 turistas que allí se encontraban presenciando el espectáculo que ofrecían las embravecidas



FURIA MARINA. Frente al ACA se pueden apreciar los daños causados por el raro fenómeno en la costa atlántica.

aguas, arrojándolas con gran violencia al mar. Muchos cayeron cerca de la costa y otros, menos afortunados, en aguas profundas. Luego de los primeros momentos de incertidumbre y pasado el

susto, se prestó inmediato auxilio a aquellos que no podían volver por sus propios medios a la costa. Cuando parecía que todo no había sido más que un mayúsculo susto, se comprobó

que la gigantesca ola había arrastrado a la niña Daniela Coelho, que se encontraba en un lugar junto a su padre, Ricardo Coelho, su tío Alberto Battistini.

La inusitada fuerza de ola marina levantó "como si fuera una pluma", declaró luego su dueño, un automóvil Torino, patente 287.378, que se encontraba estacionado en la escollera, arrojándolo sobre la costa del río Quequén, donde se encuentran los pilotes de un antiguo muelle. El vehículo sufrió serios daños y pudo ser rescatado más tarde con una grúa.

• LOCALIZAN UN BUQUE

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Cuatro pesqueros de altura pertenecientes a la flota local perdieron ayer contacto con tierra. Dos de ellos, "Ingrid" y el "Saturno", retornaron a puerto luego de una accidentada incursión, mientras que el "San Francisco" y el "Albatros", enredados las redes en las hélices, estaban al garete a la altura del paralelo 42.

Esta mañana se informó que el "Albatros", el más perjudicado, había sido localizado por el "San Francisco", que había reparado sus desperfectos, y era remolcado.

CRECE EL ESCANDALO EN VIÑA: PROPUESTAS

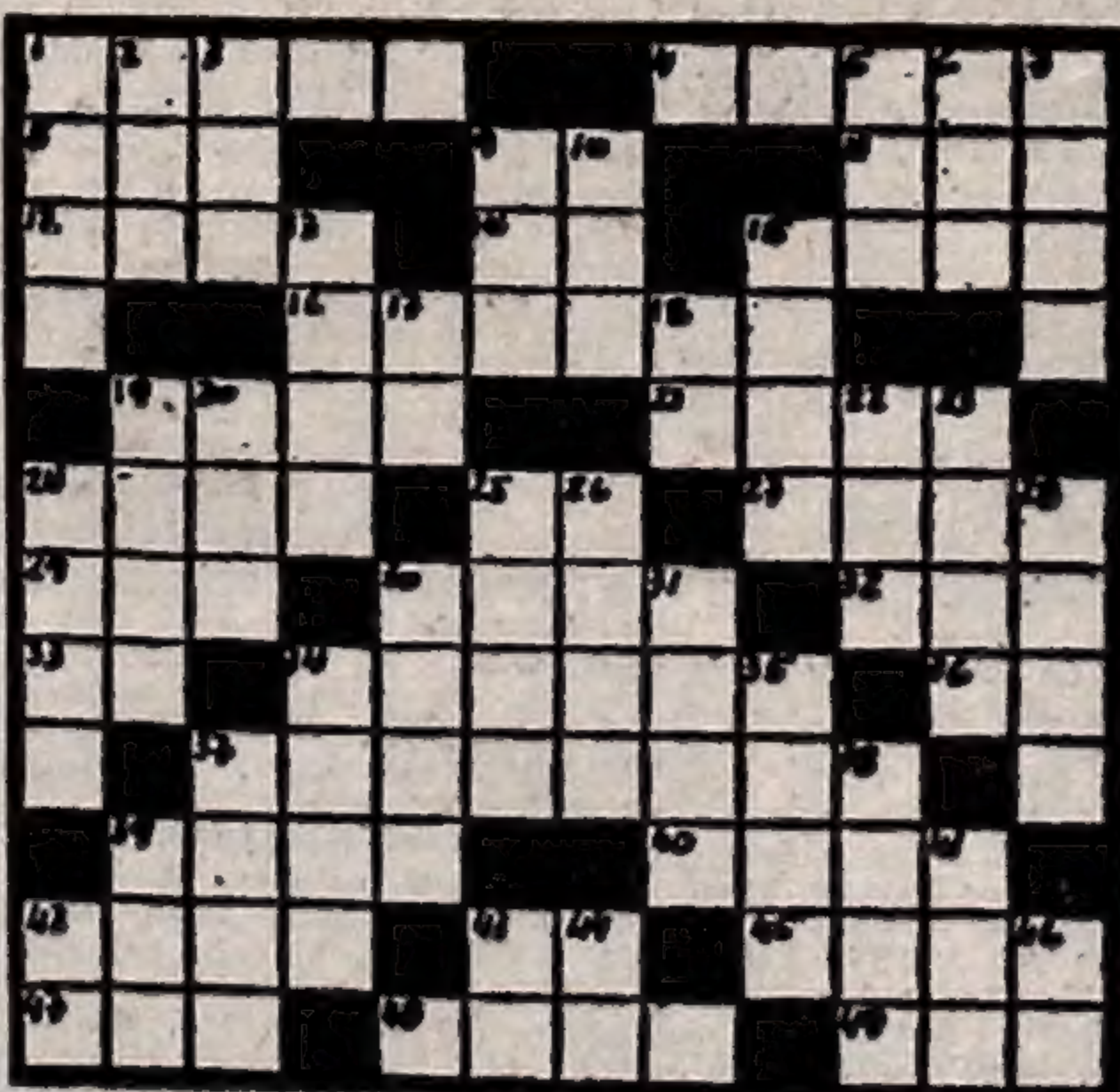
SANTIAGO DE CHILE, 21 (EFE). — En una situación sin precedentes se encuentra el jurado que discernió los premios del Décimo Segundo Festival de la Canción de Viña del Mar, y que designó ganadora a la canción "Todo el mundo debe tener a alguien", del compositor yugoslavo Nikša Kalonjera, interpretada por Tim Tinkelberry, que debió ser descalificada después que se comprobó que el tema había sido grabado en Zangreb, que lo sitúa fuera de bases del concurso. Hasta el momento el jurado internacional no ha podido reunirse en su totalidad, ya que muchos de sus integrantes han viajado ya a su país de origen.

Por otra parte, los ganadores han emprendido viaje hacia Yugoslavia, con su premio, consistente en una estatuilla, símbolo del festival, y un cheque por 25.000 escudos (unos 1.600 dólares). Existen dos proposiciones para que el jurado determine cuál será la que, en última instancia, aclare el problema que compromete la seriedad y solvencia del principal concurso musical de la costa del Pacífico.

La primera de ellas consiste simplemente en descalificar la canción ganadora y declarar desierto el primer lugar, manteniendo las colocaciones de los otros dos temas. La segunda solución consiste en elevar al primer lugar la canción "Y tanto mejor", de los compositores franceses Youg-Caravelli, interpretada por Leny Kuhr. En el segundo lugar colocar "Si me miran a los ojos", del autor chileno Osvaldo Geldres, e interpretada por Maritza. En este caso subirá al tercer lugar una canción que había quedado sin figuración: el tema "Qué me pasa hoy", de los autores argentinos Volpi y Carli, e interpretado por el cantante argentino Carlos Orquín.

El año pasado, en el mismo festival, sucedió un hecho similar con la canción que representaba a Japón, pero la denuncia se hizo a tiempo y el tema japonés fue excluido.

PALABRAS CRUZADAS



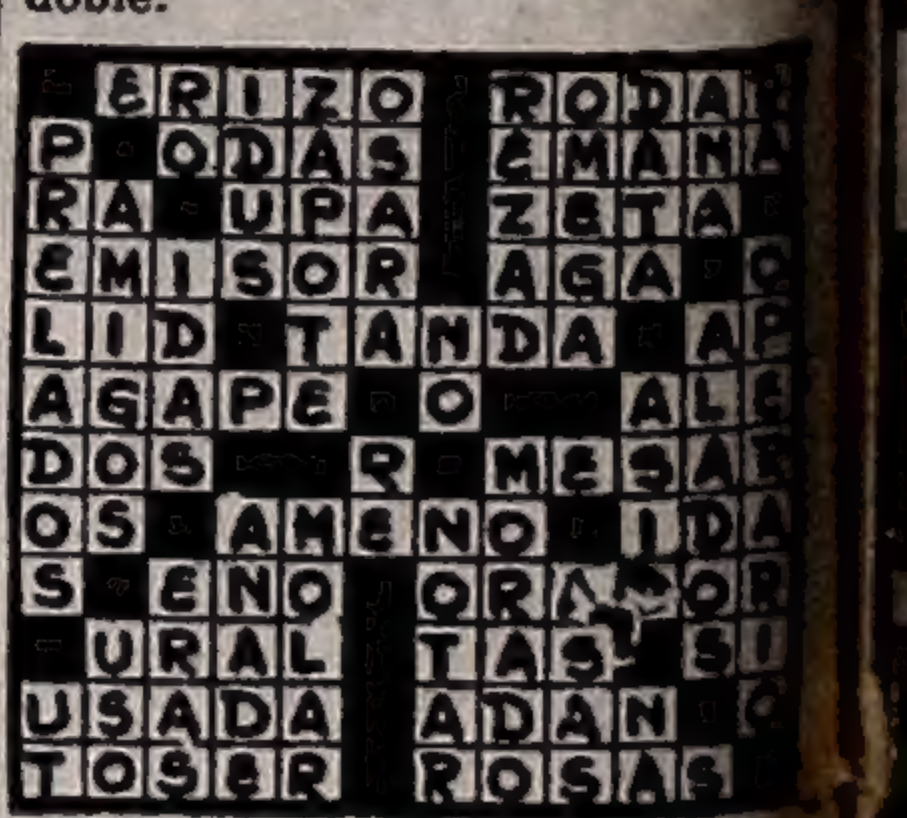
Horizontales

1) Hierro carbonatado de aplicación industrial; 4) Además; 8) Masa de agua salada; 9) Lengua provincial; 11) Animal salvaje parecido al visonte; 13) Altitud; 14) Preposición inseparable; 15) Pronombre demostrativo; 16) Gran cordillera de Europa oriental; 19) Cosa corpulenta; 21) Marca puesta en una cosa; 24) Del verbo pisar; 25) Preposición; 27) Única; 29) Moda; 30) Del verbo comer; 32)

Apócope de santo; 33) El sol entre los egipcios; 34) Daño perjudicial; 36) Afirmación; 37) Que guarda el término medio; 39) Felino; 40) Estado de Venezuela; 42) Piedra plana de poco grosor; 43) Símbolo del sodio; 45) Chaqueta; 47) Dios en árabe; 48) Cosa íntegra; 49) Nave.

1) Copo de nieve; 2) Óxido de calcio; 3) Período de tiempo; 5) Juego de naipes; 6) Altar en que se ofrecen sacrificios; 7) Que carece de sal o tiene poca; 9) Pato salvaje; 10) Coliflor; 13) Ninguna; 15) Pronombre demostrativo; 17) Nota musical; 18) Preposición; 19) Ceremonia de la Iglesia católica; 20) Plantigrado carnívoro; 22) Movimiento compulsivo y ruidoso del aparato respiratorio; 23) Miembros de que algunas aves se sirven para volar; 24) Libro de mezclas o imperfecciones; 25) Número; 26) Príncipe o caudillo árabe; 28) Licor; 30) Articulación del brazo con el antebrazo; 31) Firma, fianza, garantía;

34) Marca puesta en una cosa; 35) Composición poética lírica; 37) Volumen; 38) Provincia de la colonia de Argelia; 39) En algunos deportes la acción de introducir la pelota en el cesto o en el arco; 41) De este lugar; 42) Artículo; 43) Negación; 45) Preposición antigua; 46) Voz doble.



(Solución del número anterior)